НАРОДНИ МУЗЕЈ ЛЕСКОВАЦ
Бр. 1228-3
Датум 01.11.2019.
Л е с к о в а ц

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

НАБАВКА НАМЕШТАЈА ЗА СТАЛНУ ПОСТАВКУ „ ВРЕМЕПЛОВ ЛЕСКОВАЧКОГ КРАЈА'' – 2 ФАЗА.

ЈАВНА НАБАКА МАЛЕ ВРЕДНОСТИ

ЈН-МВ- 07/2019-1

новембар 2019. године

На основу чл. 39. и 61. Закона о јавним набавкама („Сл. гласник РС” бр. 124/2012, 14/2015 и 68/2015 у даљем тексту: Закон), чл. 6. Правилника о обавезним елементима конкурсне документације у поступцима јавних набавки и начину доказивања испуњености услова („Сл. гласник РС” бр. 86/2015), Одлуке о покретању поступка јавне набавке мале вредности број ЈН-МВ 07/2019-1 заведена број 1227-2 дана 01.11.2019. године и Решења о образовању комисије за јавну набавку ЈН-МВ 07/2019-1 заводни број 1227-3 дана 01.11.2019. године, припремљена је:

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА
НАБАВКА НАМЕШТАЈА ЗА СТАЛНУ ПОСТАВКУ ,, ВРЕМЕПЛОВ ЛЕСКОВАЧКОГ КРАЈА'' – 2 ФАЗА
- **јавна набавка добара мале вредности -**

Конкурсна документација садржи:

Поглавље	***Назив поглавља***	***Страна***
I	Општи подаци о јавној набавци	3
II	Подаци о предмету јавне набавке	4
III	Врста, техничке карактеристике, квалитет, количина и опис добара, радова или услуга, начин спровођења контроле и обезбеђења гаранције квалитета, рок извршења, место извршења или испоруке добара, евентуалне додатне услуге и сл.	5
IV	Услови за учешће у поступку јавне набавке из чл. 75. и 76. Закона и упутство како се доказује испуњеност тих услова	5
V	Упутство понуђачима како да сачине понуду	10
VI	Образац понуде са спецификацијом добара	17
VII	Модел уговора	43
VIII	Образац трошкова припреме понуде	47
IX	Образац изјаве о независној понуди	48
X	Менично овлашћење за озбиљност понуде и добро извршење посла.	49
XI	Шеме (основи, прикази, скице и позиције из пројекта)	50-95

Укупан број страна: 95/95

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ
Јован Јовић

I ОПШТИ ПОДАЦИ О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ

1. Подаци о наручиоцу

Наручилац: Народни музеј Лесковац
Адреса: Стојана Љубића бр. 2, 16000 Лесковац
Интернет страница: www.muzejleskovac.rs

2. Врста поступка јавне набавке

Предметна јавна набавка се спроводи у поступку јавне набавке мале вредности у складу са Законом и подзаконским актима којима се уређују јавне набавке. Јавна набавка се води ради закључења уговора. Јавна набавка није обликована по партијама.

3. Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке је набавка добара – *намештај, полице, витрине, регали, за опремање изложбеног простора и сталне поставке Народног музеја у Лесковцу*

4. Контакт

Лице за контакт: Јелена Стојановић, Јован Јовић,
E - mail адреса : javnenabavke.nm@gmail.com , jovan.jovic@gradleskovac.org (факс +381 16 212 975).

5. Пропратни образац

Попунити и залепити на коверту/кутију

датум и сат подношења: _____ (попуњава Писарница)

ПОНУДА - НЕ ОТВАРАТИ!

ЗА ЈАВНУ НАБАВКУ ДОБАРА У ПОСТУПКУ МАЛЕ ВРЕДНОСТИ
РЕДНИ БРОЈ ЈН-МВ 07/2019-1
НАРУЧИЛАЦ: Народни музеј Лесковац, ул. Стојана Љубића 2., 16000 Лесковац

ПОНУЂАЧ:_____

назив: _____

адреса: _____

број телефона: _____

број телефакса: _____

електронска адреса: _____

име и презиме лица за контакт: _____.

II ПОДАЦИ О ПРЕДМЕТУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ

1. Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке бр. ЈН-МВ-07/2019-1 је набавка добара/услуга:

Предмет набавке: намештај, полице, витрине
Опис предмета: Набавка намештаја за сталну изложбену поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' – 2 фаза

Предмет, врста, опис и количине описане су у спецификацији добара са техничким описом у оквиру пројекта **бр. 20190215 ,,AFRESSTUDIO'' из Ниша** која је приложена уз захтев за покретање набавке бр. 1227-1 од 01.11.2019. године и чини саставни део конкурсне документације у целости. Спецификација добара/услуга која чине предмет набавке дата је у наставку конкурсне документације раздео VI - Образац понуде са спецификацијом добара.

2. Општи речник јавних набавки – ОРН: 79932000 -Услуге унутрашњег уређења , 39100000 – Намештај , 39133000 – Витрине за експонате , 39150000 – разни намештај и опрема.

III ВРСТА, ТЕХНИЧКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ, КВАЛИТЕТ, КОЛИЧИНА И ОПИС ДОБАРА, НАЧИН СПРОВОЂЕЊА КОНТРОЛЕ И ОБЕЗБЕЂИВАЊА ГАРАНЦИЈЕ КВАЛИТЕТА, РОК ИСПОРУКЕ ДОБАРА-УСЛУГА

Предметна набавка се реализује према плану и програму Народног музеја Лесковац и плану набавки наручиоца за 2019. годину бр. 979-1 од 13.09.2019. године. Количина, опис и захтеване карактеристике добара описане су у предмеру - спецификацији набавке изложбених витрина и пратећег намештаја са опремом, дефинисани су у прилогу захтева за покретање набавке у делу конкурсне документације у образцу цена са упутством како да се понуни. Текстуални технички опис добара са шемама, скицама пројектованих инсталација из пројекта приложени су уз конкурсну документацију и чине њен саставни део.

IV УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ. 75. И 76 ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА

4. УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ. 75.И 76. ЗАКОНА

a. Право на учешће у поступку предметне јавне набавке има понуђач који испуњава **обавезне услове** за учешће у поступку јавне набавке дефинисане чл. 75. . Закона, и то:

1) Да је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар *(чл. 75. ст. 1. тач. 1) Закона);*
2) Да он и његов законски заступник није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре *(чл. 75. ст. 1. тач. 2) Закона);*
3) Да је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије или стране државе када има седиште на њеној територији *(чл. 75. ст. 1. тач. 4) Закона);*
4) Понуђач је дужан да при састављању понуде изричито наведе да је поштовао обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да немају забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде *(чл. 75. ст. 2. Закона).*

b. Право на учешће у поступку предметне јавне набавке има понуђач који испуњава **додатне услове** за учешће у поступку јавне набавке дефинисане чл. 76 . Закона, и то:

1) Да је у последње три године извршио послове из предмета набавке у минималној вредности од 6.600.000,00 динара без ПДВ-а на пословима

уређења и адаптације пословних и наменских енетријера. **Као доказ испуњености додатног услова** потребно је уз изјаву о испуњености обавезних и додатних услова (*Образац изјаве, дат је у поглављу IV одељак 3*) доставити **референц листу на меморандуму понуђача** са изведеним набавкама и вредностима у претходне три године уредно потписану и оверену од стране овлашћеног представника понуђача.

2) располаже неопходним финансијским капацитетом, односно да је за претходне три обрачунске године остварио позитиван пословни приход и да у том периоду није био у блокади дуже од 8 повезаних дана.
3) располаже довољним техничким капацитетом за извршење предмета набавке – транспортно/доставно возило минималне носивости од 2,0 тоне, покретна /етажна скела за извођење унутрашњих радова , ручни алат и опрема за извођење радова.

c. Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем, у складу са чланом 80. Закона, подизвођач мора да испуњава обавезне услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) и члана 75 став 2 Закона и члана 76. Закона

d. Уколико понуду подноси група понуђача, сваки понуђач из групе понуђача, мора да испуни обавезне услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) и члана 75. став 2 Закона а додетне услове из чл.76. Закона испуњавају заједнички.

5. УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА

Испуњеност **обавезних и додатних услова** за учешће у поступку предметне јавне набавке, у складу са чл. 77. став 4. Закона, понуђач доказује достављањем Изјаве (*Образац изјаве понуђача, дат је у поглављу IV одељак 3.*), којом под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђује да испуњава услове за учешће у поступку јавне набавке из чл. 75. и 76. Закона, дефинисане овом конкурсном документацијом.

Изјава мора да буде потписана од стране овлашћеног лица понуђача и оверена печатом у складу са чл. 9 тачка 18. Правилника о обавезним елементима конкурсне документације. Уколико Изјаву потписује лице које није уписано у регистар као лице овлашћено за заступање, потребно је уз понуду доставити овлашћење за потписивање.

Уколико понуду подноси група понуђача, Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом (чл. 9 тачка 18. Правилника о обавезним елементима конкурсне документације). **Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем**, понуђач је дужан да достави Изјаву подизвођача (*Образац изјаве подизвођача, дат је у поглављу IV одељак 3.*), потписану од стране овлашћеног лица подизвођача и оверену печатом (чл. 9 тачка 18. Правилника о обавезним елементима конкурсне документације).

Наручилац може пре доношења одлуке о додели уговора да тражи од понуђача, чија је понуда оцењена као најповољнија, да достави на увид оригинал или оверену копију свих или појединих доказа о испуњености услова.
Ако понуђач у остављеном примереном року, који не може бити краћи од 5 дана, не достави на увид оригинал или оверену копију тражених доказа, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

Понуђач није дужан да доставља на увид доказе који су јавно доступни на интернет страницама надлежних органа.

Понуђач који је регистрован у регистру понуђача који води Агенција за привредне регистре није дужан да достави доказ наведен од 1 до 4 обавезних услова, јер је он јавно доступан на интернет страници Агенције за привредне регистре. У том случају потребно је да на мемомарандуму предузећа потпише изјаву да је уписан у регистар понуђача и да у њој наведе интернет адресу (link) на којој се подаци могу проверити. Уз изјаву је потребно приложити копију решења АПР о упису у регистар понуђача.
Понуђач је дужан да без одлагања писмено обавести наручиоца о било којој промени у вези са испуњеношћу услова из поступка јавне набавке, која наступи до доношења одлуке, односно закључења уговора, односно током важења уговора о јавној набавци и да је документује на прописани начин.

Одељак 3 : ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О ИСПУЊАВАЊУ УСЛОВА ИЗ ЧЛ. 75.И 76 ЗАКОНА

ИЗЈАВА ПОНУЂАЧА
О ИСПУЊАВАЊУ УСЛОВА ИЗ ЧЛ. 75.И 76. ЗАКОНА У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ МАЛЕ ВРЕДНОСТИ

У складу са чланом 77. став 4. Закона, под пуном материјалном и кривичном одговорношћу, као заступник понуђача, дајем следећу

И З Ј А В У

Понуђач _____
[навести назив понуђача] у поступку јавне набавке добара/услуга: Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја ,, - 2 фаза - број ЈН-МВ 07/2019-1, испуњава све услове из чл. 75. и 76. Закона, односно услове дефинисане конкурсном документацијом за предметну јавну набавку, и то:

1) Понуђач је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар;
2) Понуђач и његов законски заступник нису осуђивани за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре;
3) Понуђач је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије (*или стране државе када има седиште на њеној територији);*
4) Понуђач је поштовао обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине као и да нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде.
5) Понуђач је у последње три године извршио послове из предмета набавке у минималној вредности од 6.600.000,00 динара без ПДВ-а на пословима уређења и адаптације пословних и наменских енетријера.
6) располаже неопходним финансијским капацитетом, односно да је за претходне три обрачунске године остварио позитиван пословни приход и да у том периоду није био у блокади дуже од 8 повезаних дана.
7) располаже довољним техничким капацитетом за извршење предмета набавке – транспортно/доставно возило минималне носивости од 2,0 тоне, покретна /етажна скела за извођење унутрашњих радова , ручни алат и опрема за извођење радова.

Место:_____ Понуђач:

Датум:_____ М.П. _____

Напомена: ***<u>Уколико понуду подноси група понуђача,</u>*** *Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.*

Одељак 3 : ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О ИСПУЊАВАЊУ УСЛОВА ИЗ ЧЛ. 75.И 76. ЗАКОНА

ИЗЈАВА ПОДИЗВОЂАЧА
О ИСПУЊАВАЊУ УСЛОВА ИЗ ЧЛ. 75.И 76. ЗАКОНА У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ МАЛЕ ВРЕДНОСТИ

У складу са чланом 77. став 4. Закона, под пуном материјалном и кривичном одговорношћу, као заступник подизвођача, дајем следећу

И З Ј А В У

Подизвођач _____
[навести назив подизвођача] у поступку јавне набавке добара/услуга: Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја ,, - 2 фаза - број ЈН-МВ 07/2019-1, испуњава све услове из чл. 75. и 76. Закона, односно услове дефинисане конкурсном документацијом за предметну јавну набавку, и то:

1) Понуђач је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар;
2) Понуђач и његов законски заступник нису осуђивани за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре;
3) Понуђач је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије (*или стране државе када има седиште на њеној територији);*
4) Понуђач је поштовао обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине као и да нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде.
5) Понуђач је у последње три године извршио послове из предмета набавке у минималној вредности од 6.600.000,00 динара без ПДВ-а на пословима уређења и адаптације пословних и наменских енетријера.
6) располаже неопходним финансијским капацитетом, односно да је за претходне три обрачунске године остварио позитиван пословни приход и да у том периоду није био у блокади дуже од 8 повезаних дана.
7) располаже довољним техничким капацитетом за извршење предмета набавке – транспортно/доставно возило минималне носивости од 2,0 тоне, покретна /етажна скела за извођење унутрашњих радова , ручни алат и опрема за извођење радова.

Место:_____ Подизвођач:

Датум:_____ М.П. _____

V УПУТСТВО ПОНУЂАЧИМА КАКО ДА САЧИНЕ ПОНУДУ

1. ПОДАЦИ О ЈЕЗИКУ НА КОЈЕМ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САСТАВЉЕНА

Понуђач подноси понуду на српском језику. Уколико у понуди или деловима понуде постоје документа на страном језику, понуђач је дужан да достави преведени текст на српском језику осим за техничку документацију која може бити достављена на Енглеском језику.

2. НАЧИН НА КОЈИ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САЧИЊЕНА

Понуђач понуду подноси непосредно или путем поште у затвореној коверти или кутији, затворену на начин да се приликом отварања понуда може са сигурношћу утврдити да се први пут отвара.
На полеђини коверте или на кутији навести назив и адресу понуђача.
У случају да понуду подноси група понуђача, на коверти је потребно назначити да се ради о групи понуђача и навести називе и адресу свих учесника у заједничкој понуди.
Понуду доставити на адресу: **Народни музеј Лесковац, ул. Стојана Љубића 2., 16000 Лесковац**, са назнаком: **,,Понуда за јавну набавку добара – Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' – 2 фаза** број ЈН-МВ 07/2019-1**- НЕ ОТВАРАТИ".** Понуда се сматра благовременом уколико је примљена од стране наручиоца до **12.11.2019. године до 13:00 часова.**

Наручилац ће, по пријему одређене понуде, на коверти, односно кутији у којој се понуда налази, обележити време пријема и евидентирати број и датум понуде према редоследу приспећа. Уколико је понуда достављена непосредно наручилац ће понуђачу предати потврду пријема понуде. У потврди о пријему наручилац ће навести датум и сат пријема понуде.
Понуда коју наручилац није примио у року одређеном за подношење понуда, односно која је примљена по истеку дана и сата до којег се могу понуде подносити, сматраће се неблаговременом.

Понуда мора да садржи:

а) Доказ о испуњености обавезних и додатних услова за учешће достављањем изјаве (*Образац изјаве понуђача, дат је у поглављу IV одељак 3.*) ,

б) Финансијско обезбеђење за озбиљност понуде и добро извршење посла и то бланко соло меницу која гласи на наручиоца у износу од 10% понуђене цене без ПДВ-а која мора бити са клаузулом ,, без протеста,, роком доспећа ,,по виђењу'' Прописно потписана и оверена бланко сопствена (соло) меница са меничним овлашћењем, са роком важења најмање колико и важење понуде односно до извршења добара – оригинал – у корист наручиоца Народни музеј Лесковац, Стојана Љубића бр.2., 16000 Лесковац. Меница мора бити издата и регистрована у некој од пословних банака, односно уз меницу мора бити приложен захтев за регистрацију менице потисан и оверен од стране банке, менично овлашћење попуњено и потписано од стране понуђача, картон депонованих потписа лица овлашћених за промет у банци која је издала меницу и ОП образац потписа овлашћених лица понуђача. (*Образац*

меничног овлашћења у прилогу конкурсне документације). Меница за озбиљност понуде се активира ако изабрани понуђач одбије да закључи уговор у ком случају се понуда проглашава неприхватљивом или ако након потписивања уговора понуђач одустане од извршења уговора када се активира меница за добро извршење посла или ако извођач радова не изведе радове у складу са пројектом или начини техничке и друге професионалне пропусте када се активира меница за добро извршење посла.

в) Приложи попуњене, потписане, оверене обрасце:

- «Образац трошкова припреме понуде»;
- «Образац Изјаве о независној понуди»

г) Приложи попуњене, потписане, оверене обрасце из дела понуде:

- «Образац понуде»;
- «Образац спецификације набавке»;
- «Модел уговора».

Уколико понуђачи подносе заједничку понуду, група понуђача може да се определи да обрасце дате у конкурсној документацији потписују и оверавају сви понуђачи из групе понуђача или група понуђача може да одреди једног понуђача из групе који ће потписивати и оверавати обрасце дате у конкурсној документацији, изузев образаца који подразумевају давање изјава под материјалном и кривичном одговорношћу (нпр. Изјава о независној понуди, Изјава о испуњавању услова из чл. 75 и 76. Закона), који морају бити потписани и оверени од стране сваког понуђача из групе понуђача. У случају да се понуђачи определе да један понуђач из групе потписује и оверава обрасце дате у конкурсној документацији (изузев образаца који подразумевају давање изјава под материјалном и кривичном одговорношћу), наведено треба дефинисати споразумом којим се понуђачи из групе међусобно и према наручиоцу обавезују на извршење јавне набавке, а који чини саставни део заједничке понуде сагласно чл. 81. Закона.

3. ПОНУДА СА ВАРИЈАНТАМА

Подношење понуде са варијантама није дозвољено.

4. НАЧИН ИЗМЕНЕ, ДОПУНЕ И ОПОЗИВА ПОНУДЕ

У року за подношење понуде понуђач може да измени, допуни или опозове своју понуду на начин који је одређен за подношење понуде.

Понуђач је дужан да јасно назначи који део понуде мења односно која документа накнадно доставља.

Измену, допуну или опозив понуде треба доставити на адресу: Народни музеј Лесковац, ул. Стојана Љубића 2., 16000 Лесковац, са назнаком:

„**Измена понуде за јавну набавку добара** – Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' -2 фаза ЈН МВ 07/2019-1**- НЕ ОТВАРАТИ”** или

„**Допуна понуде за јавну набавку добара** – Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' -2 фаза ЈН МВ 07/2019-1**- НЕ ОТВАРАТИ”** или

„**Опозив понуде за јавну набавку добара** – Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' -2 фаза ЈН МВ 07/2019-1**- НЕ ОТВАРАТИ”** или

„**Измена и допуна понуде за јавну набавку добара** – Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' -2 фаза ЈН МВ 07/2019-1**- НЕ ОТВАРАТИ”**

На полеђини коверте или на кутији навести назив и адресу понуђача. У случају да понуду подноси група понуђача, на коверти је потребно назначити да се ради о групи понуђача и навести називе и адресу свих учесника у заједничкој понуди.
По истеку рока за подношење понуда понуђач не може да повуче нити да мења своју понуду.

6. УЧЕСТВОВАЊЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ ПОНУДИ ИЛИ КАО ПОДИЗВОЂАЧ

Понуђач може да поднесе само једну понуду.
Понуђач који је самостално поднео понуду не може истовремено да учествује у заједничкој понуди или као подизвођач, нити исто лице може учествовати у више заједничких понуда.
У Обрасцу понуде (поглавље **VI**), понуђач наводи на који начин подноси понуду, односно да ли подноси понуду самостално, или као заједничку понуду, или подноси понуду са подизвођачем.

7. ПОНУДА СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ

Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем дужан је да у Обрасцу понуде (поглавље **VI**) наведе да понуду подноси са подизвођачем, проценат укупне вредности набавке који ће поверити подизвођачу, а који не може бити већи од 50%, као и део предмета набавке који ће извршити преко подизвођача.
Понуђач у Обрасцу понуде наводи назив и седиште подизвођача, уколико ће делимично извршење набавке поверити подизвођачу.
Уколико уговор о јавној набавци буде закључен између наручиоца и понуђача који подноси понуду са подизвођачем, тај подизвођач ће бити наведен и у уговору о јавној набавци.
Понуђач је дужан да за подизвођаче достави доказе о испуњености услова који су наведени у поглављу **IV** конкурсне документације, у складу са упутством како се доказује испуњеност услова (Образац изјаве из поглаваља **IV** одељак **3**.).
Понуђач у потпуности одговара наручиоцу за извршење обавеза из поступка јавне набавке, односно извршење уговорних обавеза, без обзира на број подизвођача.
Понуђач је дужан да наручиоцу, на његов захтев, омогући приступ код подизвођача, ради утврђивања испуњености тражених услова.

8. ЗАЈЕДНИЧКА ПОНУДА

Понуду може поднети група понуђача.
Уколико понуду подноси група понуђача, саставни део заједничке понуде мора бити споразум којим се понуђачи из групе међусобно и према наручиоцу обавезују на извршење јавне набавке, а који обавезно садржи податке из члана 81. ст. 4. тач. 1) и 2) Закона и то податке о:

- члану групе који ће бити носилац посла, односно који ће поднети понуду и који ће заступати групу понуђача пред наручиоцем,
- понуђачу који ће у име групе понуђача потписати уговор,
- понуђачу који ће у име групе понуђача дати средство обезбеђења,
- понуђачу који ће издати рачун,
- рачуну на који ће бити извршено плаћање,

- опис послова сваког од понуђача из групе понуђача у извршењу уговора.

Група понуђача је дужна да достави све доказе о испуњености услова који су наведени у поглављу **IV** конкурсне документације, у складу са упутством како се доказује испуњеност услова (Образац изјаве из поглавља **IV** одељак **3**.).
Понуђачи из групе понуђача одговарају неограничено солидарно према наручиоцу.
Задруга може поднети понуду самостално, у своје име, а за рачун задругара или заједничку понуду у име задругара.
Ако задруга подноси понуду у своје име за обавезе из поступка јавне набавке и уговора о јавној набавци одговара задруга и задругари у складу са законом.
Ако задруга подноси заједничку понуду у име задругара за обавезе из поступка јавне набавке и уговора о јавној набавци неограничено солидарно одговарају задругари.

9. НАЧИН И УСЛОВИ ПЛАЋАЊА, ГАРАНТНИ РОК, КАО И ДРУГЕ ОКОЛНОСТИ ОД КОЈИХ ЗАВИСИ ПРИХВАТЉИВОСТ ПОНУДЕ

9.1. Захтеви у погледу начина, рока и услова плаћања.
Рок плаћања не може бити краћи од 45 (четрдесетпет) календарских дана, од дана службене овере рачуна, на основу документа који испоставља понуђач, а којим је потврђена испорука добара и његовог уноса у Централни регистар фактура –ЦРФ.
Плаћање се врши уплатом на рачун понуђача.
Понуђачу није дозвољено да захтева аванс.
Цене из уговора се не могу мењати током трајања уговора, односно до коначности извршења предметне набавке.

9.2. Захтеви у погледу гарантног рока
У складу са обавезама из уговора и гарантним роковима произвођача добара најмање 24 месеци.
9.3. Захтев у погледу рока (испоруке добара, извршења услуге, извођења радова)
Рок извршења набавке добара/услуга не може бити дужи од 40 (четрдесет) календарских дана од дана потписаног уговора и захтева наручиоца.
9.4. Захтев у погледу рока важења понуде
Рок важења понуде не може бити краћи од 30 дана од дана отварања понуда.
У случају истека рока важења понуде, наручилац је дужан да у писаном облику затражи од понуђача продужење рока важења понуде.
Понуђач који прихвати захтев за продужење рока важења понуде на може мењати понуду.

10.КРИТЕРИЈУМ ЗА ДОДЕЛУ УГОВОРА:
Критеријум за доделу уговора је НАЈНИЖА ПОНУЂЕНА ЦЕНА.

11. ВАЛУТА И НАЧИН НА КОЈИ МОРА ДА БУДЕ НАВЕДЕНА И ИЗРАЖЕНА ЦЕНА У ПОНУДИ

Цена мора бити исказана у динарима, са и без пореза на додату вредност, са урачунатим свим трошковима (царине и др.) које понуђач има у реализацији предметне јавне набавке, с тим да ће се за оцену понуде узимати у обзир цена без пореза на додату вредност.

У цену је урачуната, испорука на адресу наручиоца, монтажа и пуштање у рад.
Цена је фиксна и не може се мењати током трајања уговора.
Ако је у понуди исказана неуобичајено ниска цена, наручилац ће поступити у складу са чланом 92. Закона.
Ако понуђена цена укључује увозну царину и друге дажбине, понуђач је дужан да тај део одвојено искаже у динарима.

12. ЗАШТИТА ПОВЕРЉИВОСТИ ПОДАТАКА КОЈЕ НАРУЧИЛАЦ СТАВЉА ПОНУЂАЧИМА НА РАСПОЛАГАЊЕ, УКЉУЧУЈУЋИ И ЊИХОВЕ ПОДИЗВОЂАЧЕ

Предметна набавка не садржи поверљиве информације које наручилац ставља на располагање.

13. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ ИЛИ ПОЈАШЊЕЊА У ВЕЗИ СА ПРИПРЕМАЊЕМ ПОНУДЕ

Заинтересовано лице може, у писаном облику путем електронске поште на e-mail javnenabavke.nm@gmail.com или факсом на број 016 212 975, тражити од наручиоца додатне информације или појашњења у вези са припремањем понуде, најкасније 5 дана пре истека рока за подношење понуде.
Наручилац ће заинтересованом лицу у року од 3 (три) дана од дана пријема захтева за додатним информацијама или појашњењима конкурсне документације, одговор доставити у писаном облику и истовремено ће ту информацију објавити на Порталу јавних набавки и на својој интернет страници.
Додатне информације или појашњења упућују се са напоменом „Захтев за додатним информацијама или појашњењима конкурсне документације, **ЈН-МВ 07/2019-1**.
Ако наручилац измени или допуни конкурсну документацију 8 или мање дана пре истека рока за подношење понуда, дужан је да продужи рок за подношење понуда и објави обавештење о продужењу рока за подношење понуда.
По истеку рока предвиђеног за подношење понуда наручилац не може да мења нити да допуњује конкурсну документацију.
Тражење додатних информација или појашњења у вези са припремањем понуде телефоном није дозвољено.
Комуникација у поступку јавне набавке врши се искључиво на начин одређен чланом 20. Закона.

14. ДОДАТНА ОБЈАШЊЕЊА ОД ПОНУЂАЧА ПОСЛЕ ОТВАРАЊА ПОНУДА И КОНТРОЛА КОД ПОНУЂАЧА ОДНОСНО ЊЕГОВОГ ПОДИЗВОЂАЧА

После отварања понуда наручилац може приликом стручне оцене понуда да у писаном облику захтева од понуђача додатна објашњења која ће му помоћи при прегледу, вредновању и упоређивању понуда, а може да врши контролу (увид) код понуђача, односно његовог подизвођача (члан 93. Закона).
Уколико наручилац оцени да су потребна додатна објашњења или је потребно извршити контролу (увид) код понуђача, односно његовог подизвођача, наручилац ће понуђачу оставити примерени рок да поступи по позиву наручиоца, односно да омогући наручиоцу контролу (увид) код понуђача, као и код његовог подизвођача.
Наручилац може уз сагласност понуђача да изврши исправке рачунских грешака уочених приликом разматрања понуде по окончаном поступку отварања.

У случају разлике између јединичне и укупне цене, меродавна је јединична цена.
Ако се понуђач не сагласи са исправком рачунских грешака, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

15. ВРСТА КРИТЕРИЈУМА ЗА ДОДЕЛУ УГОВОРА, ЕЛЕМЕНТИ КРИТЕРИЈУМА НА ОСНОВУ КОЈИХ СЕ ДОДЕЉУЈЕ УГОВОР И МЕТОДОЛОГИЈА ЗА ДОДЕЛУ ПОНДЕРА ЗА СВАКИ ЕЛЕМЕНТ КРИТЕРИЈУМА

Избор најповољније понуде ће се извршити применом критеријума **„Најнижа понуђена цена“.**

16. ЕЛЕМЕНТИ КРИТЕРИЈУМА НА ОСНОВУ КОЈИХ ЋЕ НАРУЧИЛАЦ ИЗВРШИТИ ДОДЕЛУ УГОВОРА У СИТУАЦИЈИ КАДА ПОСТОЈЕ ДВЕ ИЛИ ВИШЕ ПОНУДА СА ЈЕДНАКИМ БРОЈЕМ ПОНДЕРА ИЛИ ИСТОМ ПОНУЂЕНОМ ЦЕНОМ

Уколико две или више понуда имају исту најнижу понуђену цену, најповољнија понуда биће изабрана на основу понуђеног краћег рока за испоруку добара. У случају идентичних понуда најповољнија понуда биће изабрана путем жреба у поступку жребања који ће бити спроведен од стране Комисије у просторијама наручиоца у присуству овлашћених представника понуђача. О поступку и времену жребања понуђачи ће бити накнадно обавештени од стране Комисије.

17. ПОШТОВАЊЕ ОБАВЕЗА КОЈЕ ПРОИЗИЛАЗЕ ИЗ ВАЖЕЋИХ ПРОПИСА

Понуђач је дужан да у оквиру своје понуде достави изјаву дату под кривичном и материјалном одговорношћу да је поштовао све обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуда. (**Образац изјаве из поглавља IV одељак 3.).**

18. КОРИШЋЕЊЕ ПАТЕНТА И ОДГОВОРНОСТ ЗА ПОВРЕДУ ЗАШТИЋЕНИХ ПРАВА ИНТЕЛЕКТУАЛНЕ СВОЈИНЕ ТРЕЋИХ ЛИЦА

Накнаду за коришћење патената, као и одговорност за повреду заштићених права интелектуалне својине трећих лица сноси понуђач.

19. НАЧИН И РОК ЗА ПОДНОШЕЊЕ ЗАХТЕВА ЗА ЗАШТИТУ ПРАВА ПОНУЂАЧА

Захтев за заштиту права може да поднесе понуђач, односно свако заинтересовано лице, или пословно удружење у њихово име.
Захтев за заштиту права подноси се Наручиоцу а предаје Републичкој комисији. Примерак захтева за заштиту права подносилац истовремено доставља Републичкој комисији. Захтев за заштиту права се доставља непосредно, електронском поштом на e-mail javnenabavke.nm@gmail.com факсом на број +381 16 212 975 или препорученом пошиљком са повратницом. Захтев за заштиту права се може поднети у току целог поступка јавне набавке, против сваке радње наручиоца, осим уколико Законом није

другачије одређено. О поднетом захтеву за заштиту права наручилац обавештава све учеснике у поступку јавне набавке, односно објављује обавештење о поднетом захтеву на Порталу јавних набавки, најкасније у року од 2 дана од дана пријема захтева.
Уколико се захтевом за заштиту права оспорава врста поступка, садржина позива за подношење понуда или конкурсне документације, захтев ће се сматрати благовременим уколико је примљен од стране наручиоца најкасније 3 дана пре истека рока за подношење понуда, без обзира на начин достављања. У том случају подношења захтева за заштиту права долази до застоја рока за подношење понуда.
После доношења одлуке о додели уговора из чл. 108. Закона или одлуке о обустави поступка јавне набавке из чл. 109. Закона, рок за подношење захтева за заштиту права је 5 дана од дана постављања одлуке на портал Управе за јавне набавке.
Захтевом за заштиту права не могу се оспоравати радње наручиоца предузете у поступку јавне набавке ако су подносиоцу захтева били или могли бити познати разлози за његово подношење пре истека рока за подношење понуда, а подносилац захтева га није поднео пре истека тог рока.
Ако је у истом поступку јавне набавке поново поднет захтев за заштиту права од стране истог подносиоца захтева, у том захтеву се не могу оспоравати радње наручиоца за које је подносилац захтева знао или могао знати приликом подношења претходног захтева.
Поступак заштите права понуђача регулисан је одредбама чл. 138. - 167. Закона. Републичка административна такса за покретање поступка заштите права у поступку јавне набавке мале вредности износи 60.000,00 динара и саставни је део поднетог захтева. Упутство за уплату републичке административне таксе се налази на званичној страници Републичке комисије за заштиту права у поступцима јавних набавки на следећем линку: http://kjn.rs/uputstvo-o-uplati-takse/?sr_pismo=lat

20. РОК У КОЈЕМ ЋЕ УГОВОР БИТИ ЗАКЉУЧЕН

Уговор о јавној набавци ће бити закључен са понуђачем којем је додељен уговор у року од 8 дана од дана протека рока за подношење захтева за заштиту права из члана 149. Закона.
У случају да је поднета само једна понуда наручилац може закључити уговор пре истека рока за подношење захтева за заштиту права, у складу са чланом 112. став 2. тачка 5) Закона.

21. ИЗМЕНЕ ТОКОМ ТРАЈАЊА УГОВОРА

У случају накнадних или непредвиђених потреба за добрима, материјалом или услугама које нису укључене у првобитно закључени уговор, а морају бити реализовани због целости набавке, за повећање обима набавке и вишкове уговорених позиција , Наручилац ће исте уговорити у складу са чланом 115. Закона о јавним набавкама.

VI ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ

Понуда бр _____ од _____ за јавну набавку добара - Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' – 2 фаза ЈН МВ 07/2019-1.

1)ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

Назив понуђача:	
Адреса понуђача:	
Матични број понуђача:	
Порески идентификациони број понуђача (ПИБ):	
Име особе за контакт:	
Електронска адреса понуђача (e-mail):	
Телефон:	
Телефакс:	
Број рачуна понуђача и назив банке:	
Лице овлашћено за потписивање уговора	

2) ПОНУДУ ПОДНОСИ:

А) САМОСТАЛНО
Б) СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ
В) КАО ЗАЈЕДНИЧКУ ПОНУДУ

Напомена: *заокружити начин подношења понуде и уписати податке о подизвођачу, уколико се понуда подноси са подизвођачем, односно податке о свим учесницима заједничке понуде, уколико понуду подноси група понуђача*

3) ПОДАЦИ О ПОДИЗВОЂАЧУ

1)	*Назив подизвођача:*	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
	Проценат укупне вредности набавке који ће извршити подизвођач:	
	Део предмета набавке који ће извршити подизвођач:	
2)	*Назив подизвођача:*	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
	Проценат укупне вредности набавке који ће извршити подизвођач:	
	Део предмета набавке који ће извршити подизвођач:	

Напомена:

Табелу „Подаци о подизвођачу“ попуњавају само они понуђачи који подносе понуду са подизвођачем, а уколико има већи број подизвођача од места предвиђених у табели, потребно је да се наведени образац копира у довољном броју примерака, да се попуни и достави за сваког подизвођача.

4) ПОДАЦИ О УЧЕСНИКУ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ ПОНУДИ

1)	*Назив учесника у заједничкој понуди:*	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
2)	*Назив учесника у заједничкој понуди:*	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
3)	*Назив учесника у заједничкој понуди:*	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	

Напомена:
Табелу „Подаци о учеснику у заједничкој понуди“ попуњавају само они понуђачи који подносе заједничку понуду, а уколико има већи број учесника у заједничкој понуди од места предвиђених у табели, потребно је да се наведени образац копира у довољном броју примерака, да се попуни и достави за сваког понуђача који је учесник у заједничкој понуди.

1) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ

Предмет јавне набавке добара – Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' – 2 фаза ЈН МВ 07/2019-1.

Укупна цена без ПДВ-а	
Укупна цена са ПДВ-ом	
Рок и начин плаћања	45 календарских дана од дана уноса у ЦРФ.
Рок важења понуде (минимално 30 календарских дана)	_____ календарских дана
Рок испоруке/извршења (максимално 40 календарских дана	_____ календарских дана
Место испоруке/извршења услуге	Народни музеј Лесковац, ул. Стојана Љубића бр.2., 16000 Лесковац

Датум

М. П.

Понуђач

_____ _____

Напомене:

Образац понуде, понуђач мора да попуни, овери и потпише, чиме потврђује да су тачни подаци који су у обрасцу понуде наведени. Уколико понуђачи подносе заједничку понуду, група понуђача може да се определи да образац понуде потписују и оверавају сви понуђачи из групе понуђача или група понуђача може да одреди једног понуђача из групе који ће попунити, потписати и оверити образац понуде.

Уколико је предмет јавне набавке обликован у више партија, понуђачи ће попуњавати образац понуде за сваку партију посебно.

ОБРАЗАЦ СТРУКТУРЕ ПОНУЂЕНЕ ЦЕНЕ СА УПУТСТВОМ КАКО ДА СЕ ПОПУНИ

PREDMER I PREDRAČUN NAMEŠTAJ POSTAVKE
Radovi na adaptaciji enterijera na I spratu za potrebe stalne postavke „VREMEPLOV LESKOVAČKOG KRAJA II FAZA - SRPSKI MANČESTER “, Narodni muzej Leskovac

IZLOŽBENE VITRINE

Izložbene vitrine za rekonstrukciju zanata, prikaz mode, pozorišnih kostima i trgovina su visine 256cm. Cena izrade vitrina obuhvatati bravarske radove na izradi konstrukciji od čeličnih kutijastih profila različitih dimenzija, oblogu poda i čela vitrine od iverice, cenu zastakljivanja vitrine sa frontalne i bočnih strana kaljenim staklom d=8mm, izradu plafona, poda, gornjih i donjih maski i leđa vitrine od iverice ili drvenih dasada, kao i fioke ispod poda vitrine za čuvanje sredstva protiv vlage. U cenu vitrine ne ulazi rasveta koja se prikazuje kroz projekat elektrike. U cenu vitrine ne ulazi oblaganje bokova i leđa vitrine gipskartonom, ove pozicije date su u prikazu cena suvomontažnih radova. Ostale horizontalne vitrine i zidne police raditi prema priloženim cenama. Sve mere proveriti na licu mesta, najpre pre izrade čelične podkonstrukcije, a zatim po njenoj izradi da bi se odredile tačne mere stakla i obloga od iverice. Obračun vitrina po komadu.

poz. br.	Opis radova	jed. m.	kol.	jed. cena	ukupno
1.00	NAMEŠTAJ				
	-	-			

1.01. SEOSKE SOBA SS	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz rekonstrukcije seoske sobe.** Izložbena vitrine je trapezastog oblika ukupne površine 5.63m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.9 i br.10. Konstrukcija vitrine izrađuje se od čeličnih cevi kvadratnog i pravougaonog preseka. Farba se zaštitnom bojom za metal. Pod vitrine odignut je 30cm. Leđa vitrine su od osb ploča d=18mm, preko njih se nanosi sloj zemljanog maltera i kreči krečom. Plafon vitrine je od dasaka bajcovanih u tamnom tonu. Podna obloga vitrine je od osb ploča preko kojih se nanosi sloj nabijene zemlje. Ispod poda, ka prolazu je fioka, bez klizača, sa industrijskim točkićima. Maska u plafonu i fioke rade se od iverice U702 ST9 – Kašmir siva. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom.	1.00		_	
1.02. PODESTI P1 i P2	**Nabavka materijala, izrada i montaža podesta između vitrina.** Podest je sa podkonstrukcijom od kutijastih čeličnih profila 50x30mm. Obložen je OSB pločama 18mm, a preko daskama bajcovanim poluprovidnim bajcom u tonu po izboru projektanta. Pogledati šeme br. 11 i br.17. Cena jedinice po komadu.					
		kom.	2.00		_	

1.03. GRADSKA SOBA GS	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz rekonstrukcije gradske sobe.** Izložbena vitrine je trapezastog oblika ukupne površine 6.48m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.16 i 16-1. Konstrukcija vitrine radi se od čeličnih cevi kvadratnog i pravougaonog preseka. Farba se zaštitnom bojom za metal. Leđa vitrine su od iverice. Plafon vitrine je od dasaka bajcovanih u tamnom tonu. Pod vitrine odignut je 30cm. Podna obloga je od dasaka bajcovanih u tamnom tonu. Ispod poda, ka prolazu su fioke, bez klizača, sa industrijskim točkićima. Maska vitrine u plafonu i fioke pri podu su od U702 ST9 – Kašmir siva iverice, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.		-			
		kom	1.00	x		
1.04. KUJUNDŽIJSKI ZANAT KU	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz rekonstrukcije kujundžijske radionice.** Izložbena vitrina je trapezastog oblika ukupne površine 2.56m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.17. Pod vitrine odignut je 20cm, za podnu oblogu koristiti ivericu Tartuf braon U748 ST9. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Konstrukciju fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od osnovne bele iverice, sa odgovarajućim kantom. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od osnovne bele iverice (kasnije se oblažu folijom). Plafon vitrine je od iverice u drvodezenu Arizona braon H1151 ST10 d18 mm. Maska vitrine u plafonu i podu je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa dve strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Na bočnoj strani su vrata od stakla, bez okvira, pričvršćena šarkama za čeličnu podkonstrukciju. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.		-			
		kom	1.00	x		

1.05. MUT AVDŽ IJSKI ZANA TMU	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz rekonstrukcije mutavdžijske radionice.** Izložbena vitrine je trapezastog oblika ukupne površine 3.86m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.19 i 19-1. Pod vitrine odignut je 20cm, za podnu oblogu koristiti ivericu Tartuf braon U748 ST9. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Konstrukciju fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od osnovne bele iverice, sa odgovarajućim kantom. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od osnovne bele iverice (kasnije se oblažu folijom). Plafon vitrine je od iverice u drvodezenu Arizona braon H1151 ST10 d18 mm. Maska vitrine u plafonu i podu je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa prednje strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Na bočnim strana su vrata, jedna od stakla – ka kujundžiskom zanatu, bez okvira, pričvršćena šarkama za čeličnu podkonstrukciju, druga vrata su od iverice – ka službenoj komunikaciji, bez okvira, pričvršćena šarkama za čeličnu podkonstrukciju. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po m' ostakljenog dela vitrine.					
		kom	1.00	x		

1.06. ČEŠLJARSKI ZANAT ČE	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz rekonstrukcije češljarske radionice.** Izložbena vitrine je trapezastog oblika ukupne površine 3.27m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.12. Konstrukcija vitrine radi se od čeličnih cevi kvadratnog i pravougaonog preseka. Farba se zaštitnom bojom za metal. Pod vitrine odignut je 20cm, za podnu oblogu koristiti ivericu Tartuf braon U748 ST9. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Konstrukciju fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od osnovne bele iverice, sa odgovarajućim kantom. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od osnovne bele iverice (kasnije se oblažu folijom). Plafon vitrine je od iverice u drvodezenu Arizona braon H1151 ST10 d18 mm. Maska vitrine u plafonu i podu je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa dve strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Na bočnoj strani su vrata od stakla, bez okvira, pričvršćena šarkama za čeličnu podkonstrukciju. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		

1.07. PAPUČARSKO – OPANČARSKI ZANAT	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz rekonstrukcije papučarsko-opančarske radionice.** Izložbena vitrine je trapezastog oblika ukupne površine 2.10m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br. 13. Konstrukcija vitrine radi se od čeličnih cevi kvadratnog i pravougaonog preseka. Farba se zaštitnom bojom za metal. Pod vitrine odignut je 20cm, za podnu oblogu koristiti ivericu Tartuf braon U748 ST9. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Konstrukciju fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od osnovne bele iverice, sa odgovarajućim kantom. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od osnovne bele iverice (kasnije se oblažu folijom). Plafon vitrine je od iverice u drvodezenu Arizona braon H1151 ST10 d18 mm. Maska vitrine u plafonu i podu je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa prednje strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Prema češljarskom zanatu projektovana je fiksna staklenu pregrada od kaljenog stakla, debljine 8mm. Na bočnoj strani, prema terzijskom zanatu, su vrata od stakla, bez okvira, pričvršćena šarkama za čeličnu podkonstrukciju. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00			

1.08. TERZIJSKI ZANAT TE	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz rekonstrukcije papučarsko-opančarske radionice.** Izložbena vitrine je trapezastog oblika ukupne površine 2.10m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br. 13. Konstrukcija vitrine radi se od čeličnih cevi kvadratnog i pravougaonog preseka. Farba se zaštitnom bojom za metal. Pod vitrine odignut je 20cm, za podnu oblogu koristiti ivericu Tartuf braon U748 ST9. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Konstrukciju fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od osnovne bele iverice, sa odgovarajućim kantom. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od osnovne bele iverice (kasnije se oblažu folijom). Plafon vitrine je od iverice u drvodezenu Arizona braon H1151 ST10 d18 mm. Maska vitrine u plafonu i podu je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa prednje strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Prema češljarskom zanatu projektovana je fiksna staklenu pregrada od kaljenog stakla, debljine 8mm. Na bočnoj strani, prema terzijskom zanatu, su vrata od stakla, bez okvira, pričvršćena šarkama za čeličnu podkonstrukciju. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		

1.09. TRGOVINSKA RADNJA TR1	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz rekonstrukcije trgovinske radnje kolonijalne robe TR1.** Izložbena vitrina sastoji se od postamenta, vitrine sa policama i staklenim vratima i izložbeno – prodajnog pulta. Vitrinu raditi od iverice ili medijapana po crtežima datim u šemi br.21, tako da se izvede rekonstrukcija vitrine prema fotografiji iz 1920tih godina. Postament se izrađuje od čeličnih profila i oblaže ivericom u drvodezenu ili daskama bajcovanim tamnim bajcom, visine je 20cm. Vitrina je dimenzija 305x30x236cm. Sastoji se od 5 korpusa sa horizontalnim policama. Raditi je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva ili od farbanog medijapana u približnoj boji. Na korpuse se šarkama pričvršćuju vrata od kaljenog stakla debljine 5mm. Vitrine se opremaju bravama za zaključavanje. Prodajni pult dimenzija 180x40x120cm izrađuje se od iverice ili medijapana. Gledano sa prednje strane, pult ima dve horizontalne police, zatvorene ostakljenim vratima sa kliznim mehanizmom. Obračun po komadu za ceo set izložbene vitrine.					
		kom	1.00	x		

1.10. TRGOVINSKA RADNJA TR2	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz rekonstrukcije radnje TR2.** Izložbena vitrine je trapezastog oblika površine 2.05 m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.22. Konstrukcija vitrine radi se od čeličnih cevi kvadratnog i pravougaonog preseka. Farba se zaštitnom bojom za metal. Pod vitrine odignut je 20cm, izrađuje se od iverice u drvo dezenu Arizona braon H1151 ST10 d18 mm ili oblaže daskama bajcovanim tamnim bajcom. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od bele premijum iverice, sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od gipskartona (čija je izrada u suvomontažnim radovima, kasnije se oblažu folijom). Plafon vitrine je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva. Maska vitrine u plafonu i podu je od U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa prednje strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. U leđima se nalaze vrata od bele premijum iverice, bez okvira, pričvršćena šarkama za čeličnu podkonstrukciju. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Sa prednje strane stakla, lepe se lajsne izvedene od medijapana i bajcovane, tako da imitiraju portal knjižare. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		

1.11. VITRINA TRLICAES 1 i PODEST ES2	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz trlice i konoplje.** Izložbena vitrine je trapezastog oblika površine približno 1 m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.23. Konstrukcija vitrine izrađuje se od čeličnih cevi 30x30mm zaštićenih bojom za metal. Pod vitrine odignut je 20cm, izrađuje se od iverice U702 ST9 – Kašmir siva d18, kantuje odgovarajućom kant trakom. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Konstrukciju fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od osnovne bele iverice, sa odgovarajućim kantom. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od osnovne bele iverice (kasnije se oblažu folijom). Plafon vitrine od kaljenog stakla debljine 8mm. Vitrina je sa prednje i bočne strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Prednje staklo su vrata vitrine koja se šarkama pričvršćuju za čeličnu podkonstrukciju. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		
1.12. ZANATSKI ESNAF ES 3	**Nabavka materijala, izrada i montaža vitrine sa rasvetom za prikaz starih zanata.** Vitrina je dimenzija 220x80x95cm. Konstrukcija vitrine izrađuje se od iverice U702 ST9 – Kašmir siva ili farbanog medijapana. Vitrina se sastoji od 15 polja i u svakom polju predstavljen je jedan zanat. Na poklopcu je prikazan trodimenzionalni logo esnafa, a u unutrašnjosti polja dat je tekst i slika zanata. Ispod poklopaca je osvetljeno kaljeno staklo sa odštampanom providnom folijom i prevodom na brajici. Vitrina sa prednje strane ima dvoja vrata koja se zaključavaju. U sklopu ove vitrine je i stakleno zvono za izlaganje drvenog kovčega. Dimenzije zvona su 56x53x26cm. Zvono je od kaljenog stakla debljine 6mm. Sa zadnje strane predvideti AL rešetku kojom se propušta topao vazduh radijatora. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.24. Obračun po komadu.					
		kom.	1.00	x		

1.13. ZANATSKI ESNAF ES 4	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz originalne buđme.** Horizontalna izložbena vitrine je trapezoidnog oblika. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.25. Izrađuje se od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim kantom. LEva strana je zakošena. U zadnjem delu vitrine, predvideti Al rešetku za propuštanje toplog vazduha od radijatora. U prednjem delu vitrine su dvoja vrata od iverice koja se zaključavaju. Vitrina je odozgo ostakljena kaljnim staklom debljine 6mm koje ulazi u al profile. Ispod stakla je fioka u kojoj se čuva buđma. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po komadu.					
		kom.	1.00	x		
1.14. ZANATSKI ESNAF ES 5	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz zanatskog esnafa.** Izložbena vitrine je trougaonog oblika površine ~1 m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.25. Pod vitrine odignut je 60cm i radi se od U702 ST9 – Kašmir siva iverice. Vitrina je sa prednje i bočne strana zastakljena kaljenim stklom debljine 8mm. Vrata su od stakla, bez okvira, šarkama vezana za čeličnu podkonstrukciju. Leđa vitrine su od osnovne bele iverice,kasnije se oblaže folijom. Plafon vitrine sa maskom je od U702 ST9 – U702 ST9 – Kašmir siva iverice. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		
1.15. POSTAMENT 1 PS1	**Nabavka materijala, izrada i montaža postamenta za izlaganje tkačke mašine.** Postament je sa podkonstrukcijom od kutijastih čeličnih profila 50x30mm. Obložen je ivericom U702 ST9 – U702 ST9 – Kašmir siva, kantovan pratećom abs trakom. Detalji u šemi br. 26. Cena jedinice po komadu.					
		kom.	1.00	x		

1.16. NOSAČ LCD MONITORA NM	**Nabavka materijala, izrada i montaža nosača od čeličnih kutijastih cevi, ankerovan u zid, po proračunu da ponese LCD monitor dimenzija 250x200cm.** Bokove nosača obložiti ivericom U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm, tako da desna obloga bude fiksna, a leva sačinjena od vrata i nadvratnika. Vrata su šarkama vezana za podkonstrukciju. Sa prednje strane, oko monitora formirati masku od iverice U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm. Detalji su dati u šemi br. 27. Obračun po komadu.					
		kom.	1.00	x		
1.17. ELEKTRIFIKA-CIJA, INDUSTRIJAL-IZACIJA i ŠTAMPARIJEEL, I i ŠT	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz industrijalizacije, elektrifikacije i štamparija.** Sastoji se od dve horizontalna vitrine sa fiokama za izlaganje dokumenata i predmeta, vitrine za oslanjanje touchscreen monitora, kao i ostakljenog dela za izlaganje trafoa. Zatim, vertikalne vitrina za sat i zidne obloge od iverice u koju su ugrađena dva aluminijumska modula za nošenje konzola na koje se oslanjaju štamparski alati. Vitrine raditi od od U702 ST9 – Kašmir siva iverice, kantovati odgovarajućim kantom. Predvideti izradu staklenih zvona i staklenih zaštita fioka od peskarenog i transparentnog stakla debljine 6mm. Konstrukcije i obloge vitrina date su u crtežima br. 29 i 30. Obračun po komadu ukupno izvedene celine.					
		kom.	1.00	x		
1.18. POSTAMENTI 2 i 3 PS2 PS3	**Nabavka materijala, izrada i montaža postamenta kod elektrifikacije i industrijalizacije.** Postament je sa podkonstrukcijom od kutijastih čeličnih profila 50x30mm. Obložen je ivericom U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm, kantovana pratećom abs trakom. Detalji su u šemi br. 28. Cena jedinice po komadu.					
		kom.	1.00	x		

1.19. ZIDNE POLICE ZP1, ZP2 i ZP3	**Nabavka materijala, izrada i montaža tri zidne polica sa staklenim zvonom za izlaganje predmeta kod industrijalizacije, elektrifikacije i štamparija.** Zidne police su različitih dimenzija, izraditi ih od iverice U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm tako da imaju duplo dno i leđa, smaknuto da na njih nalegne zvono od stakla debljine 6mm. Police se ankeruju u zid, a zvono naleže preko. Konstrukcija i obloga police data je u šemi br.30. Obračun po komadu izrađene police.					
		kom.	3.00	x		
1.20. BANKA, TRGOVINA iOPŠTINA BA, TR, OP	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz celina banka, trgovina i opština.** Izložbena vitrine je trapezoidnog oblika površine 3.8 m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.31 i 32. Konstrukcija vitrine radi se od čeličnih cevi kvadratnog i pravougaonog preseka. Farba se zaštitnom bojom za metal. Pod vitrine odignut je 20cm. Izrađuje se od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, kantuje odgovarajućom kant trakom. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od bele premijum iverice, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa prednje strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Ulaz u vitrinu predviđen je iz kancelarije kustosa. Vrata su od Premimum bele iverice, bez okvira, šarkama vezane za čeličnu podkonstrukciju. Prednju stranu fioke kao i gornju i donju masku vitrine raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od gipskartona (čija izrada je predmet suvomontažnih radova, kasnije se oblažu folijom). Plafon vitrine je od iverice u U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		

1.21. UGLEDNI GRAĐANI UG	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz celine ugledni Leskovčani.** Izložbena vitrine je trapezoidnog oblika površine 1 m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.33. Pod vitrine odignut je 40cm. Izrađuje se od iverice od U702 ST9 – Kašmir siva iverice, kantuje odgovarajućom kant trakom. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od bele premijum iverice, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa prednje strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Ulaz u vitrinu predviđen je iz kancelarije kustosa. Vrata su od Premimum bele iverice, bez okvira, šarkama vezane za čeličnu podkonstrukciju. Leđa vitrine su od gipskartona čijii predmer ulazi u suvomontažne radove. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od gipskartona (čija izrada je predmet suvomontažnih radova, kasnije se oblažu folijom). Plafon vitrine je od iverice u U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm. Maska vitrine u plafonu i podu je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		
1.22. FIOKE F	**Nabavka materijala, izrada i montaža fioka za izlaganje tekstila i nakita kod mode.** Komodu sa tri fioke dimenzija 70x50x95cm raditi od U702 ST9 – Kašmir sive iverice. Korpus fioke je od iste iverice. U fiokama se nalazi zaštitno kaljeno staklo debljine 6mm za zaštitu predmeta uvučeno u al profile. Opremiti ih led trakom ili malom ugradnom svetiljkom koja se pri izvlačenju fioke aktivira. Sa zadnje strane predvideti vrata koja se zaključavaju radi obezbeđivanja predmeta. Šeme fioka date su u crtežu br. 34. Obračun po komadu izvedene i namontirane police.					
		kom	1.00	x		

1.23. POZ ORIŠ TE PO	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz originalnih pozorišnih kostima.** Izložbena vitrine je trapezoidnog oblika površine 2 m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.35. Pod vitrine odignut je 20cm. Izrađuje se od iverice od U702 ST9 – Kašmir siva iverice, kantuje odgovarajućom kant trakom. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od bele premijum iverice, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa prednje strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Ulaz u vitrinu predviđen je iz depoa. Vrata su od Premimum bele iverice, bez okvira, šarkama vezane za čeličnu podkonstrukciju. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Plafon vitrine je od iverice u U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm. Maska vitrine u plafonu i podu je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Leđa vitrine su od gipskartona (čija izrada je predmet suvomontažnih radova, kasnije se oblažu folijom). Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		

1.24. MODA M	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz odeće i modnih detalja.** Izložbena vitrine je trapezastog oblika površine 4.1 m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.36 i 37. Konstrukcija vitrine radi se od čeličnih cevi kvadratnog i pravougaonog preseka. Farba se zaštitnom bojom za metal. Pod vitrine odignut je 20cm, izrađuje se od iverice od U702 ST9 – Kašmir siva, kantuje odgovarajućom kant trakom. Ispod poda vitrine su fioke u kojima se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Konstrukciju fioke bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom prvcu raditi od osnovne bele iverice, sa odgovarajućim kantom. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Plafon vitrine je od iverice u U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm. Maska vitrine u plafonu i podu je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa prednje i bočnih strana zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Leđa vitrine su od knaufa koji se obračunava kroz pozicije suvomontažnih radova. U leđima se nalaze vrata na kliznom mehanizmu od bele premijum iverice, bez okvira, pričvršćena za čeličnu podkonstrukciju. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		

1.25. KULTURA i OBRAZOVANJE KiO	**Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz odeće i modnih detalja.** Nabavka materijala, izrada i montaža izložbene vitrine za prikaz celine kultura i obrazovanje. Izložbena vitrine je pravougaonog oblika površine 1 m2. Konstrukcija i obloga vitrine data je u crtežu br.38. Pod vitrine odignut je 20cm. Izrađuje se od iverice od U702 ST9 – Kašmir siva, kantuje odgovarajućim ABS kantom. Ispod poda vitrine je fioka u kojioj se čuva sredstvo za sakupljanje vlage. Fioku bez klizača, a sa industrijskim točkićima koji se kreću u jednom raditi od bele premijum iverice, sa odgovarajućim ABS kantom. Prednju stranu fioke raditi od U702 ST9 – Kašmir siva iverice sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrina je sa prednje i bočne strane zastakljena kaljenim staklom debljine 8mm. Bočno staklo su ujedno i vrata za ulazak u vitrinu, bez okvira, šarkama pričvršćena za čeličnu podkonstrukciju vitrine. Leđa vitrine su od osnovne bele iverice i oblažu se kasnije štampanom folijom. Plafon i pod vitrine su od iverice u U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm. Maska vitrine u plafonu i podu je od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, sa odgovarajućim ABS kantom. Vitrinu opremiti svim neophodnim okovom, bravama za zaključavanje, dihtung lajsnama za staklo. Obračun po komadu izrađene i namontirane vitrine.					
		kom	1.00	x		
1.26. ZIDNE POLICE ZP4 i ZP5 i ZP6	**Nabavka materijala, izrada i montaža zidnih polica sa staklenim zvonom za izlaganje predmeta kod škola - kapa, zvono, diplome i knjižice.**Zidne police izraditi od iverice U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm tako da imaju duplo dno i leđa, smaknuto da na njih nalegne zvono od stakla debljine 6mm. Police se ankeruju u zid od gipskartona koji predstavlja leđa vitrine moda, a zvono naleže preko. Konstrukcija i obloga police data je u šemi br. 39. Obračun po komadu izrađene police.					
		kom	3.00	x		

1.27. ZIDNE POLICE ZP7 i ZP8	**Nabavka materijala, izrada i montaža zidnih polica sa staklenim zvonom za izlaganje predmeta kod kulture - diplome Bratstvo, vizit karti i odlikovanja Svilar.** Zidne police izraditi od iverice U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm tako da imaju duplo dno i leđa, smaknuto da na njih nalegne zvono od stakla debljine 6mm. Police se ankeruju u zid od gipskartona pored vitrine kultura i obrazovanje, a zvono naleže preko. Konstrukcija i obloga police data je u šemi br. 39. Obračun po komadu izrađene police.					
		kom	2.00	x		
1.28. DOKUMENTA U STAKLU DS	**Nabavka materijala i izrada konstrukcije od dva stakla i al profila za izlaganje diploma.** U dva aluminijumska profila ušrafljena u zid umetnuti dva stakla debljine 4mm, između kojih je dokument koji se izlaže. Dimenzije su prilagođene dokumentima i ne prelaze 40x60cm. Obračun po komadu.					
		kom	6.00	x		
1.29. POSTAMENT 4 PS4	**Nabavka materijala, izrada i montaža** postamenta za izlaganje kafanskog stola i stolica. Postament je sa podkonstrukcijom od kutijastih čeličnih profila 50x30mm. Obložen je iverice U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm, kantovana pratećom abs trakom. Detalji u šemi br. 40. Cena jedinice po komadu.					
		kom	1.00	x		
1.30. POSTAMENT 5 PS5	**Nabavka materijala, izrada i montaža** postamenta za izlaganje točilice za pivo. Postament je sa podkonstrukcijom od kutijastih čeličnih profila 50x30mm. Obložen je iverice U702 ST9 – Kašmir siva d18 mm, kantovana pratećom abs trakom. Detalji u šemi br. 40. Cena jedinice po komadu.					
		kom	1.00	x		
1.31. POZORNICAPZ	**Nabavka materijala, izrada i montaža pozornice sa stepeništem.** Konstrukciju pozornicu dimenzija 437x160x45cm, sa dva stepenika širine 60cm, potrebno je izraditi od kutijastih čeličnih profila 50x30mm. Pod pozornice oblaže se osb pločama 18mm debljine, a preko daskama I klase koje se bajcuju poluprovidnim bajcom u tonu po izboru projektanta. Detalji su dati u šemi br. 41. Cena jedinice po komadu izvedene i montirane pozornice.					

		kom	1.00	x		
1.32. ORMAN ZA ODLAGANJE STOLICA O	**Nabavka materijala, izrada i montaža ormana za odlaganje sklopivih stolica.** Korpus i vrata ormana raditi od osnovne bele iverice, jer se vrata kasnije oblažu štampanom pvc folijom. Orman opremiti neophodnim okovom, ručicama i bravom za zaključavanje. Detalji su dati u šemi br. 42. Obračun po komadu.					
		kom	1.00	x		
1.33. VRATA OD IVERICEVI	**Nabavka materijala, izrada i montaža vrata od iverice za ulazak u kancelarije i depo.** Vrata su 70x200cm, sa nadvratnikom od 70x120cm. Table su kantovane, nemaju okvir, šarkama su pričvršćene za čeličnu podkonstrukciju. Predvideti i ojačanje u podkonstrukciji montaže vrata. Opremljene su okovom i bravom za zaključavanje. Detalji vrata dati su u crtežu br. 44. Obračun po komadu izvedenih i namontiranih vrata.					
		kom	5.00	x		
1.34. POSTAMNETI ZA TOUCH SCREEN MONITORE PT	**Nabavka materijala, izrada i montaža postamenata za touch screen monitore.** Postamente raditi od plastificiranog ili bojenog medijapana u svetlom tonu po izboru projektanta sa kutijom i prosečenim vratima za umetanje monitora. Detalji su dati u šemi br. 43. Obračun po komadu izvedenog i namontiranog postamenta.					
		kom	5.00	x		
1.35. POSTAMENT SA ZVONOM ZA ČARAK PČ	**Nabavka materijala, izrada i montaža postamenta na kome se oslanja čarak, sa konzolnim proširenjem i staklenim zvonom koje štiti mehanizam.** Sam postament za čarak raditi od iverice U702 ST9 – Kašmir siva, d=18mm. Dimenzije postamenta su 70x50x20cm. Na samom čarku predvideti konzolno proširenje od drvene daske bajcovane providnim bajcom na koju se oslanja zvono od kaljenog stakla debljine 6mm. Zvono je dimenzija 55x40x40cm.					
		kom	1.00	x		

1.36. KLUPA ZA MINDERLUK KM	**Nabavka materijala i izrada klupe za minderluk.** Klupa je ugaona, krajnjih dimenzija 90x225x30cm. Sedalni deo širok je 45, a visok 30cm. Izraditi je od drvene građe I kategorije. Obračun po komadu klupe.					
		kom	1.00	x		
1.37. OGLEDALA OG	**Nabavka materijala, isecanje na određenu dimenziju i ugradnja ogledala u vitrinama sa tekstilom.** Dimenzije ogledala su 140x100cm u vitrini Zanatski esnaf, četiri komada ogledala 80x160cm u vitrini Moda, dva komada ogledala 80x160cm u vitrini Pozorište. Obračun po m2 ogledala.					
		m2	9.08	x		
1.38. RADNI STO KONTROLNA SOBA RS2	**Nabavka materijala, izrada i montaža radnog stola u kontrolnoj sobi.** Radna ploča stola je trougaonog oblika. Izraditi je od premium bele iverice i kantovati abs kant trakom. Oslonjena je na aluminijumske nogre. Opremiti dodacima za provlačenje kablova i ostalim okovom. Obračun po komadu izrađenog i namontiranog stola.					
		kom.	1.00	x		
1.39. MASKA RADIJATORA MR	**Nabavka materijala, izrada i montaža maske radijatora.** Izraditi i namontirati masku radijatora od iverice ili farbanog maedijapana sa perforacijom dimenzija 150x80x15cm. Maska ima prednju,dve bočne i gornju stranu. Pričvršćuje se za zid od giskartona čeličnim ugaonicima. Obračun po komadu maske.					
		kom.	1.00	x		
	Ukupno za nameštaj:					
	PDV					
	Ukupno za nameštaj sa PDVom:					

Упутство за попуњавање: *У колону цена по јединици уноси се јединична вредност без ПДВ-а. Укупна вредност понуде без ПДВ-а је основица за обрачун ПДВ-а по стопи у складу са Законом. Укупна вредност добара без ПДВ-а и износа обрачунатог ПДВ-а чине коначну вредност набавке добара са ПДВ-ом.*

Датум Понуђач

М. П.

_____ _____

VII МОДЕЛ УГОВОРА

УГОВОР
О НАБАВЦИ ДОБАРА

НАБАВКА НАМЕШТАЈА ЗА СТАЛНУ ПОСТАВКУ ,, ВРЕМЕПЛОВ ЛЕСКОВАЧКОГ КРАЈА'' – 2 ФАЗА
број ЈН-МВ-07/2019-1

САДРЖАЈ УГОВОРНИХ ДОКУМЕНАТА:

- УГОВОР
- ФОТОКОПИЈА ПОНУДЕ ДОБАВЉАЧА

МОДЕЛ УГОВОРА О НАБАВЦИ ДОБАРА/УСЛУГА

НАБАВКА НАМЕШТАЈА ЗА СТАЛНУ ИЗЛОЖБЕНУ ПОСТАВКУ ,, ВРЕМЕПЛОВ ЛЕСКОВАЧКОГ КРАЈА'' – 2 ФАЗА

закључен по поступку јавне набавке добара мале вредности број ЈН-МВ-07/2019-1, дана _____.2019. године у просторијама Народног музеја у Лесковцу.

Члан 1.

Уговорне стране

1. Народни музеј Лесковац, ул. Стојана Љубића бр.2., 16000 Лесковац, ПИБ 100332047 , МБ 07139497 кога заступа директор Мира Ниношевић као наручилац (у даљем тексту: Наручилац) с једне стране, и

2. _____ из _____ ул. _____ бр._____ са ПИБ-ом _____, и МБ _____ кога заступа _____, директор, као добављач (у даљем тексту: Добављач) с друге стране.

Члан 2.

Предмет уговора

Предмет овог уговора је набавка, односно израда изложбених витрина, ормара и преграда и њихово уклапање у енетеријер сталне изложбене поставке– Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја,, - 2 фаза број ЈН-МВ-07/2019-1 , према понуди добављача број _____, од _____2019. године, која је код наручиоца заведена под бројем _____ дана _____.2019. године, а у складу са важећим прописима, захтеваним техничким карактеристикама и нормативима и обавезним стандардима који важе за набавку ове врсте добара које је добављач добио у поступку јавне набавке мале вредности.

Члан 3.

Вредност уговора

Вредност уговорене набавке добара из члана 2. овог уговора износи _____ динара и словима:(_____) динара, а утврђена је на основу понуде добављача и не садржи ПДВ.

Укупна вредност ПДВ-а износи _____ динара.

Укупна вредност уговора са припадајућим ПДВ-ом износи _____ динара и словима (_____).

Члан 4.

Коначна вредност набавке добара/услуга

Коначна вредност набавке добара утврђена је на основу прихваћене понуде добављача у свему према понуди, и не може се мењати.

Наручилац неће бити одговоран за плаћања која прелазе износ наведен у чл. 3. овог уговора.

Измене уговора стране ће уговорити у складу са чл. 115. Закона о јавним набавкама писаним путем уколико се односе на повећање обима набавке, вишкова уговорених или накандних добара/услуга које је неопходно набавити/извршити ради неометаног функционисања предмета набавке искључиво на основу сагласности и прихватања од стране Наручиоца.

Члан 5.

Техничка документација

Наручилац се обавезује да, пре извршења набавке добара усагласи са Добављачем карактеристике добара у складу са спецификацијом набавке.

Члан 6.

Надзор

Наручилац је дужан одреди особу да врши контролу квалитета и израду у складу са приложеним скицама и шемама намештаја као и количина испоручених добара према пројекту , условима из спецификације, приложеним скицама , прописима, стандардима и нормативима који важе за ту врсту добара и услуга у свему према прихваћеној понуди добављача. Примедбе и налози наручиоца као и пријем добара констатују се записнички.

Члан 7.

Обавеза добављача

Добављач је дужан да одреди особу за контакт везану за предметну набавку добара.
Добављач ће добра/услуге комплетно извршити након потписивања уговора и захтева Наручиоца у року од ____ (_____) календарских дана *(максимално 40 календарских дана)* рачунајући од дана упућивања захтева од стране Наручиоца.
Добављач гарантује тачност свих података унетих у овај Уговор, као и квалитет добара предвиђених овим уговором и осталом конкурсном докуметацијом у складу са највишим професионалним стандардима.

Члан 8.

Динамика плаћања

Наручилац и Добављач су сагласни да је динамика плаћања дефинисана на следећи начин:
Завршно плаћање биће извршено по испоруци и пријему добара, испостављању рачуна и његовог уноса у Централни регистар фактура (ЦРФ) у року од 45 календарских дана.

Члан 9.

Ослобађање од уговорних обавеза

Завршно плаћање сматраће се прихватањем наручиоца да је добављач испунио све обавезе по основу овог уговора.

Члан 10.

Продужење рока

Добављач нема право на продужење уговореног рока из чл. 7. уговора осим у случају наступања ванредних околности који се нису могли предвидети у време закључења уговора као што су: земљотрес, поплава или друга елементарна непогода, мере државних органа, околности које нису биле предвиђене конкурсном документацијом, итд. Наступање, трајање и престанак ванредних догађаја и околности писмено се констатују. Добављач је дужан да писмено обавести наручиоца о потреби продужења рока за испоруку због наступања оваквих догађаја и околности или спрчености за рад које су узроковане од стране наручиоца.

Члан 11.

Достављање рачуна

Рачун се доставља наручиоцу у 2 примерка плус примерак за добављача, ради плаћања у складу са овим Уговором.

Рачуни поднети факсом неће бити прихваћени код наручиоца.
Рачуни ће бити плаћени у року од ___ (_____) календарских дана од дана пријема и прихватања од стране наручиоца. *(45 календарских дана)*
Сва плаћања биће извршена од стране наручиоца на жиро рачун добављача број: _____, код _____ Банке, Филијала у _____, ул._____бр.___.

Члан 12. Решавање спорова

Наручилац и добављач су сагласни да ће се придржавати одредби садржаних у следећим документима који ће имати првенство један над другим у случају конфликта следећим редоследом:

- овај уговор,
- понуда понуђача бр. _____ од _____ 2019. године.
- спецификација добара,
- остала конкурсна документација.

Све напред наведено је део уговора између наручиоца и добављача, укидајући било коју нагодбу или договор, у било ком облику, а који се односи на предмет овог уговора. Све евентуалне спорове из овог уговора уговорне стране решаваће споразумно, а спорове које не буду могле решити споразумно решаваће надлежни суд у Лесковцу.

Члан 13. Број примерака

Овај уговор је сачињен у 6 (шест) истоветних примерака од којих наручилац задржава 3 (три) примерка за своје потребе и добављач добара 3 (три) примерка за своје потребе.

НАРУЧИЛАЦ ДОБАВЉАЧ

_____ _____

датум: датум:

VIII ОБРАЗАЦ ТРОШКОВА ПРИПРЕМЕ ПОНУДЕ

У складу са чланом 88. став 1. Закона, понуђач _____ *[навести назив понуђача],* достављa укупан износ и структуру трошкова припремања понуде, како следи у табели:

ВРСТА ТРОШКА	***ИЗНОС ТРОШКА У РСД***
УКУПАН ИЗНОС ТРОШКОВА ПРИПРЕМАЊА ПОНУДЕ	

Трошкове припреме и подношења понуде сноси искључиво понуђач и не може тражити од наручиоца накнаду трошкова.
Ако је поступак јавне набавке обустављен из разлога који су на страни наручиоца, наручилац је дужан да понуђачу надокнади трошкове израде узорка или модела, ако су израђени у складу са техничким спецификацијама наручиоца и трошкове прибављања средства обезбеђења, под условом да је понуђач тражио накнаду тих трошкова у својој понуди.

Напомена: *достављање овог обрасца није обавезно*

Датум: М.П. Потпис понуђача

_____ _____

IX ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

У складу са чланом 26. Закона, _____,
(Назив понуђача)

даје:

ИЗЈАВУ

О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђујем да сам понуду у поступку јавне набавке добара/услуга – Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' – 2 фаза број ЈН-МВ-07/2019-1, поднео независно, без договора са другим понуђачима или заинтересованим лицима.

Датум: М.П. Потпис понуђача

_____ _____

Напомена: *у случају постојања основане сумње у истинитост изјаве о независној понуди, наручулац ће одмах обавестити организацију надлежну за заштиту конкуренције. Организација надлежна за заштиту конкуренције, може понуђачу, односно заинтересованом лицу изрећи меру забране учешћа у поступку јавне набавке ако утврди да је понуђач, односно заинтересовано лице повредило конкуренцију у поступку јавне набавке у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције. Мера забране учешћа у поступку јавне набавке може трајати до две године. Повреда конкуренције представља негативну референцу, у смислу члана 82. став 1. тачка 2) Закона.*

Уколико понуду подноси група понуђача, *Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.*

X МЕНИЧНО ОВЛАШЋЕЊЕ ЗА ОЗБИЉНОСТ ПОНУДЕ И ДОБРО ИЗВРШЕЊЕ ПОСЛА

На основу Закона о меници и тачака 1., 2. и 6. Одлуке о облику, садржини и начину коришћења јединствених инструмената платног промета

ДУЖНИК: _____

М. Б.: _____ *(унети одговарајуће*

ПИБ: _____ *податке дужника –*

ТЕКУЋИ РАЧУН: _____ *издаваоца менице)*

КОД БАНКЕ: _____

ИЗДАЈЕ МЕНИЧНО ПИСМО – ОВЛАШЋЕЊЕ

-за корисника бланко сопствене менице-

КОРИСНИК: Народни музеј Лесковац, Стојана Љубића бр.2., 16000 Лесковац

(у даљем тексту: Поверилац)

За обезбеђење реализације уговорних обавеза у поступку јавне набавке добара/услуга - Набавка намештаја за сталну поставку ,, Времеплов лесковачког краја'' – 2 фаза - редни број ЈН-МВ 07/2019-1 достављам Вам у прилогу бланко сопствену (соло) меницу, серијски број _____.

Овлашћујем Вас као Повериоца да меницу, дату на име озбиљности понуде и доброг извршења посла, можете попунити на износ од 10% укупне вредности понуде без урачунатог ПДВ-а дате у нашој понуди број _____ од ____.____.2019. године, тј. износ од _____ динара (и словима: _____) и овлашћујем Вас као Повериоца да безусловно и неопозиво, без протеста и трошкова, вансудским путем у складу са важећим прописима извршите наплату својих потраживања са свих наших рачуна као Дужника – издаваоца менице из новчаних средстава, односно друге имовине.

Меница је важећа и у случају да у току трајања или након доспећа обавеза по уговору дође до: промена лица овлашћених за располагање средствима на текућем рачуну Дужника, статусних промена код Дужника, оснивања нових правних субјеката и др.

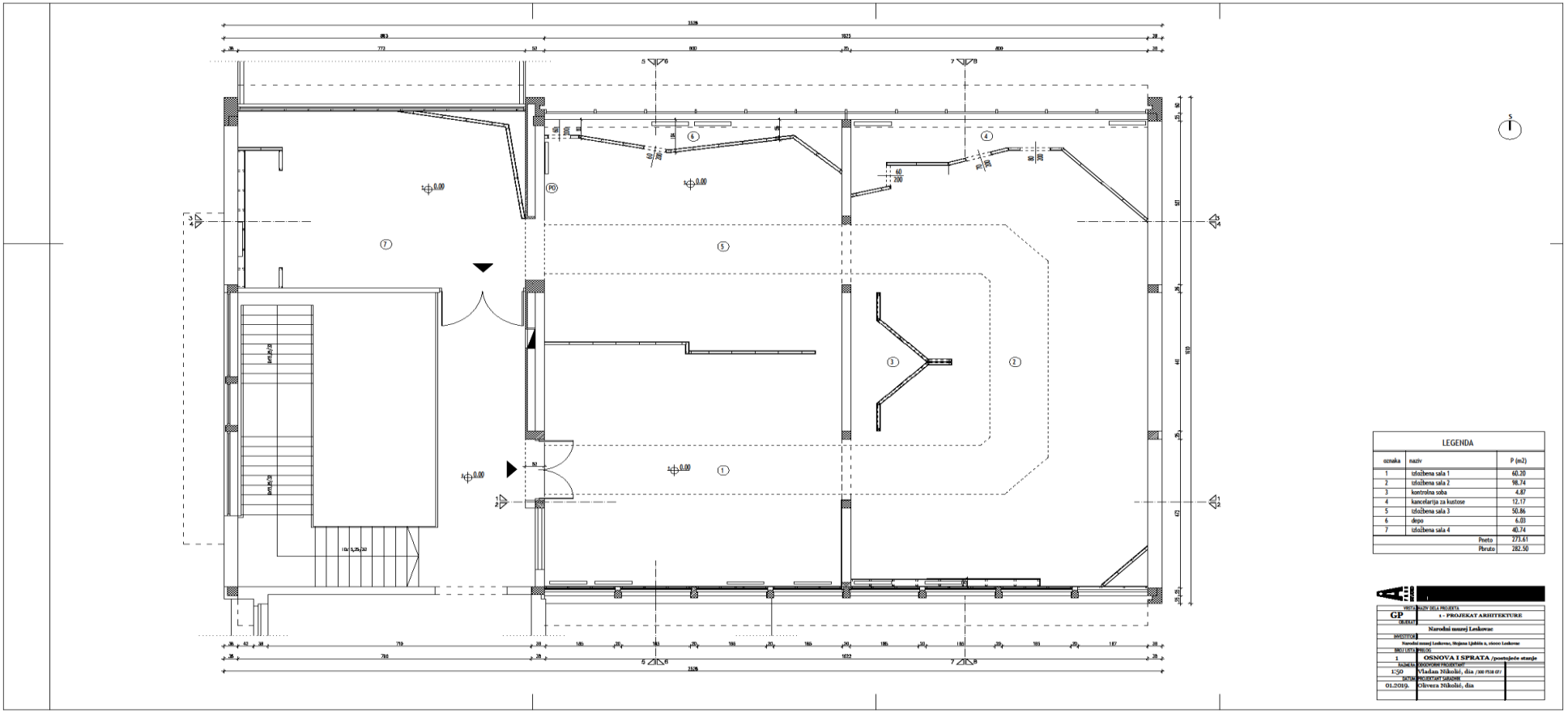
ДУЖНИК – ИЗДАВАЛАЦ МЕНИЦЕ

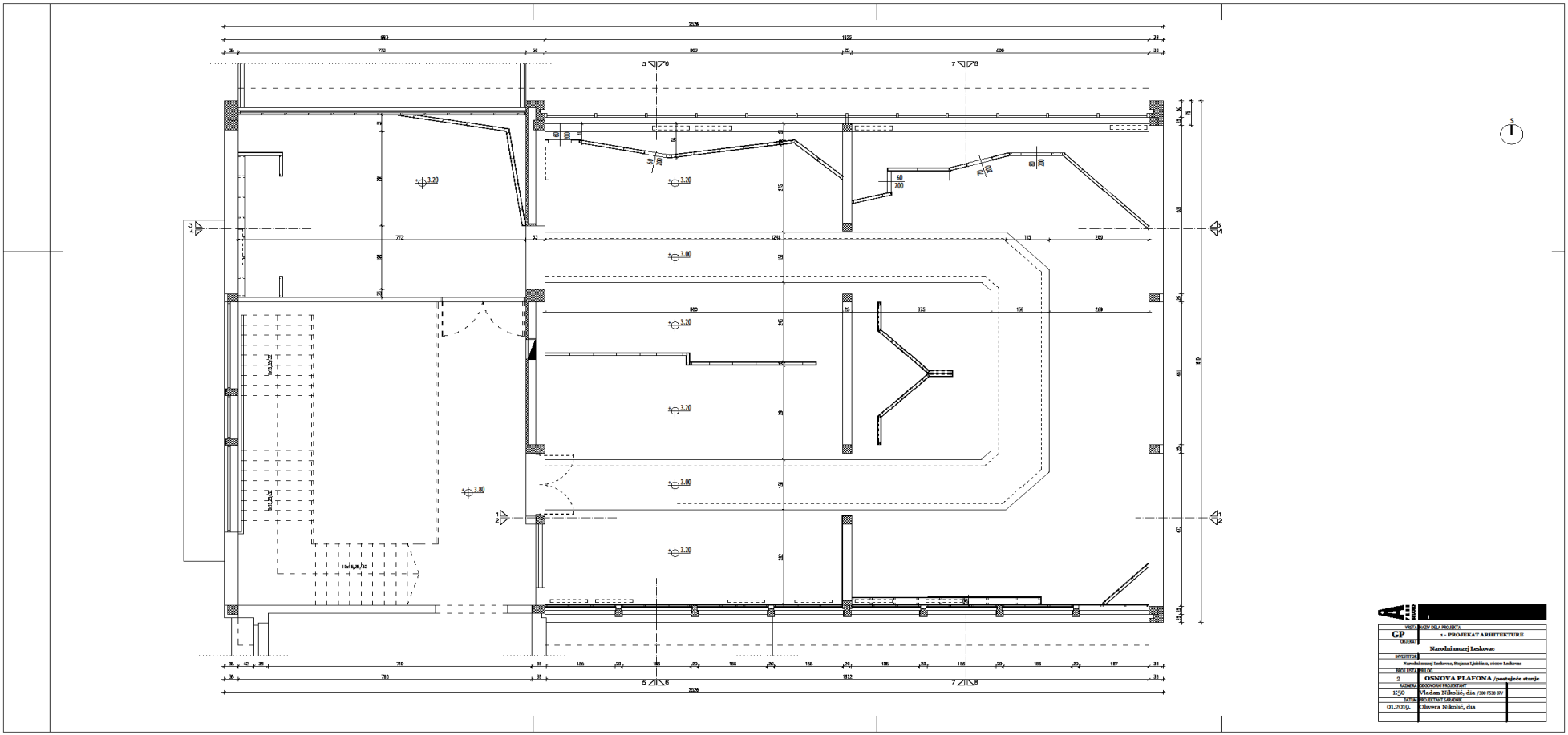
М.П.

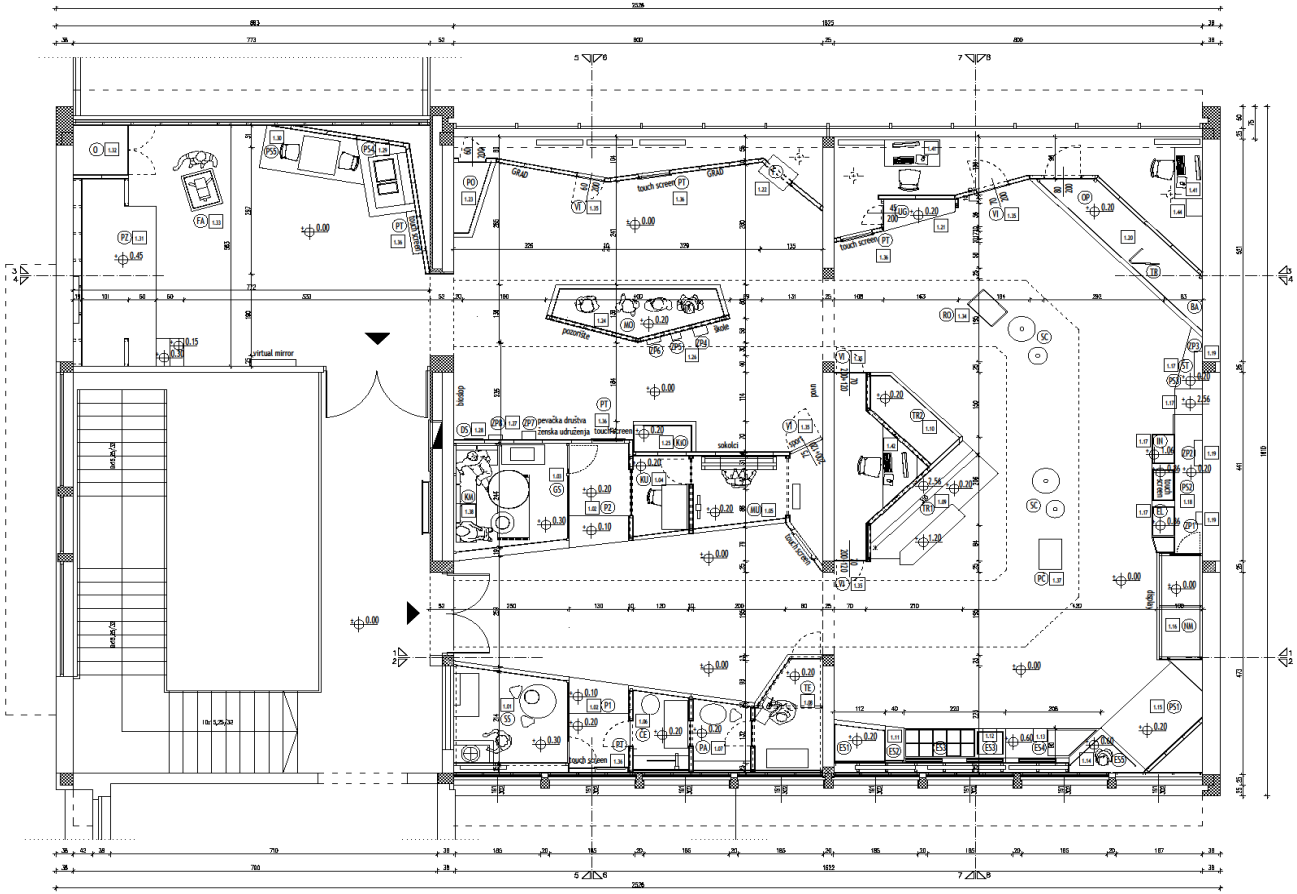
_____

НАПОМЕНА: Образац меничног овлашћења за корисника бланко соло менице попуњава, оверава печатом и потписује овлашћено лице Понуђача и дужан је да исти, уз понуду, достави заједно са бланко соло меницом, овереном фотокопијом картона депонованих потписа и копијом захтева за регистрацију меница, овереном од пословне банке и регистрованом у Регистру меница Народне банке Србије и ОП обрасцем лица овлашћених за заступање.

XI ШЕМЕ (ОСНОВИ, ПРИКАЗИ, СКИЦЕ, ПОЗИЦИЈЕ И ДР.)

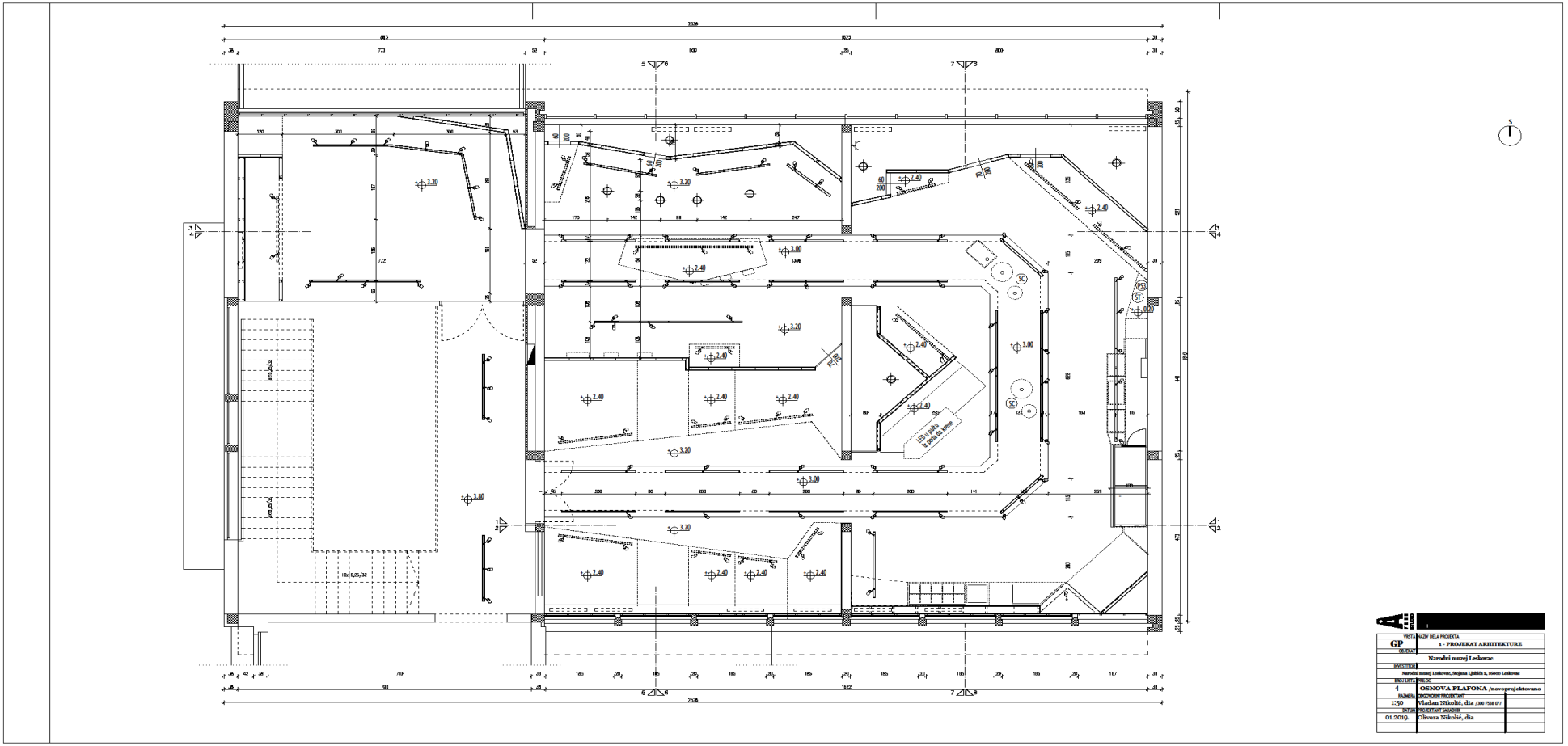


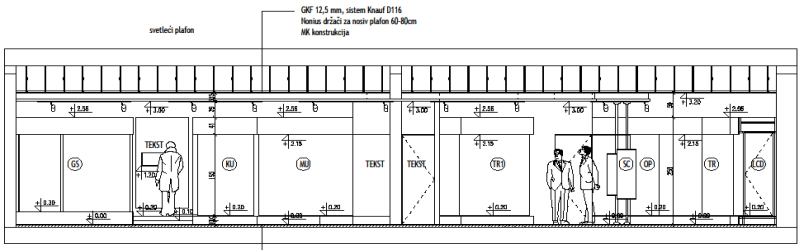

GP
1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
Narodni muzej Leskovac
OSNOVA PLAFONA /postojeće stanje
1:50
Vladan Nikolić, dia
01.2019.
Olivera Nikolić, dia



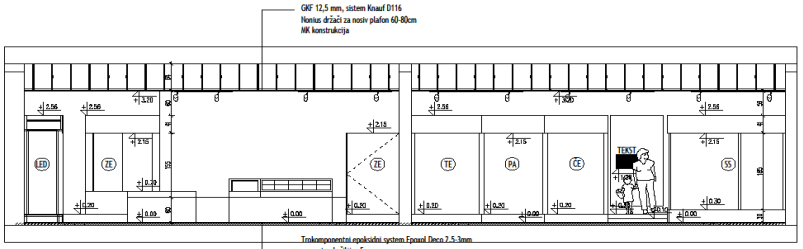
LEGENDA		
oznaka	oznaka u predmetu	naziv
SS	1.01	vitrina za celinu seoska soba
PS1 i PS2	1.02	podesti
GS	1.03	vitrina za celinu gradska soba
KU	1.04	vitrina za kujundžijski zanat
MU	1.05	vitrina za mutavdžijski zanat
ČE	1.06	vitrina za čeljarski zanat
PA	1.07	vitrina za papučarsko-opančarski zanat
TE	1.08	vitrina za terzijski zanat
TR1	1.09	police za trgovina 1
TR2	1.10	vitrina za trgovina 2
ES1 i ES2	1.11	celina esnaf - vitrina i podest
ES3	1.12	vitrina esnaf
ES4	1.13	vitrina esnaf
ES5	1.14	vitrina esnaf
PS1	1.15	postament za tkačku mašinu
NM	1.16	konstrukcija i obloga oko displeja
BH, EL, ST	1.17	vitrine za industriju, elektriku i štamparije
PS2	1.18	postament kod BH, EL i ST
ZP1,ZP2,ZP3	1.19	zidne police sa staklenim zvonom
BA, TR, OP	1.20	vitrina za celine banka, trgovina, opština
UG	1.21	vitrina za celinu ugledni građani
F	1.22	fioke
PO	1.23	vitrina za celinu pozorište
MO	1.24	vitrina za celinu moda
KO	1.25	vitrina za celinu kultura i obrazovanje
ZP4,ZP5,ZP6	1.26	zidne police sa staklenim zvonom
ZP7, ZP8	1.27	zidne police sa staklenim zvonom
DS	1.28	dva stakla u al ramu
PS3	1.29	postament za izlaganje točilice za pivo
PS4	1.30	postament za izlaganje stola i stolica
PO	1.31	pozornica sa stepeništem
O	1.32	orman za stolice
FA	1.33	vitrina za fotoaparat
RO	1.34	reklamni orman
VI	1.35	vrata od iverice
PT	1.36	postamenti za touchscreen monitore
PC	1.37	vitrina za fotoaparat
KM	1.38	klupa za minderluk
RS1	1.41	radni sto kancelarija
RS2	1.42	radni sto kontrolna soba
KV	1.44	kancelarijska vitrina

VRSTA RADNJI DELA PROJEKTA	
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 9, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	
3	OSNOVA I SPRATA /novoprojektovano
RAZMERA	GRAFOPROJEKTANT
1:50	Vladan Nikolić, dia /300 FSAR 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia


GP
1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
Narodni muzej Leskovac
OSNOVA PLAFONA /novoprojektovano
1:50
Vladan Nikolić, dia
Olivera Nikolić, dia
01.2019.

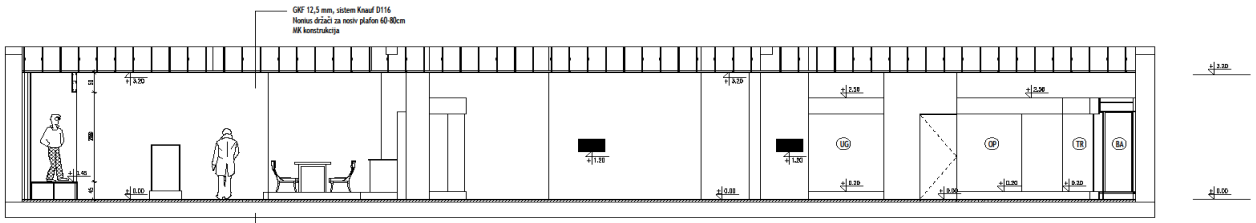


PRESEK 1-1

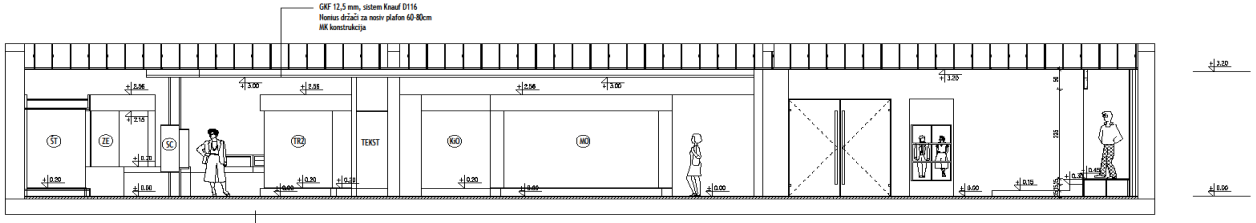


PRESEK 2-2

GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 6, 16000 Leskovac
BROJ LISTA/BROJ LOG	
5	PRESECI 1-1 i 2-2
RAZMERA	GLAVNI PROJEKTANT
1:50	Vladan Nikolić, dia
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

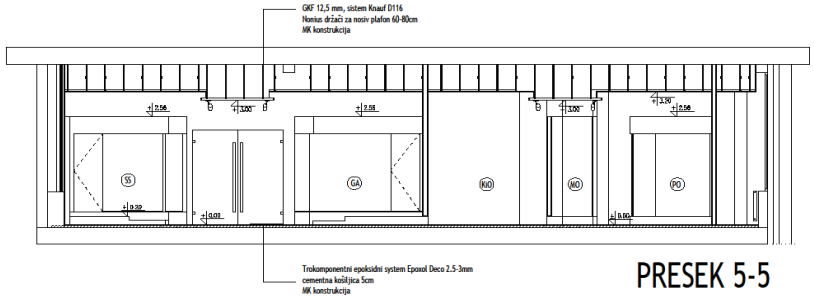


PRESEK 3-3

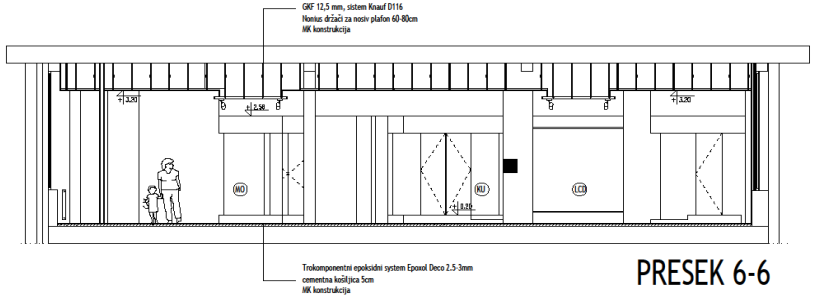


PRESEK 4-4

GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
	Narodni muzej Leskovac
	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 11, 16000 Leskovac
6	PRESECI 1-1 i 2-2
1:50	Vladan Nikolić, dia
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

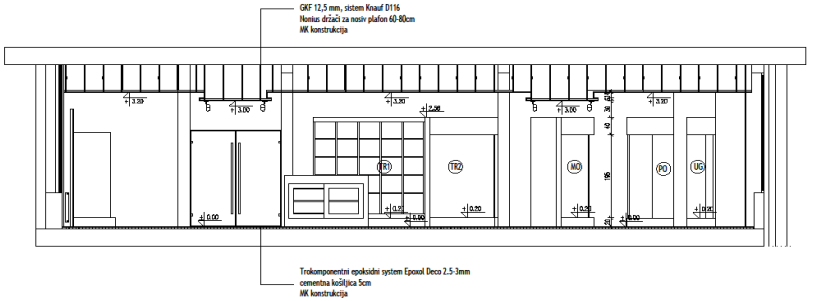


PRESEK 5-5

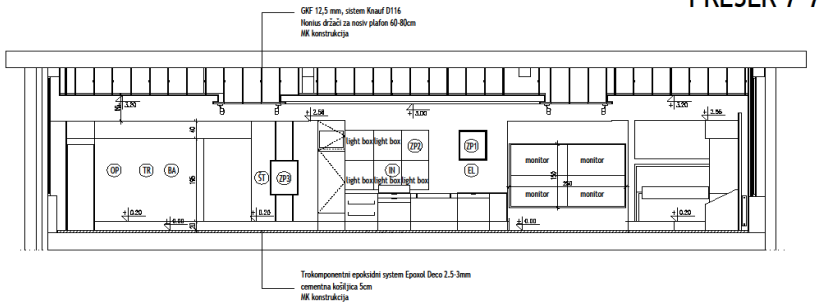


PRESEK 6-6

VRSTA I NAZIV DELA PROJEKTA	
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	
BROJ LISTA I NAZIV	
04-7	PRESECI 5-5 i 6-6
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:50	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

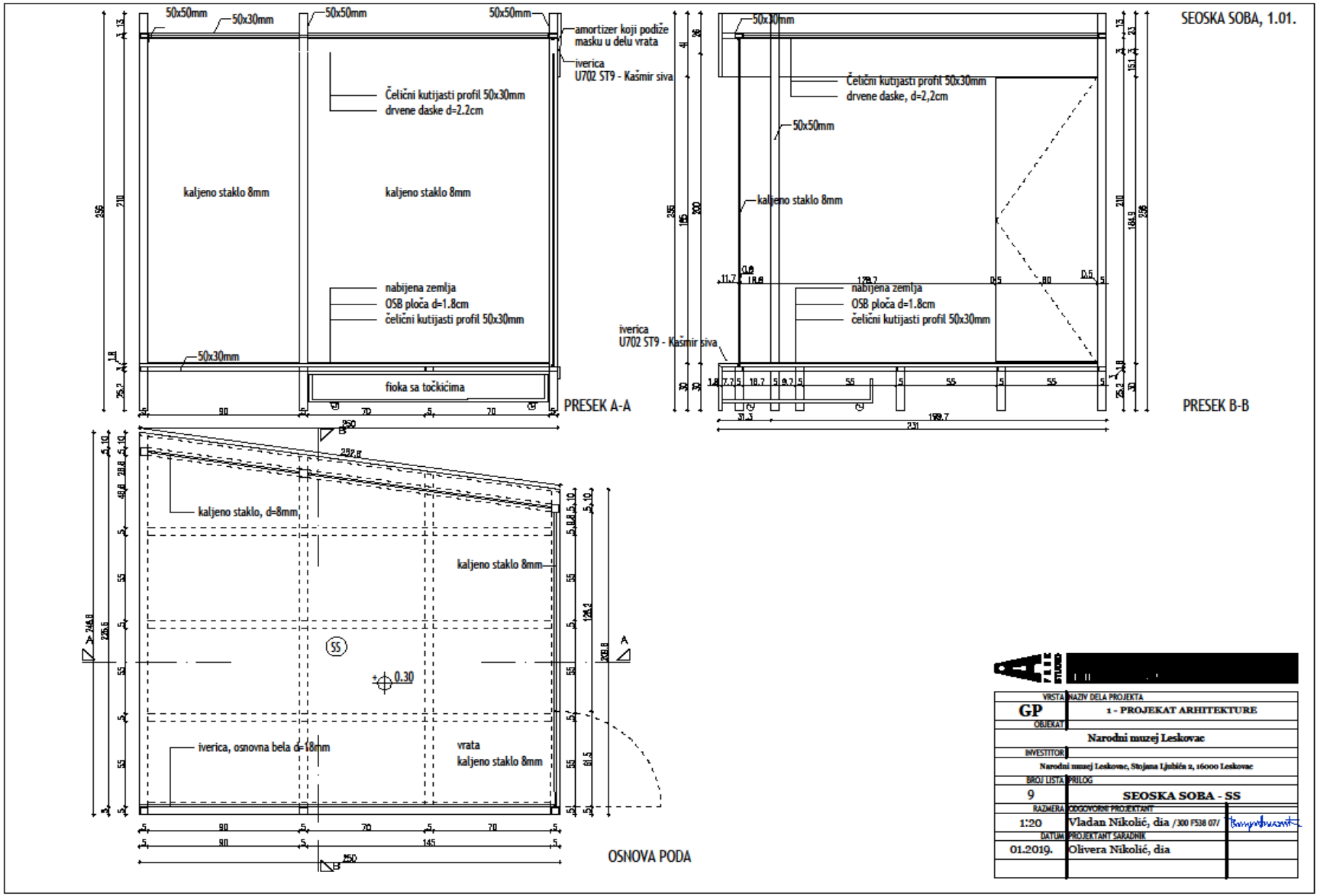


PRESEK 7-7

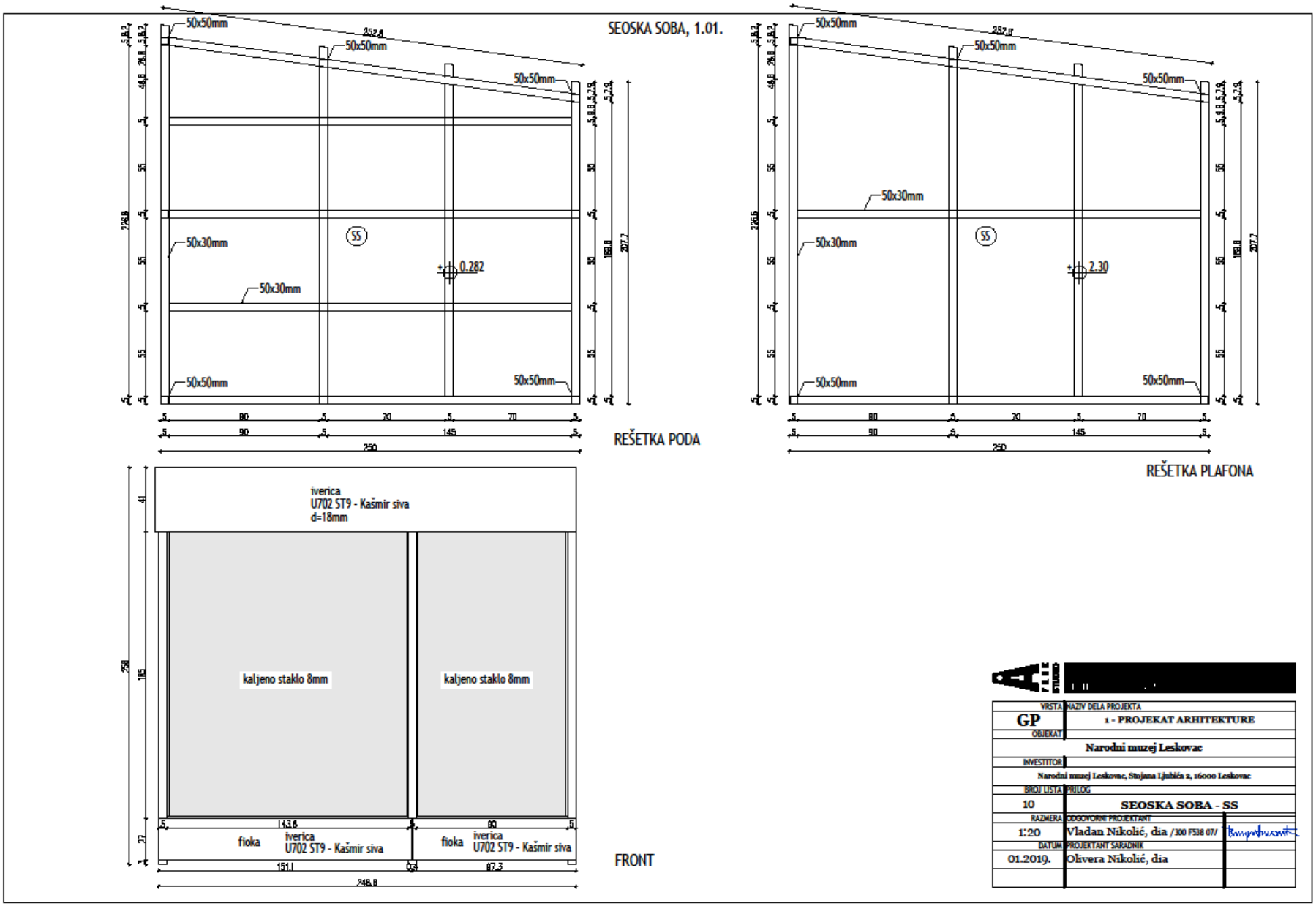


PRESEK 8-8

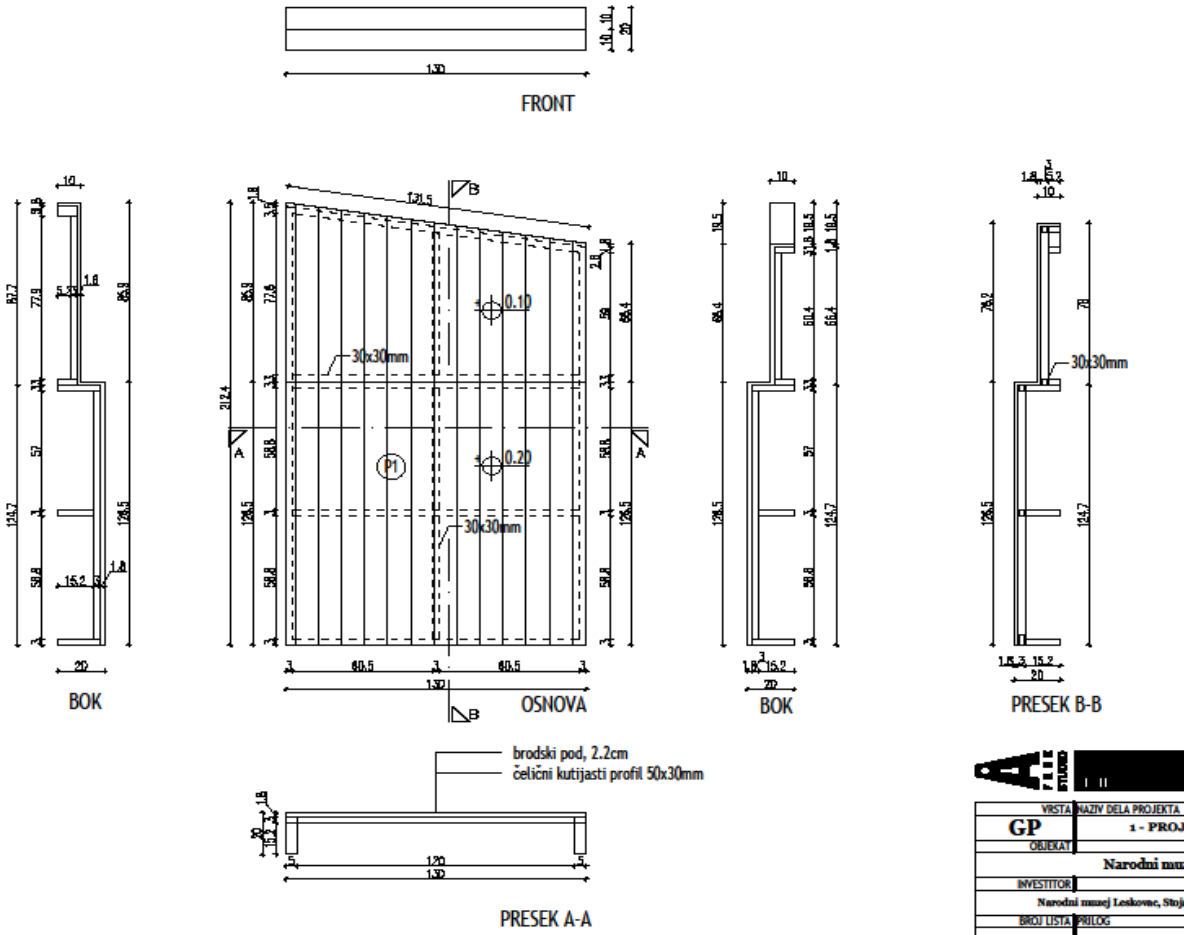
VRSTA I NAZIV DELA PROJEKTA	
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA/ PRILOG	04-8
PRESECI 7-7 i 8-8	
R.SRA.ILI ODGOVORNI PROJEKTANT	
1:50	Vladan Nikolić, dia /300 7538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia



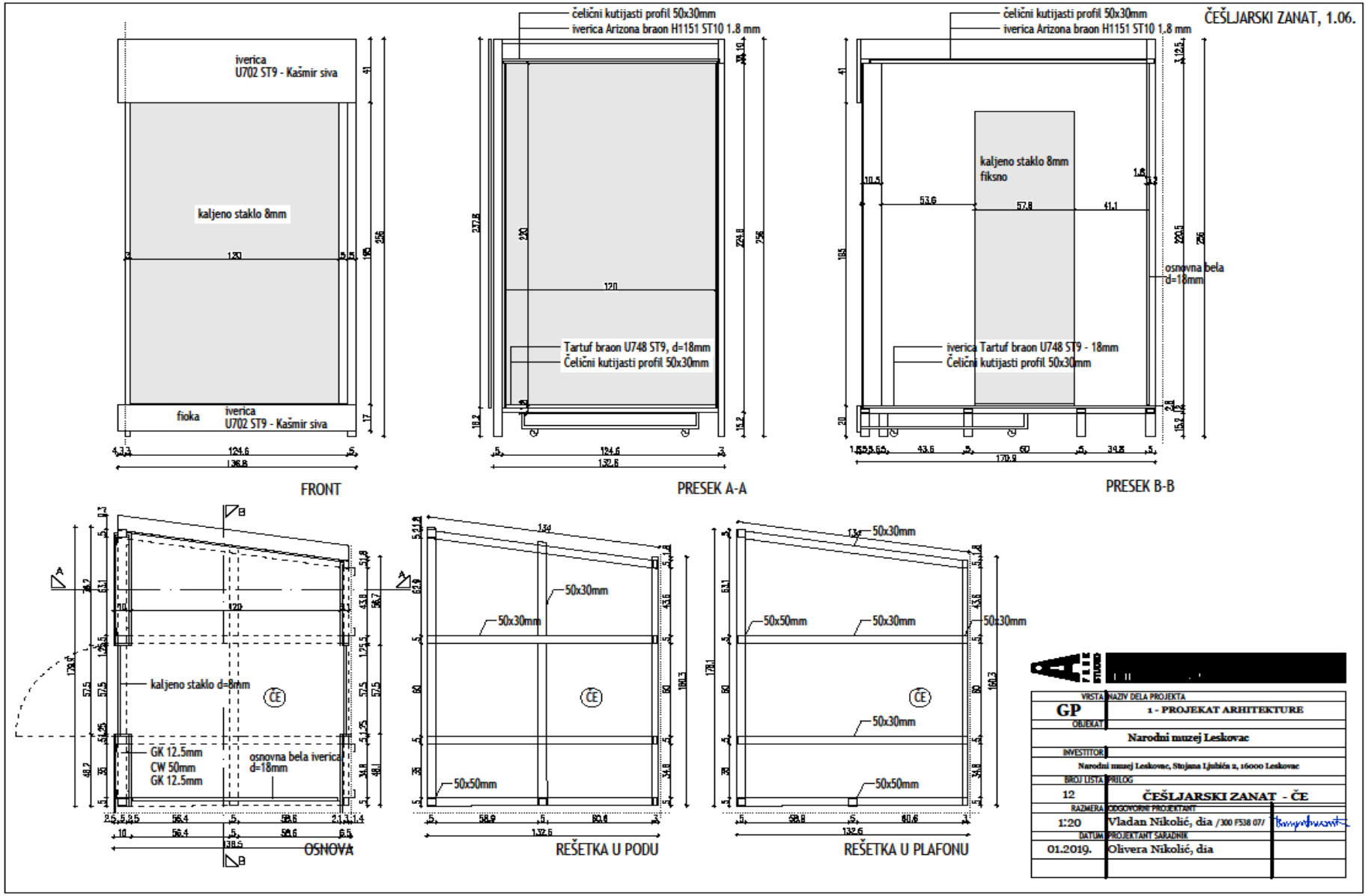
VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	9 / SEOSKA SOBA - SS
RAZMERA	1:20
DATUM	01.2019.
ODGOVORNI PROJEKTANT	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
PROJEKTANT SARADNIK	Olivera Nikolić, dia


SEOSKA SOBA, 1.01.
50x50mm
50x30mm
0.282
REŠETKA PODA
2.30
REŠETKA PLAFONA
iverica
U702 ST9 - Kašmir siva
d=18mm
kaljeno staklo 8mm
kaljeno staklo 8mm
fioka
iverica
U702 ST9 - Kašmir siva
FRONT
VRSTA I NAZIV DELA PROJEKTA
GP
1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT
Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR
Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA PRILOG
10
SEOSKA SOBA - SS
RAZMERA ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20
Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.
Olivera Nikolić, dia

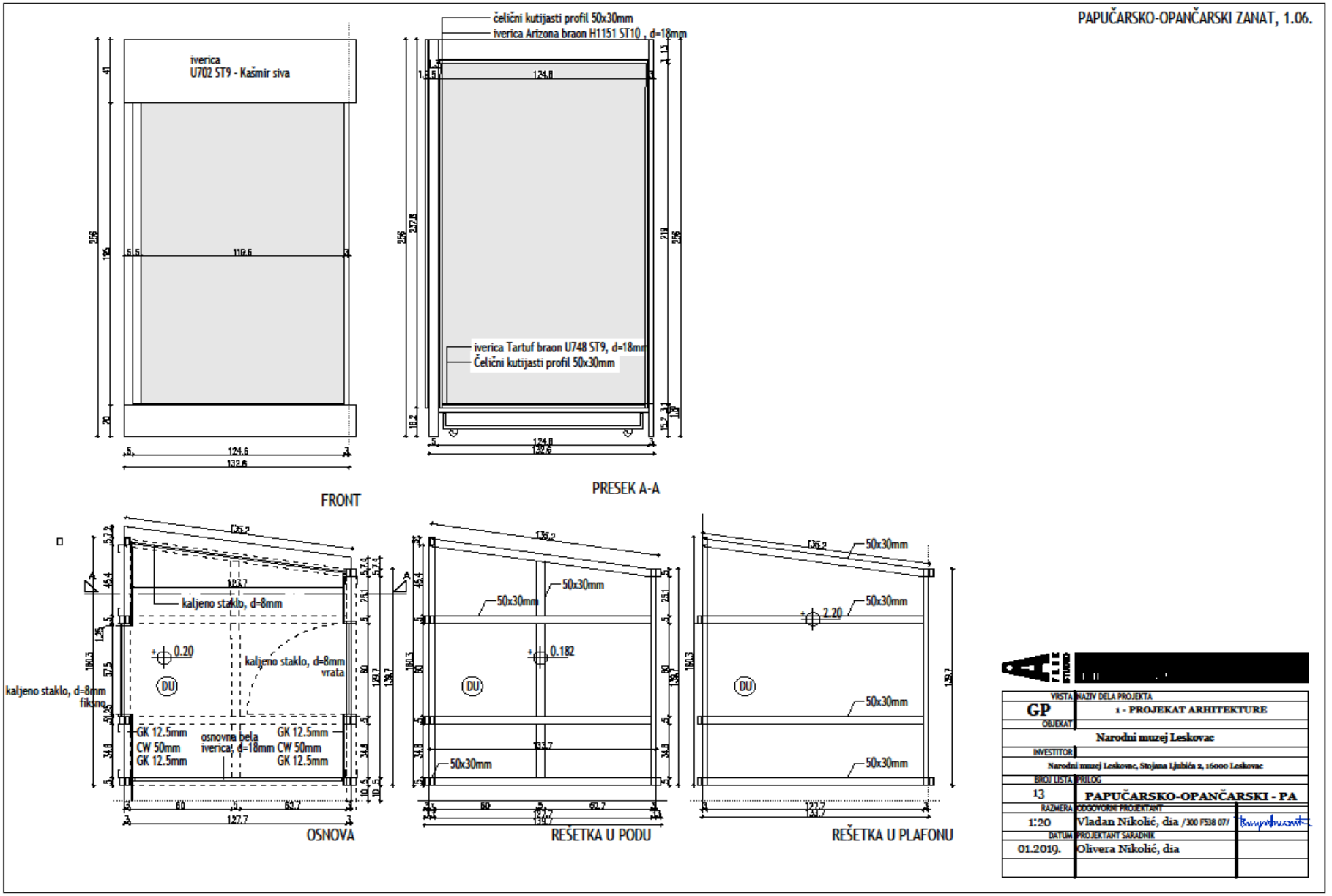
PODEST P1, 1.02.



VRSTA I NAZIV DELA PROJEKTA	
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	PODEST 1 - P1
RAZMERA / ODGOVORNI PROJEKTANT	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM / PROJEKTANT SARADNIK	Olivera Nikolić, dia
1:20	
01.2019.	

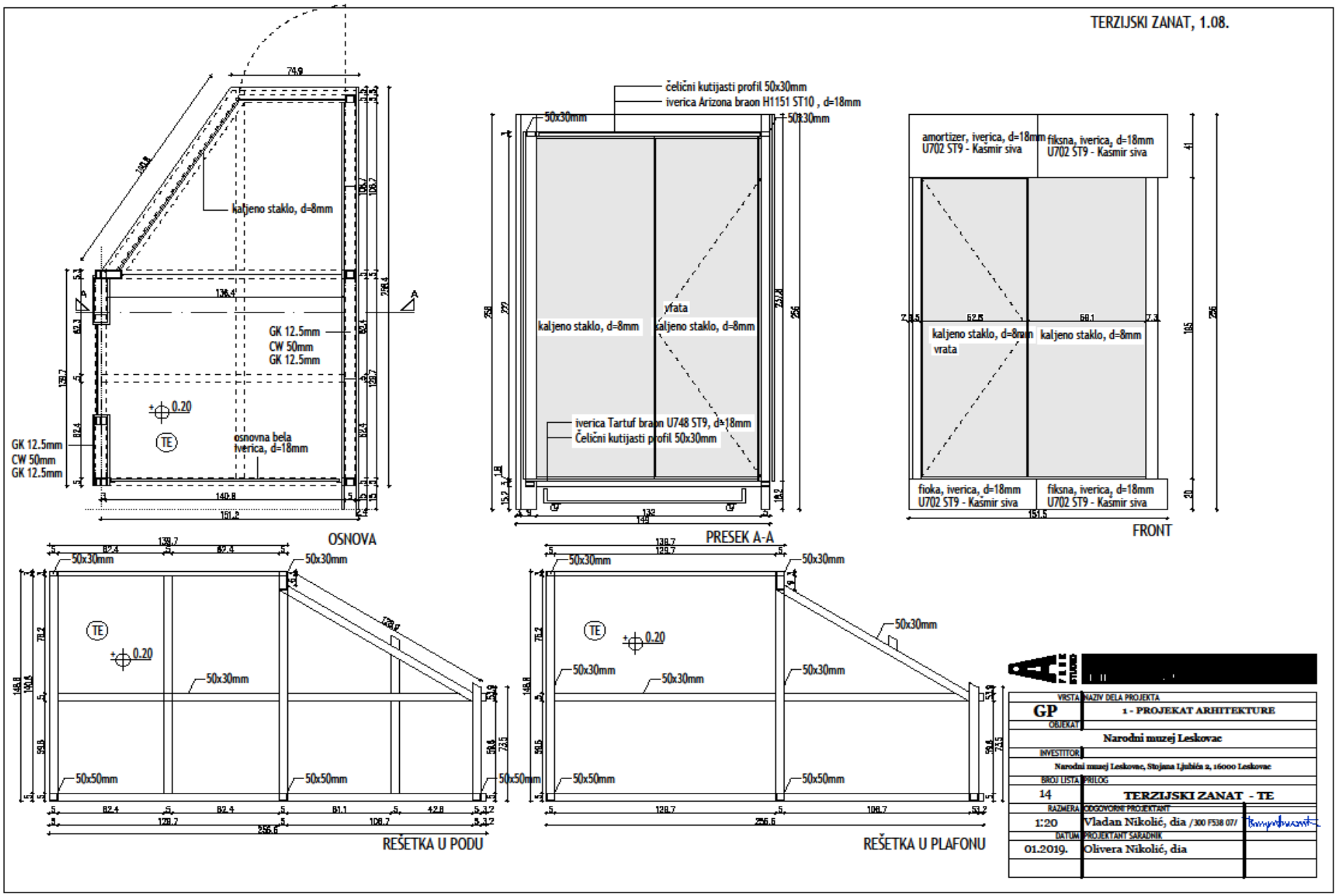

ČEŠLJARSKI ZANAT, 1.06.
iverica
U702 ST9 - Kašmir siva
kaljeno staklo 8mm
fioka
iverica
U702 ST9 - Kašmir siva
FRONT
čelični kutijasti profil 50x30mm
iverica Arizona braon H1151 ST10 1.8 mm
Tartuf braon U748 ST9, d=18mm
Čelični kutijasti profil 50x30mm
PRESEK A-A
čelični kutijasti profil 50x30mm
iverica Arizona braon H1151 ST10 1.8 mm
kaljeno staklo 8mm
fiksno
osnovna bela
d=18mm
iverica Tartuf braon U748 ST9 - 18mm
Čelični kutijasti profil 50x30mm
PRESEK B-B
kaljeno staklo d=8mm
GK 12.5mm
CW 50mm
GK 12.5mm
osnovna bela iverica
d=18mm
OSNOVA
50x30mm
50x50mm
REŠETKA U PODU
50x30mm
50x50mm
REŠETKA U PLAFONU
GP
1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
Narodni muzej Leskovac
Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
12
ČEŠLJARSKI ZANAT - ČE
1:20
Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
01.2019.
Olivera Nikolić, dia

PAPUČARSKO-OPANČARSKI ZANAT, 1.06.

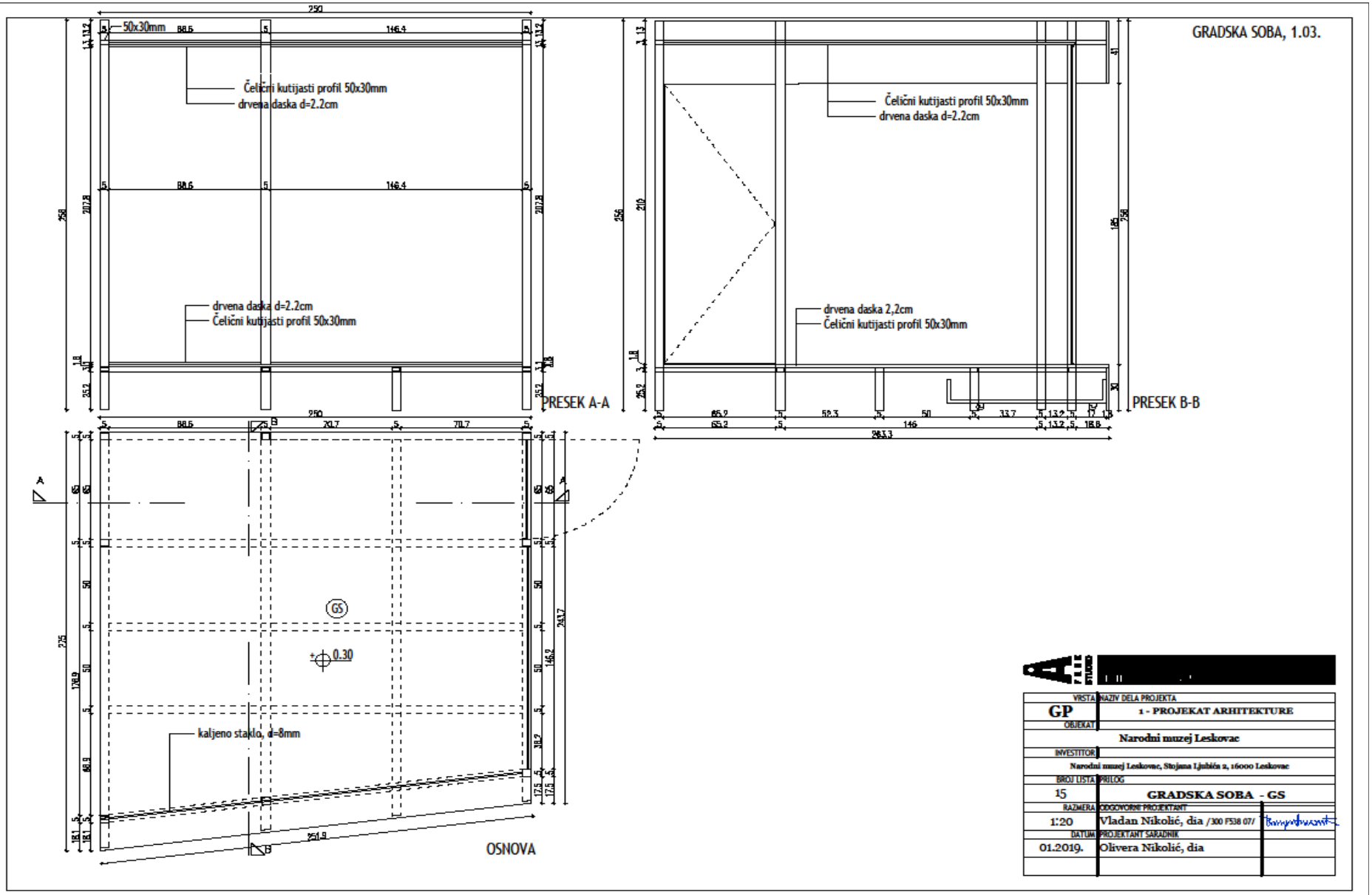


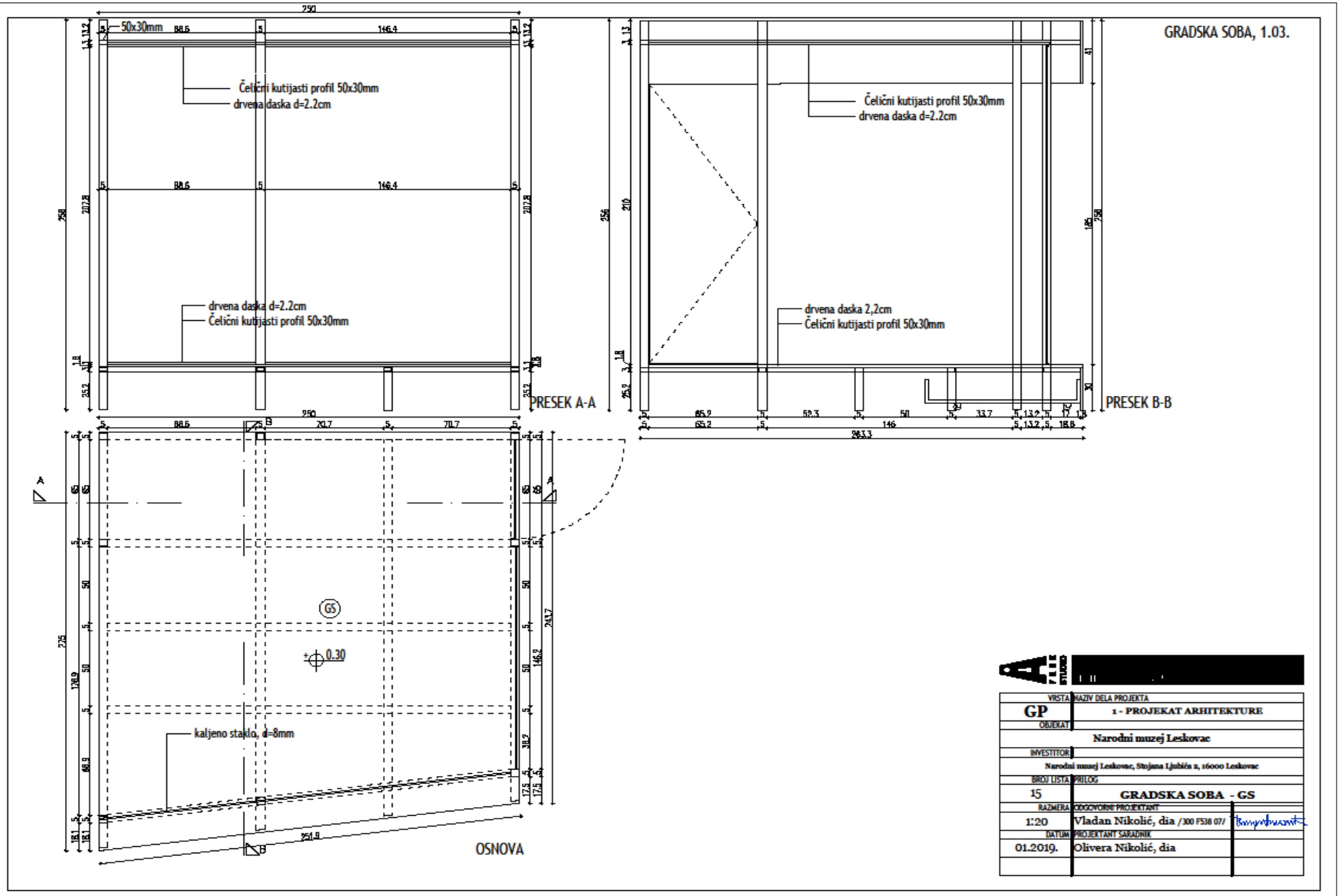
VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
13	PAPUČARSKO-OPANČARSKI - PA
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

TERZIJSKI ZANAT, 1.08.

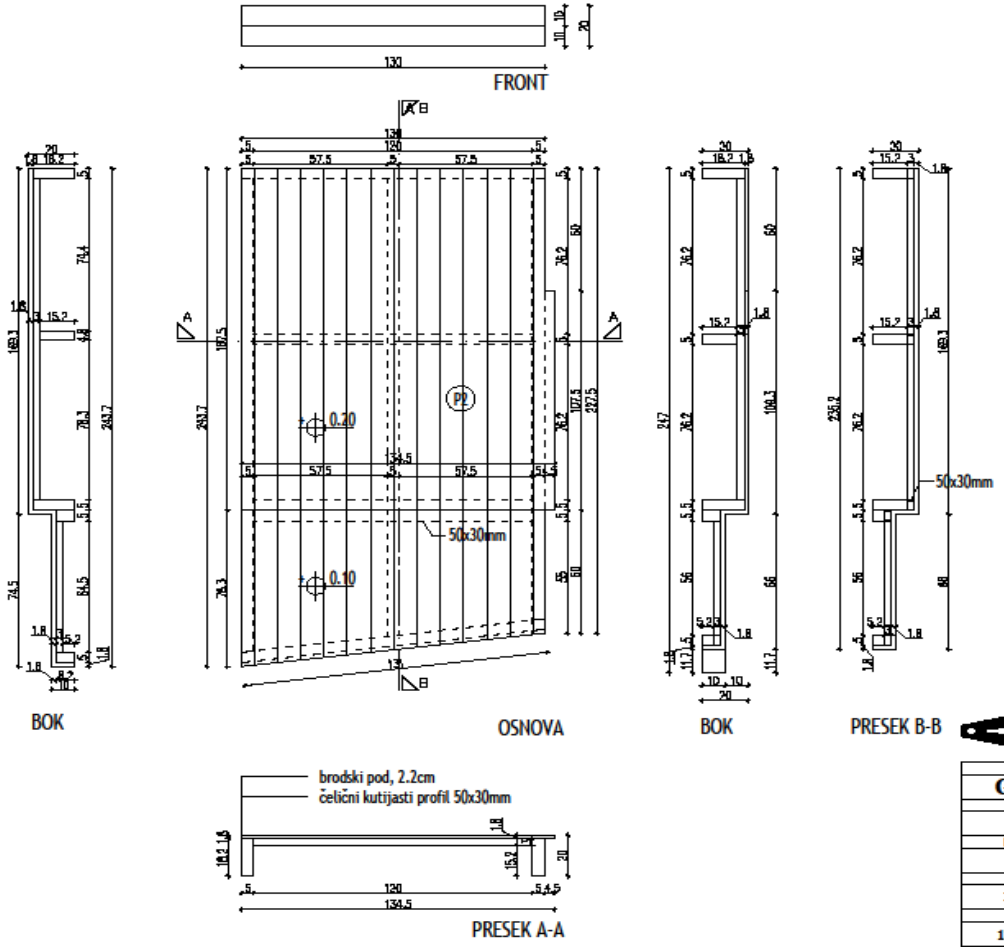


VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
14	TERZIJSKI ZANAT - TE
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia


GRADSKA SOBA, 1.03.
50x30mm
Čelični kutijasti profil 50x30mm
drvena daska d=2.2cm
drvena daska d=2.2cm
Čelični kutijasti profil 50x30mm
PRESEK A-A
Čelični kutijasti profil 50x30mm
drvena daska d=2.2cm
drvena daska 2,2cm
Čelični kutijasti profil 50x30mm
PRESEK B-B
GS
0.30
kaljeno staklo, d=8mm
OSNOVA
VRSTA I NAZIV DELA PROJEKTA
GP
1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT
Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR
Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA I PRILOG
15
GRADSKA SOBA - GS
RAZMERA
1:20
ODGOVORNI PROJEKTANT
Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM
01.2019.
PROJEKTANT SARADNIK
Olivera Nikolić, dia

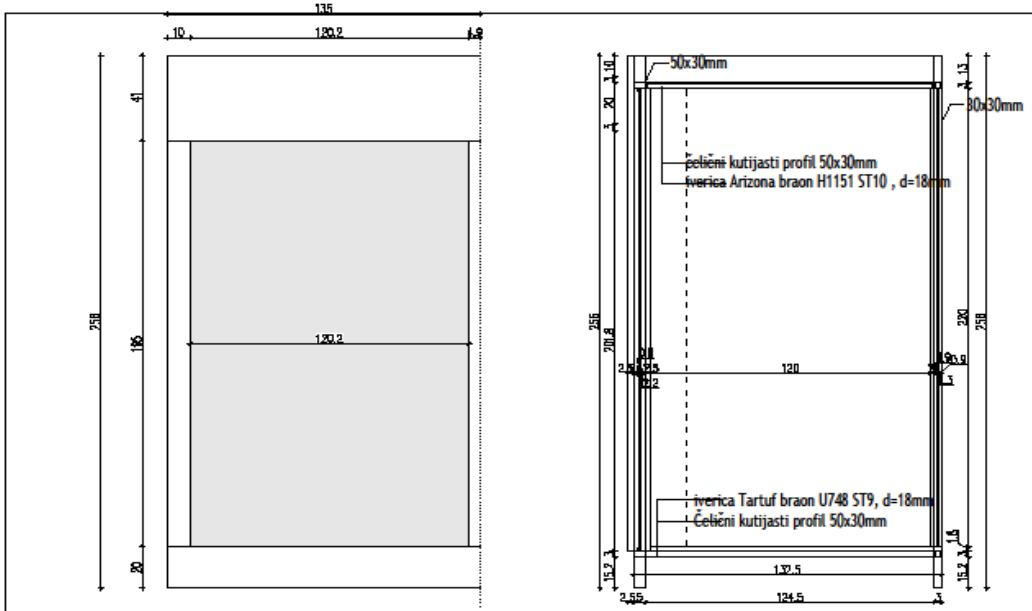

GRADSKA SOBA, 1.03.
Čelični kutijasti profil 50x30mm
drvena daska d=2.2cm
drvena daska d=2.2cm
Čelični kutijasti profil 50x30mm
PRESEK A-A
Čelični kutijasti profil 50x30mm
drvena daska d=2.2cm
drvena daska 2,2cm
Čelični kutijasti profil 50x30mm
PRESEK B-B
GS
0.30
kaljeno staklo, d=8mm
OSNOVA
VRSTA
GP
NAZIV DELA PROJEKTA
1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT
Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR
Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA
15
PRILOG
GRADSKA SOBA - GS
RAZMERA
1:20
ODGOVORNI PROJEKTANT
Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM
01.2019.
PROJEKTANT SARADNIK
Olivera Nikolić, dia

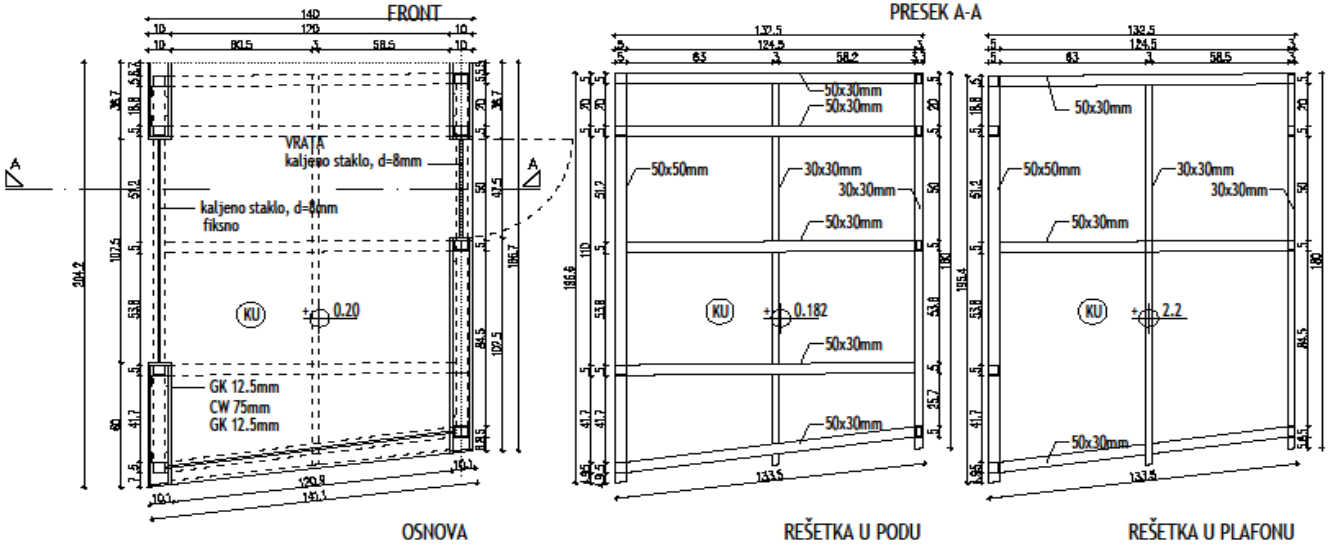
PODEST P2, 1.02.



VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
17	PODEST P2
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

KUJUNDŽIJSKI ZANAT - KZ, 1.04.

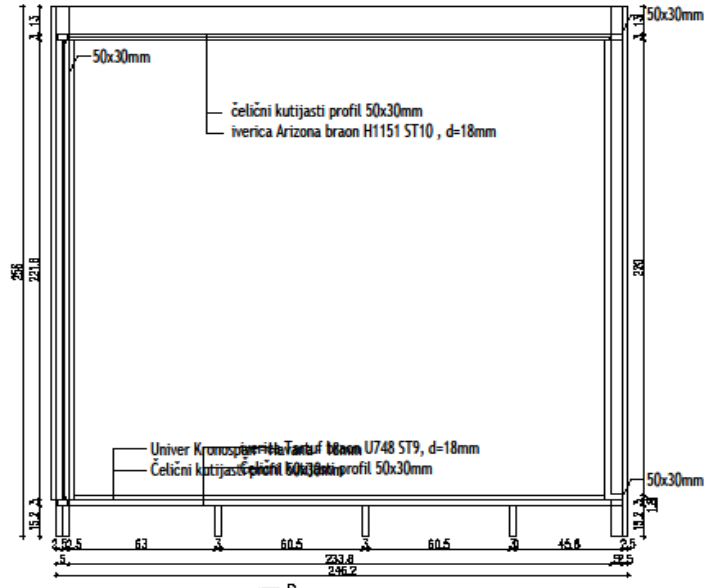




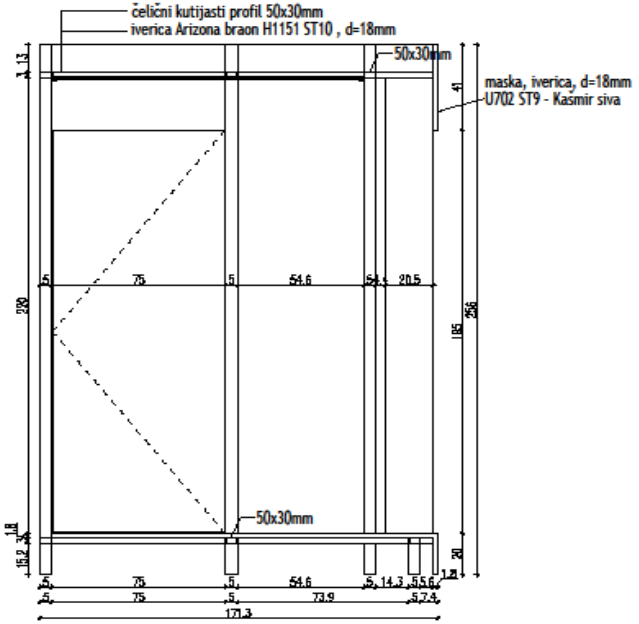
OSNOVA REŠETKA U PODU REŠETKA U PLAFONU

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	18 KUJUNDŽIJSKI ZANAT - KU
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

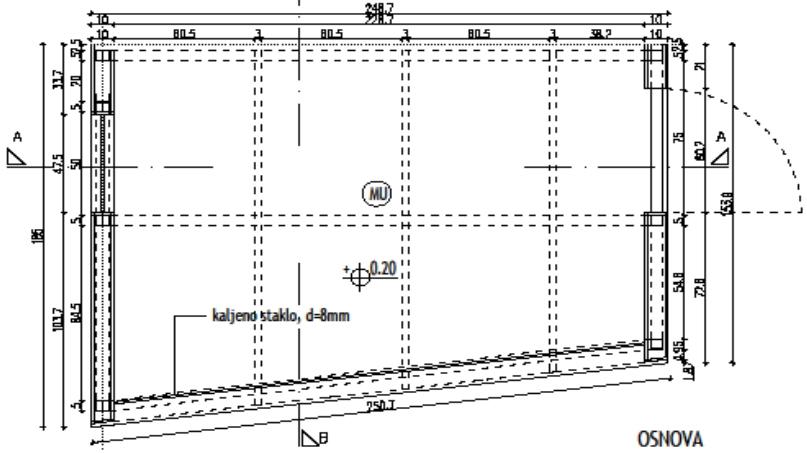
MUTAVDŽIJSKI ZANAT - MT, 1.05.



PRESEK A-A



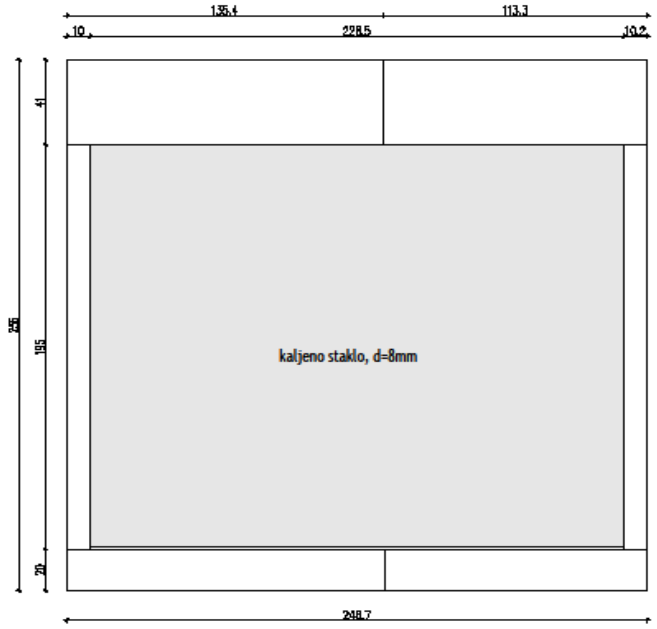
PRESEK B-B



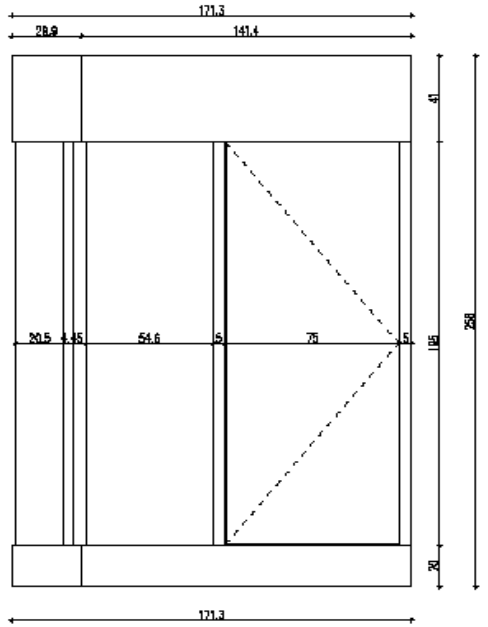
OSNOVA

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	MUTAVDŽIJSKI ZANAT - MU
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

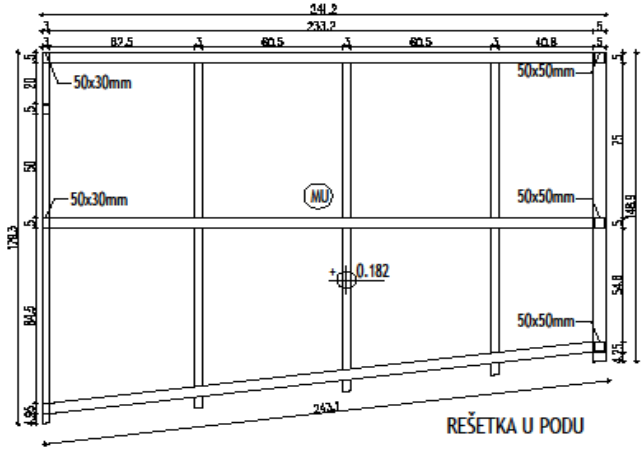
MUTAVDŽIJSKI ZANAT - MT, 1.05.



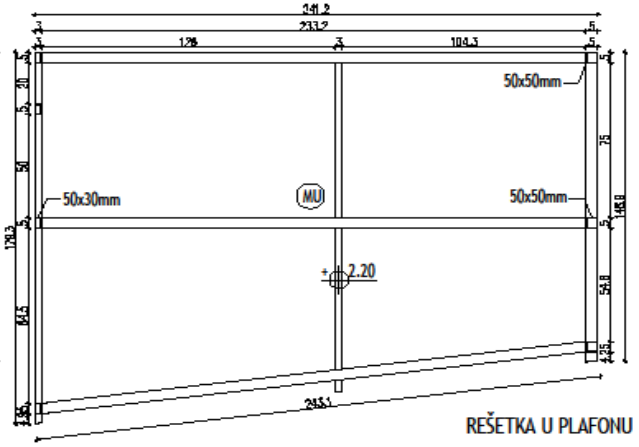
FRONT



BOK

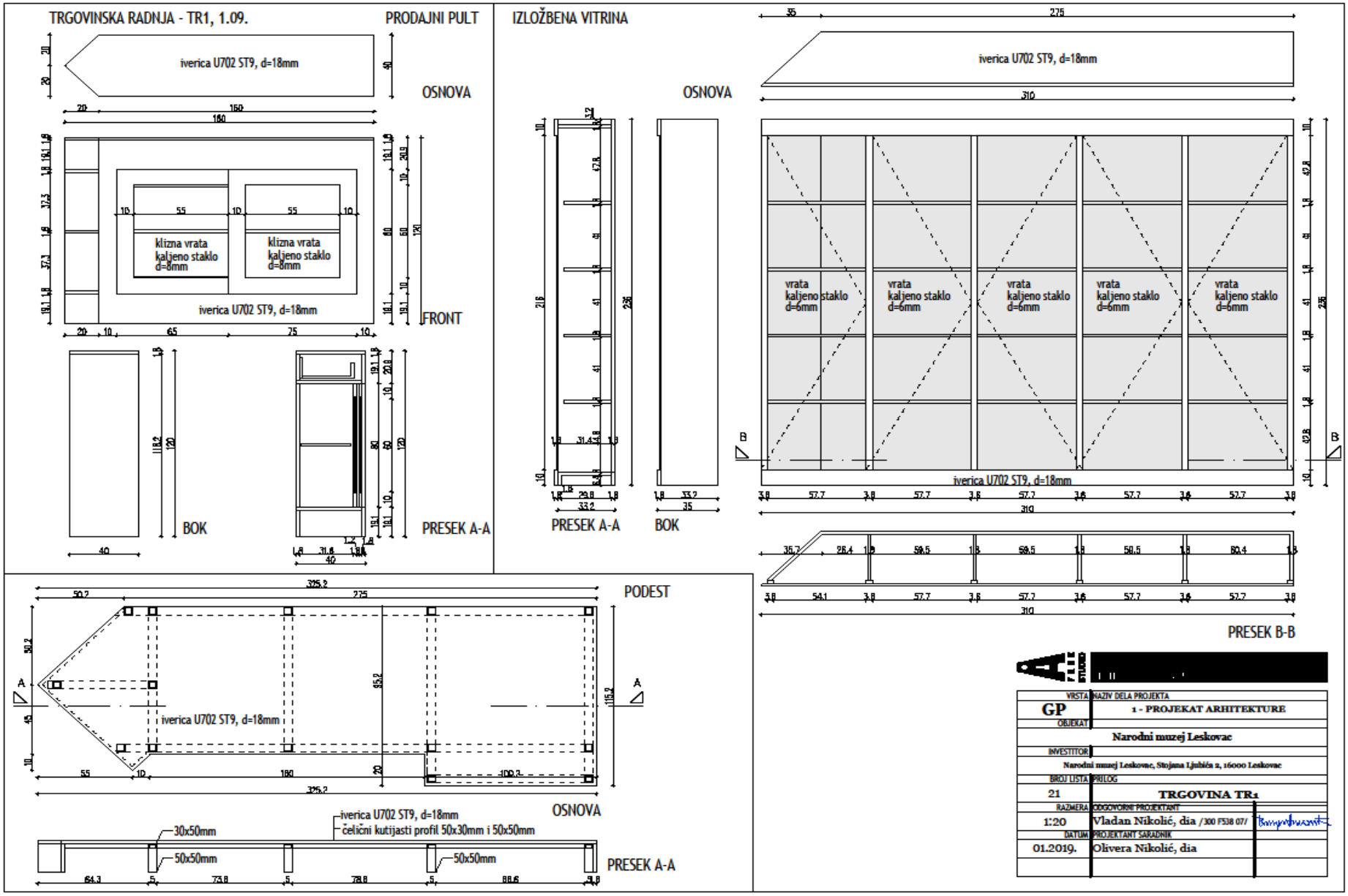


REŠETKA U PODU



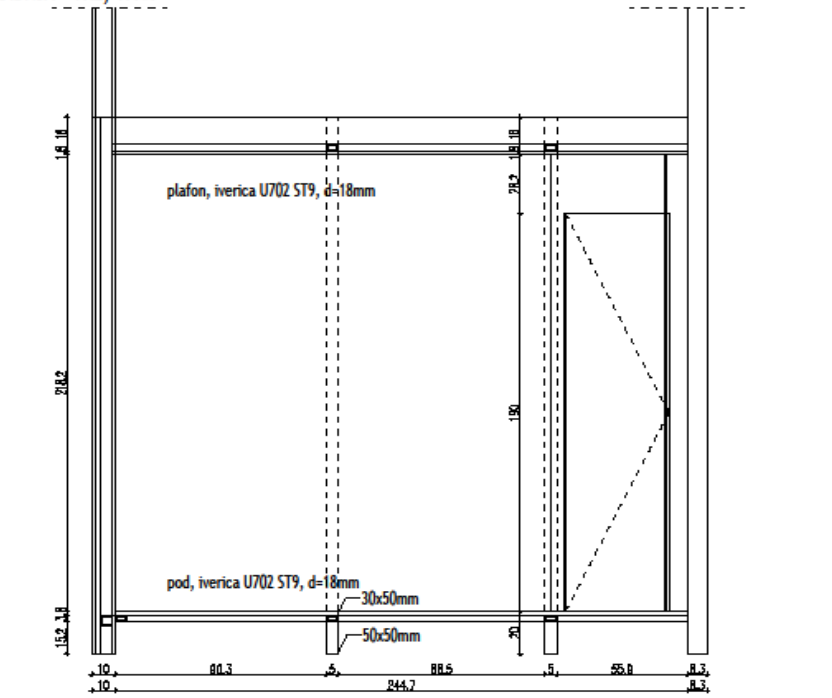
REŠETKA U PLAFONU

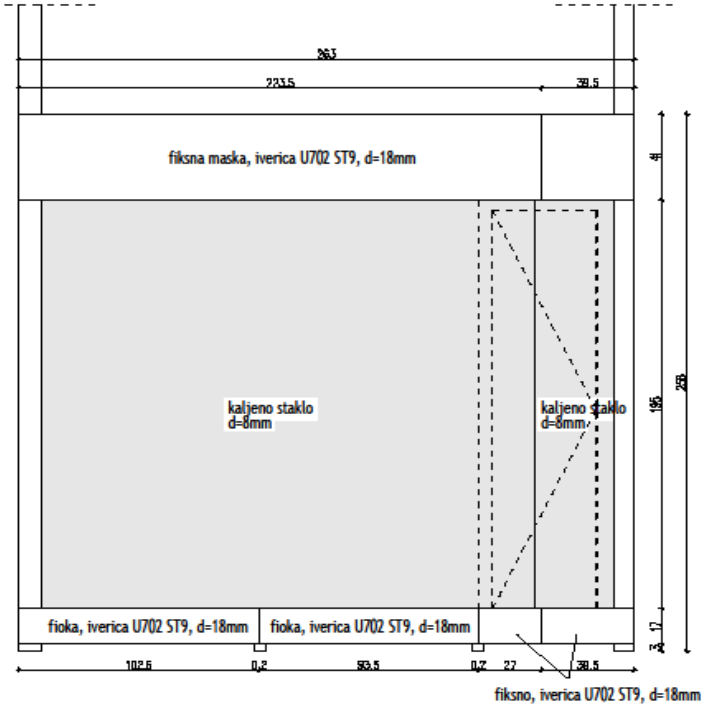
VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
20	MUTAVDŽIJSKI ZANAT - MU
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

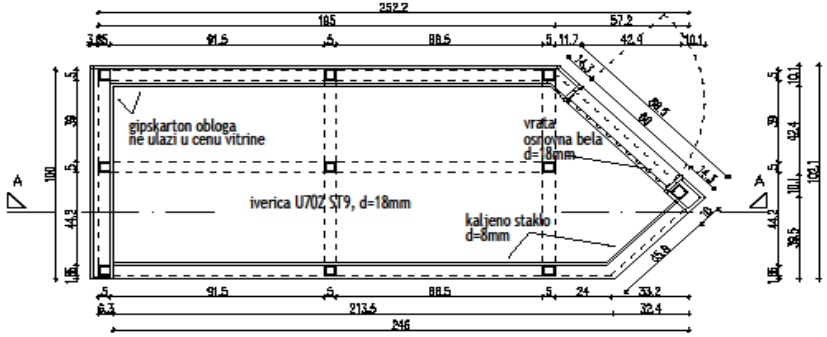


VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
21	TRGOVINA TR1
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

TRGOVINSKA RADNJA - TR2, 1.10.

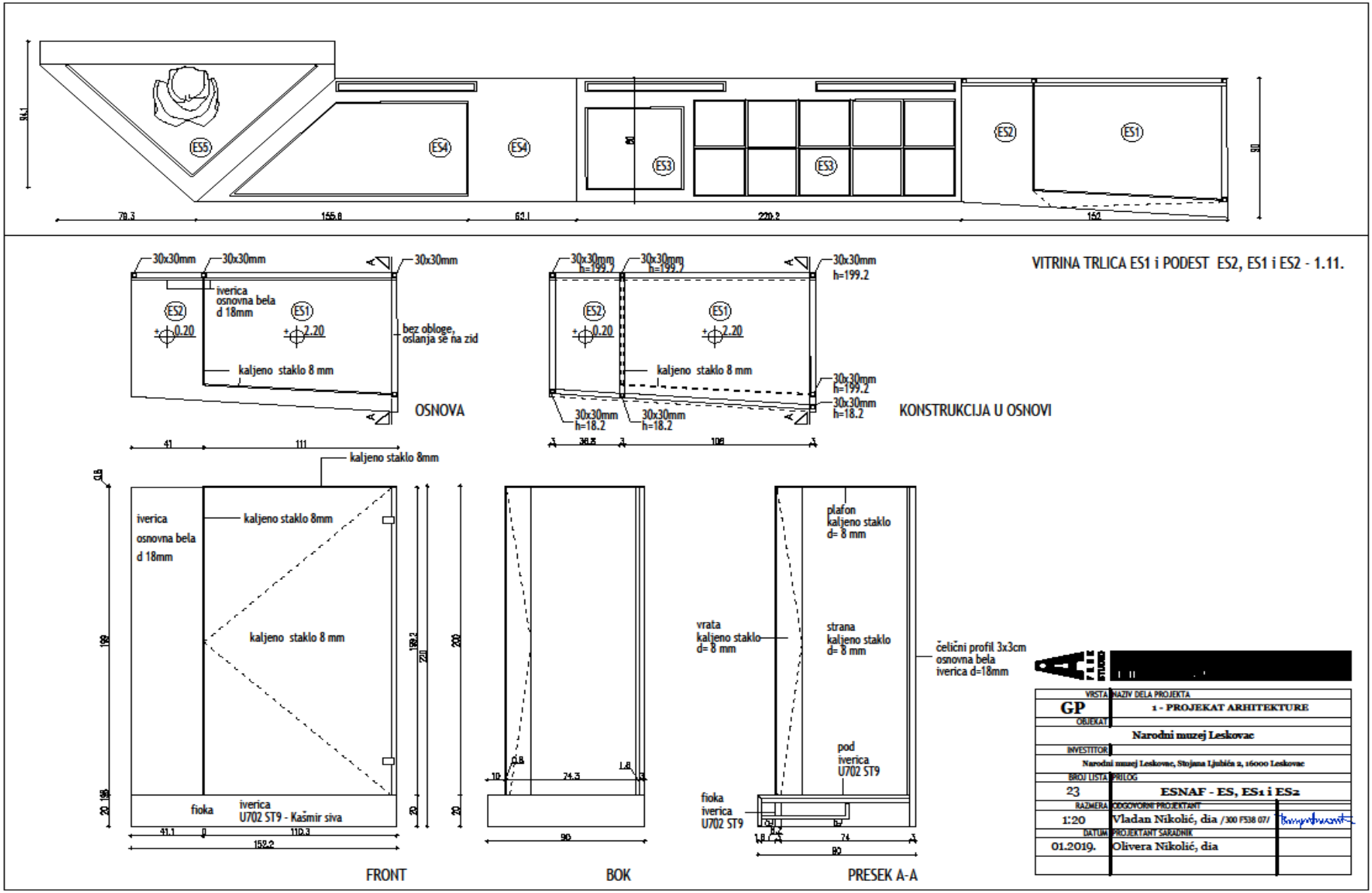






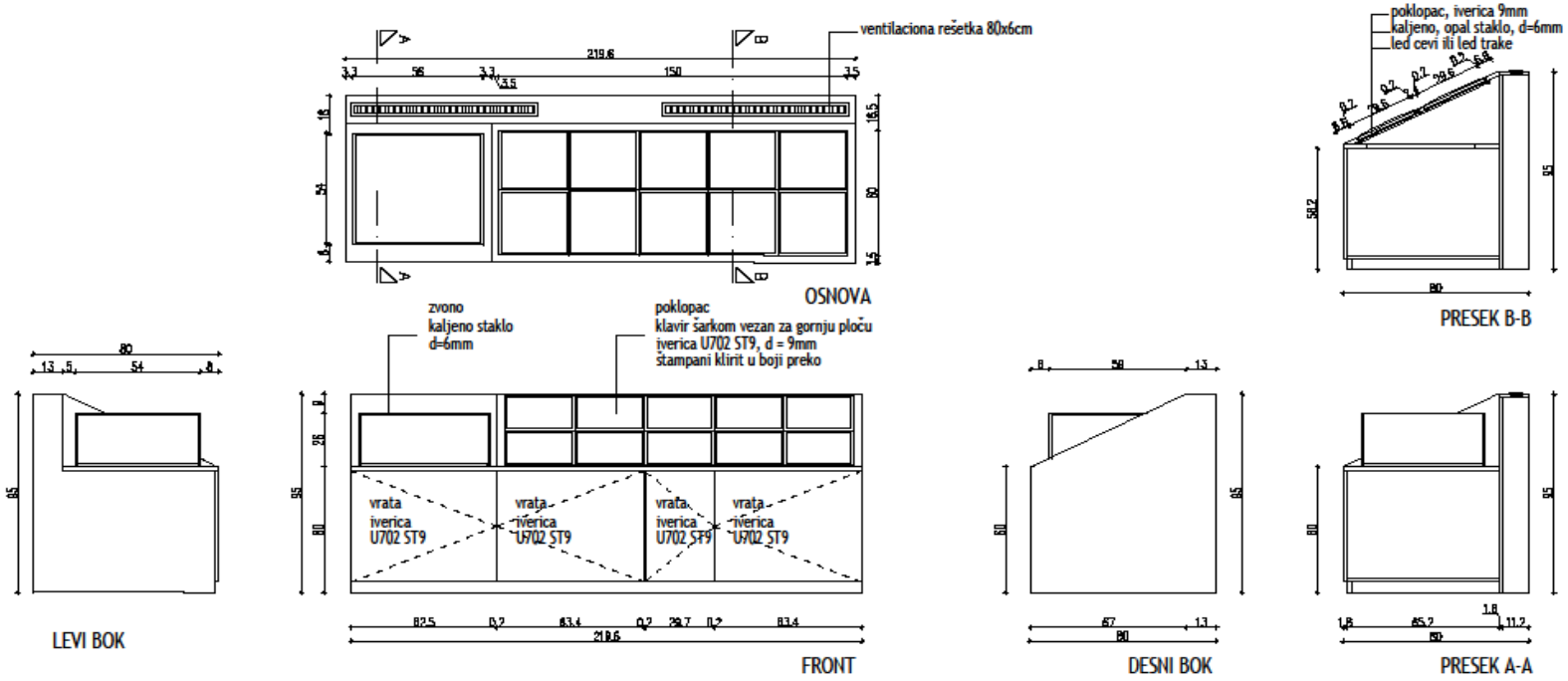
*** NAPOMENA - Materijal nije konačan kod ovevitrine,može se desiti da fioke i gornja maska budu od drveta ili međijapana, sa drvenim aplikacijama ispred stakla, tako da liči na izlog.

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
22	TRGOVINA TR2
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia



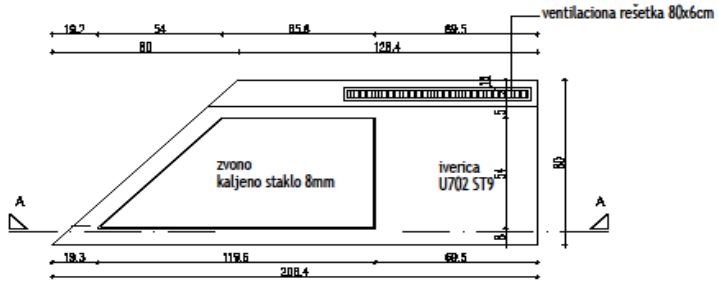
VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
23	ESNAF - ES, ES1 i ES2
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

ZANATSKI ESNAF, ES3 - 1.12.

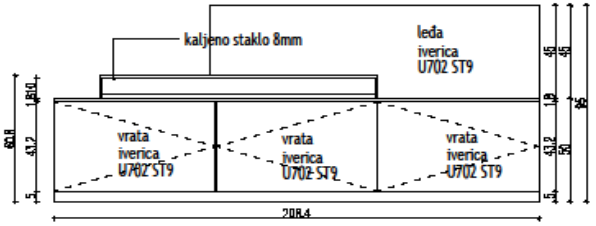


VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	
	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	
	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
24	ESNAF - ES3
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

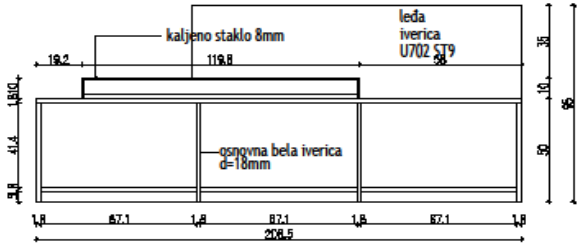
ZANATSKI ESNAF, ES4 - 1.13.



OSNOVA

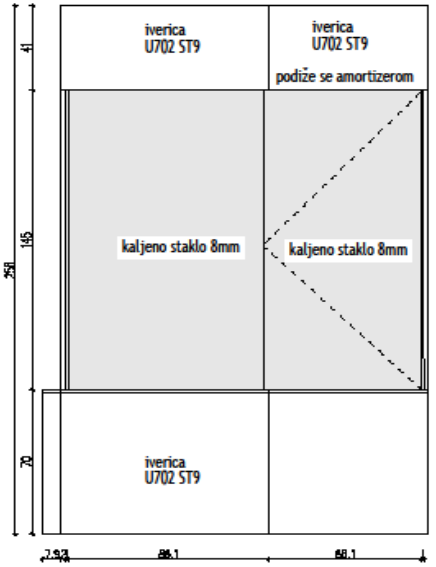


FRONT

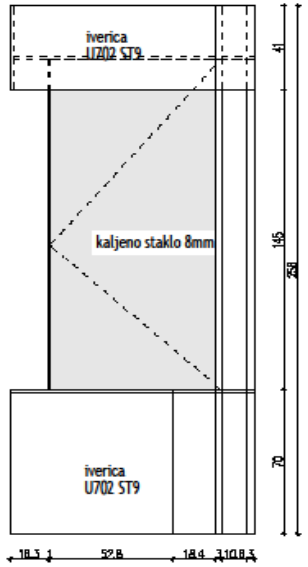


PRESEK A-A

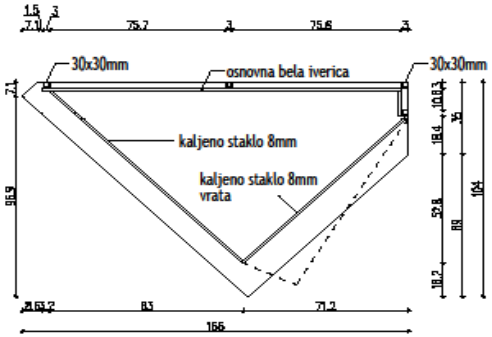
ZANATSKI ESNAF, ES5 - 1.14.



FRONT



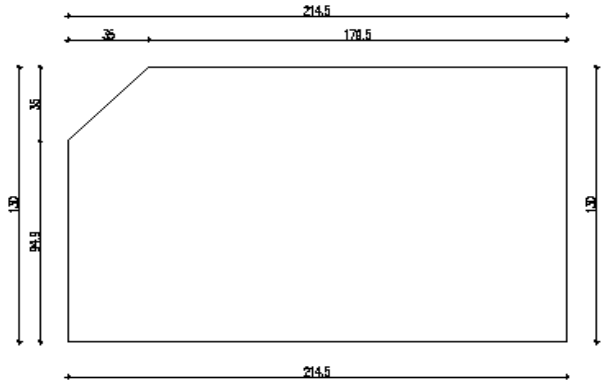
BOK



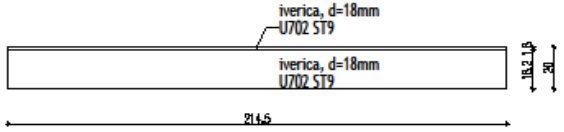
OSNOVA

VRSTA/NAZIV DELA PROJEKTA	
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA/PRILOG	
25	ESNAF - ES4 i ES5
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

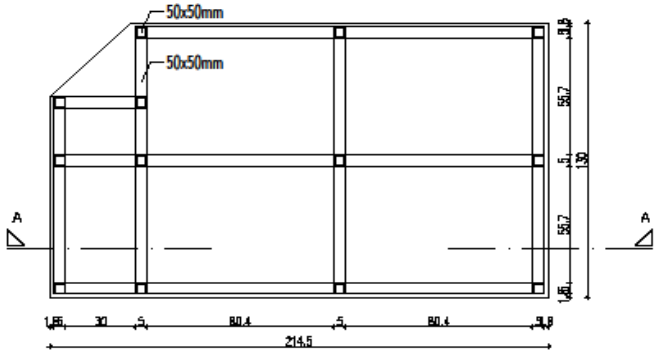
POSTAMENT 1 PS1 - 1.15.



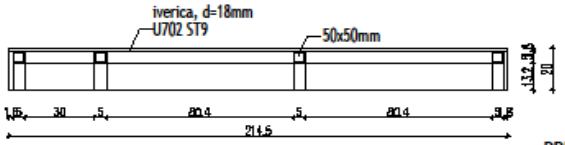
OSNOVA



FRONT



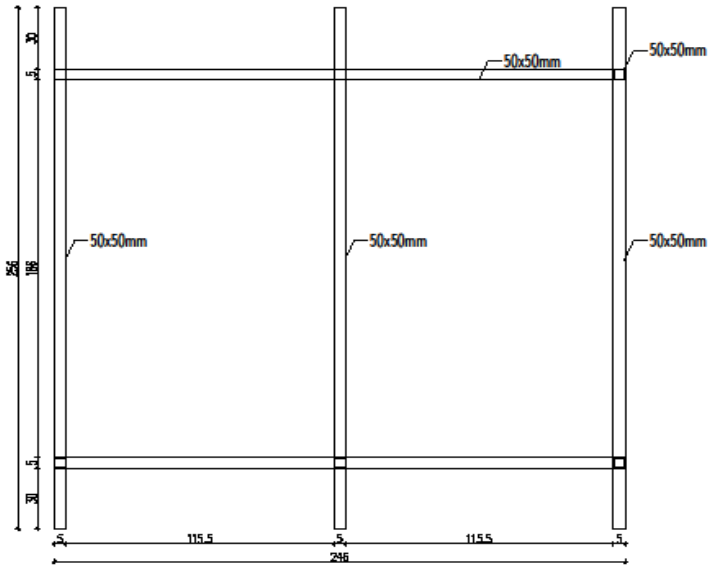
OSNOVA KONSTRUKCIJE



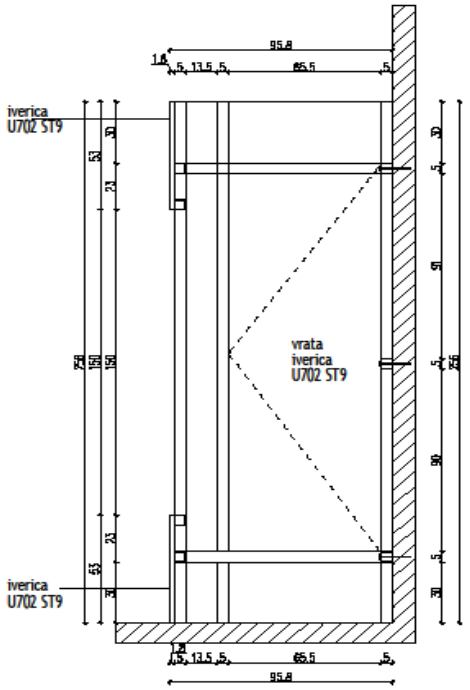
PRESEK A-A

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	
Narodni muzej Leskovac	
INVESTITOR	
Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac	
BROJ LISTA	PRILOG
26	POSTAMENT 1 - PS1
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

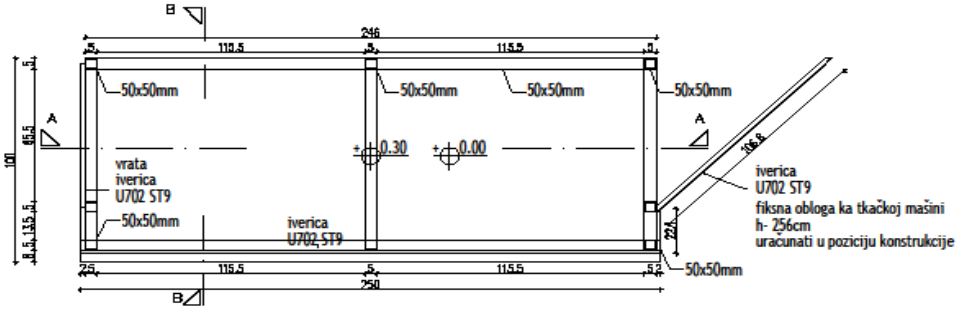
NOSAČ LCD MONITORA NM 1.16.



PRESEK A-A



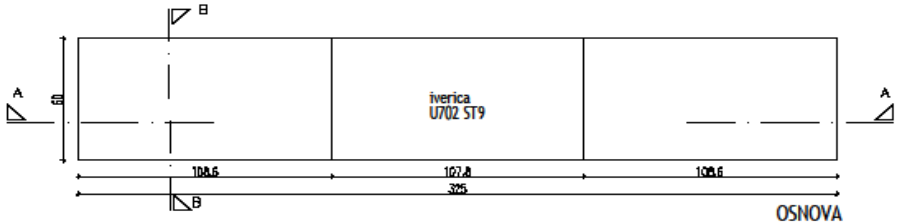
PRESEK B-B



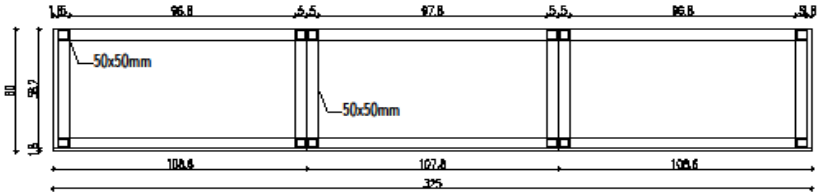
OSNOVA

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	LCD PODKONSTRUKCIJA
27	
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia / 300 F538 07 /
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

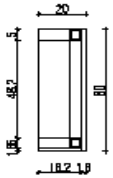
POSTAMENT 2 , PS2 - 1.18.



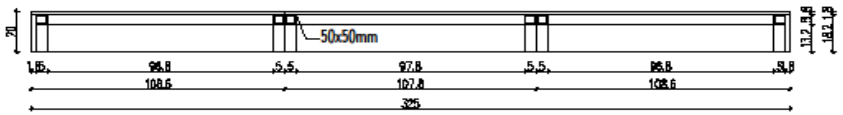
OSNOVA



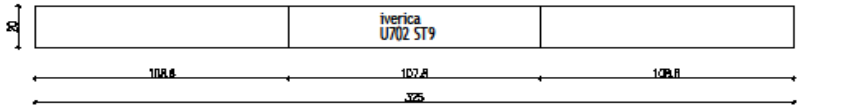
OSNOVA KONSTRUKCIJE



PRESEK B-B

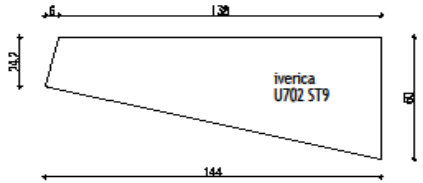


PRESEK A-A

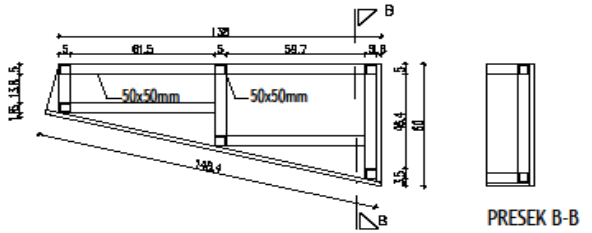


FRONT

POSTAMENT 3 , PS3 - 1.18.

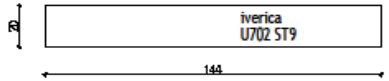


OSNOVA



OSNOVA KONSTRUKCIJE

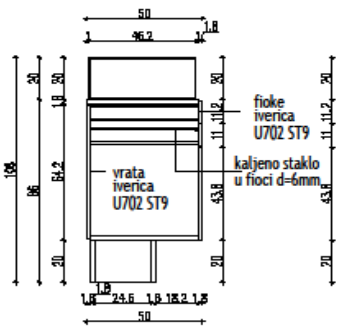
PRESEK B-B



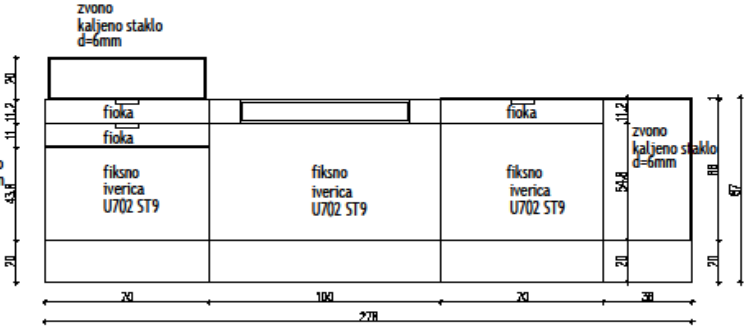
FRONT

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
28	PS2 i PS3
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

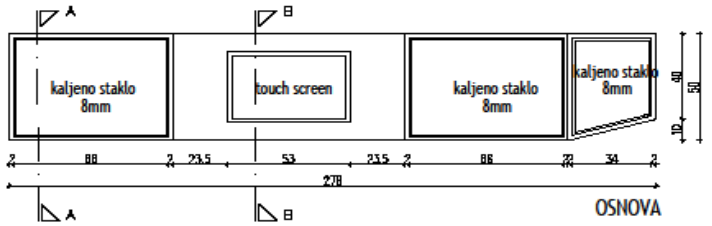
ELEKTRIFIKACIJA, INDUSTRIJALIZACIJA I ŠTAMPARIJE 1.17.



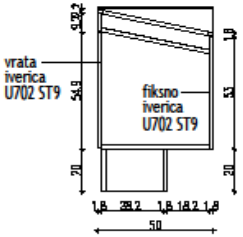
PRESEK A-A



FRONT



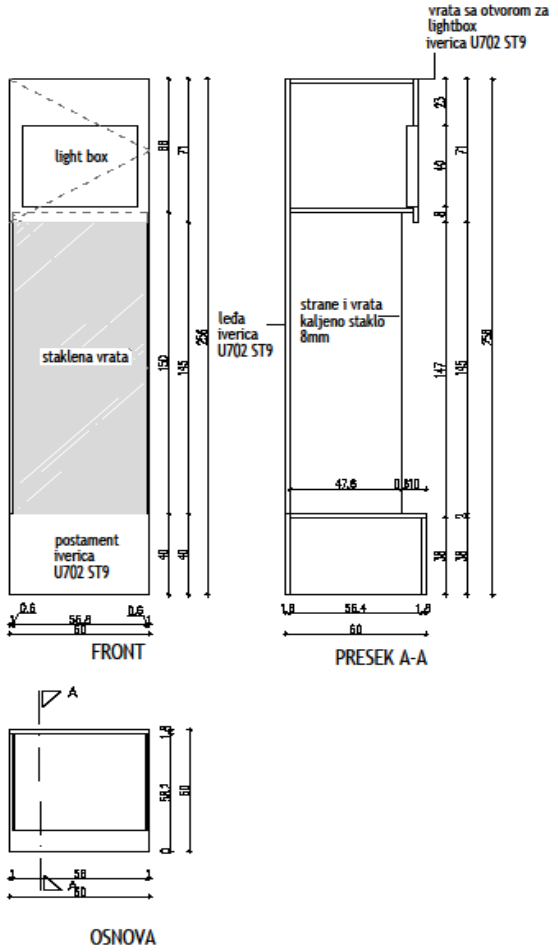
OSNOVA



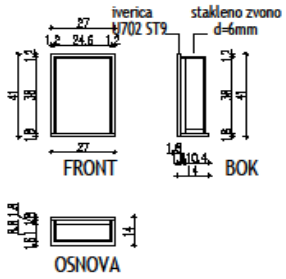
PRESEK B-B

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	INDUSTRIJALIZACIJA -IN
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

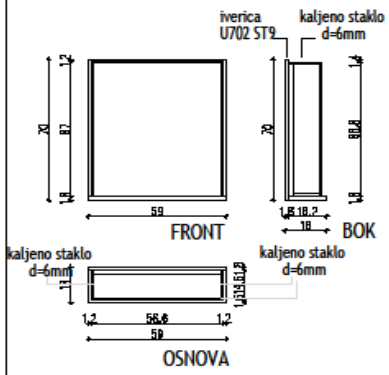
VITRINA ZA SAT 1.17.



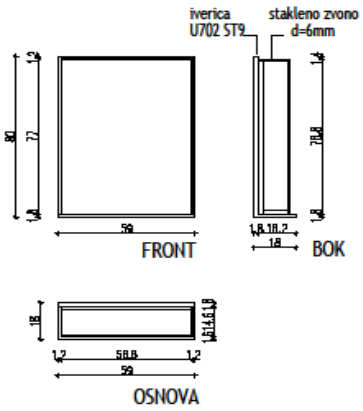
ZIDNA POLICA ZP1 - 1.19.



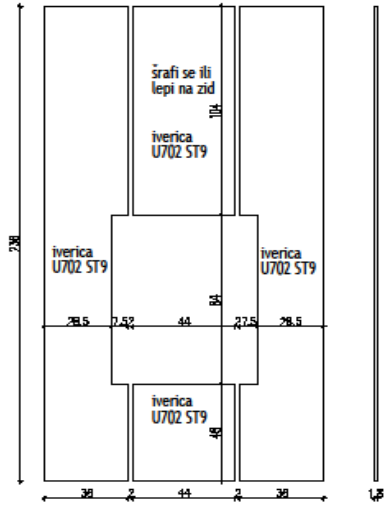
ZIDNA POLICA ZP2 - 1.19.



ZIDNA POLICA ZP3- 1.19.



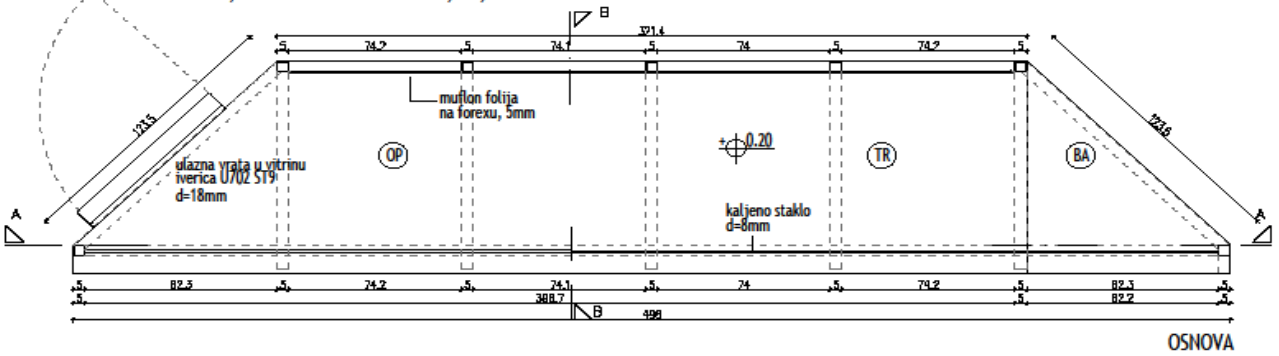
ZIDNA OBLOGA ŠTAMPARIJE 1.17.

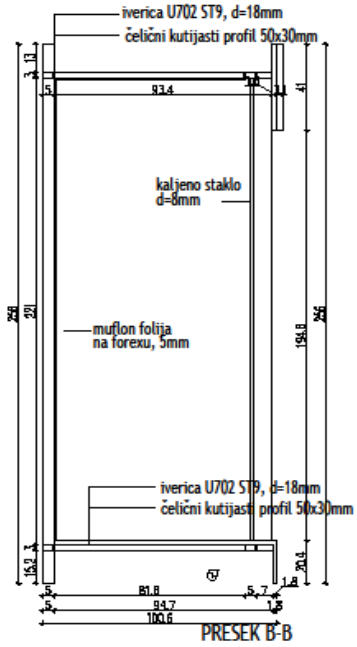


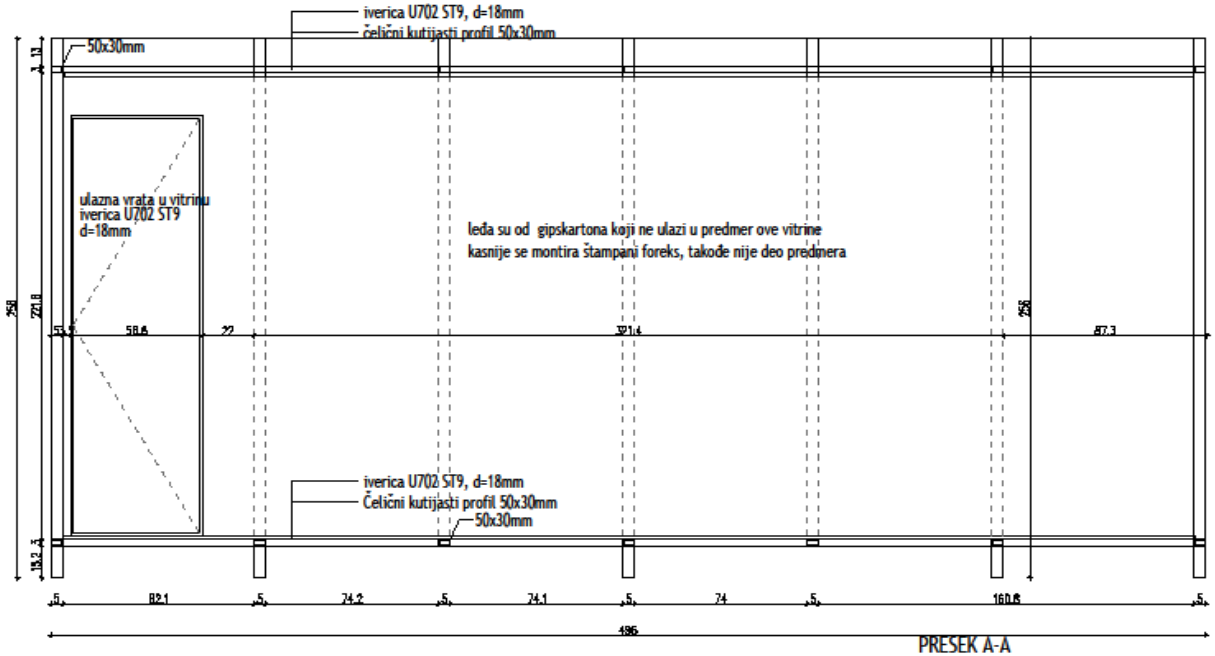
AFREESTUDIO
Niš | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	IN, ZP1, ZP2, ZP3, zidna obloga štamparije
RAZMERA	1:20
DATUM	01.2019.
ODGOVORNI PROJEKTANT	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
PROJEKTANT SARADNIK	Olivera Nikolić, dia

BANKA, TRGOVINA i OPŠTINA - BA, TR, OP - 1.20.



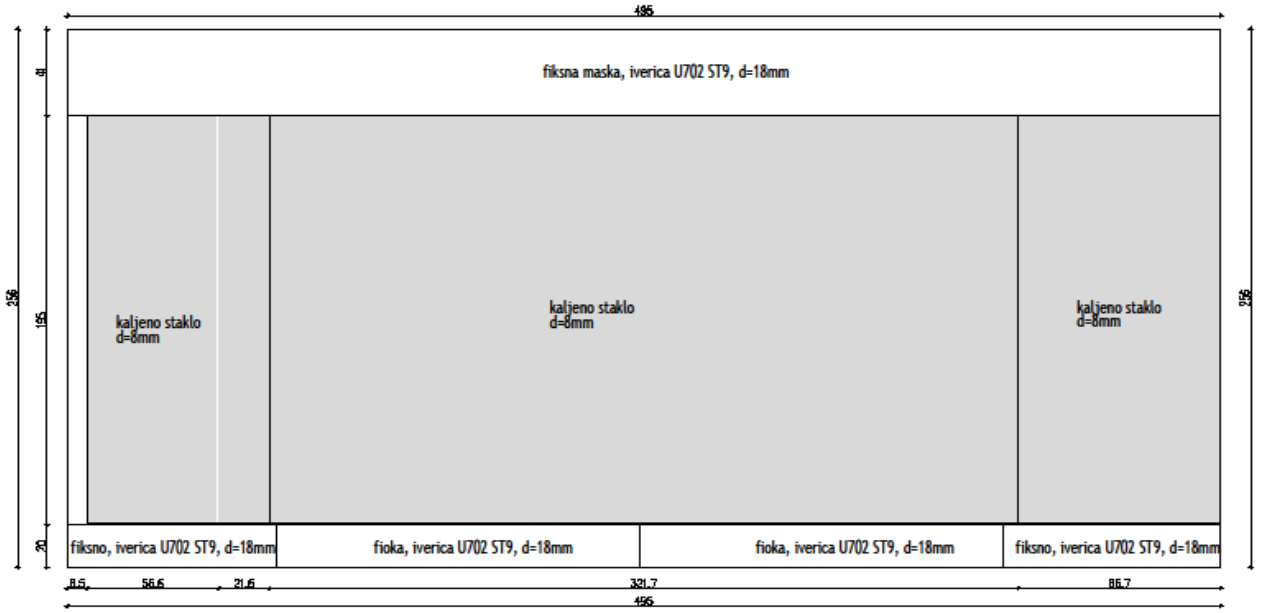




AFREESTUDIO
Niš | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
31	BANKE, TRGOVINE, OPŠTINA
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

BANKA, TRGOVINA i OPŠTINA - BA, TR, OP - 1.20.

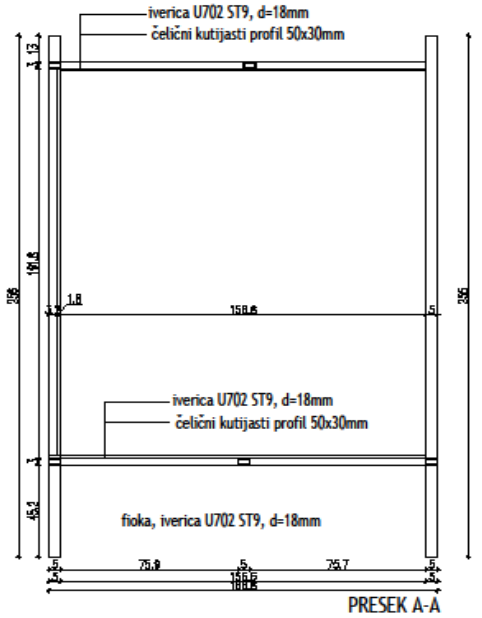


FRONT

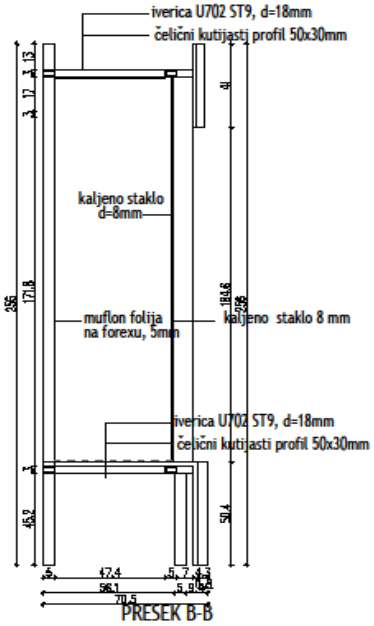
AFREESTUDIO
NIŠ | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA	
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	
OBJEKAT		
Narodni muzej Leskovac		
INVESTITOR		
Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac		
BROJ LISTA	PRILOG	
32	BANKE, TRGOVINE, OPŠTINA	
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT	
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/	
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK	
01.2018.	Olivera Nikolić, dia	
	Sanja Spasić Đorđević, MA	

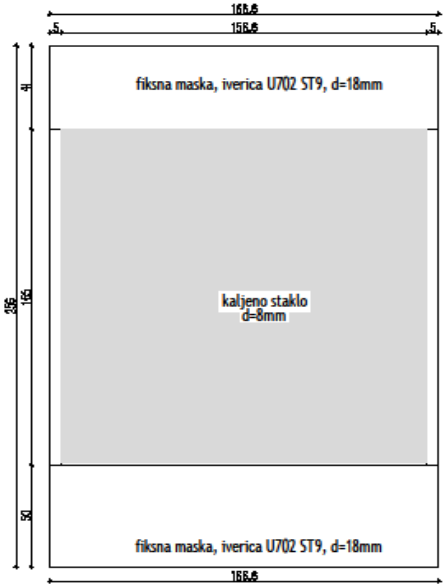
UGLEDNI GRAĐANI UG - 1.21.



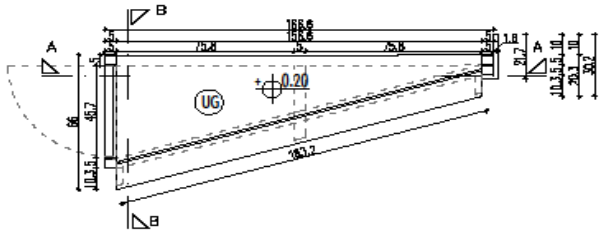
PRESEK A-A



PRESEK B-B



FRONT

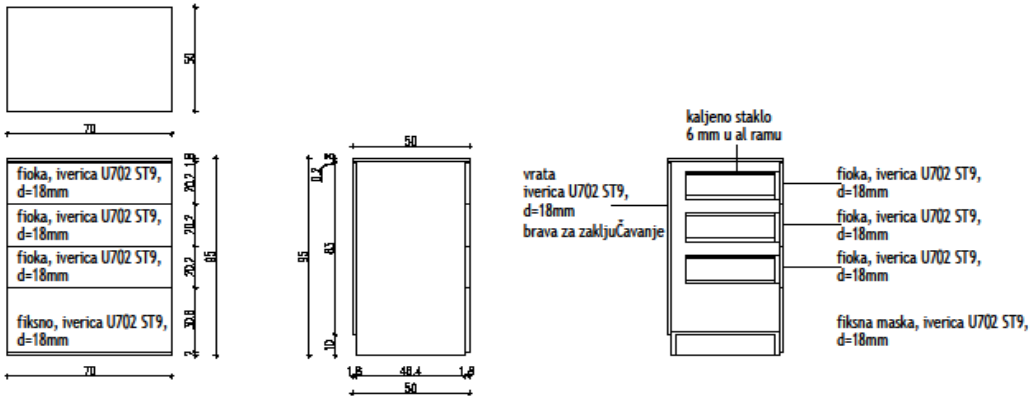


OSNOVA

AFREESTUDIO
NIŠ | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	33 / UGLEDNI GRAĐANI - UG
RAZMERA	1:20
DATUM	01.2019.
ODGOVORNI PROJEKTANT	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
PROJEKTANT SARADNIK	Olivera Nikolić, dia

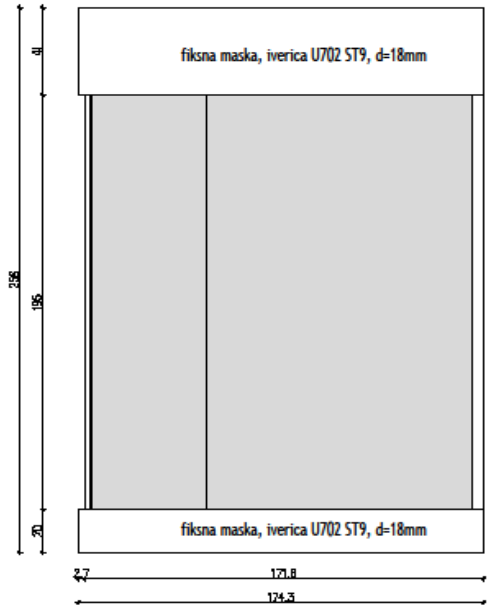
FIOKE F - 1.22.



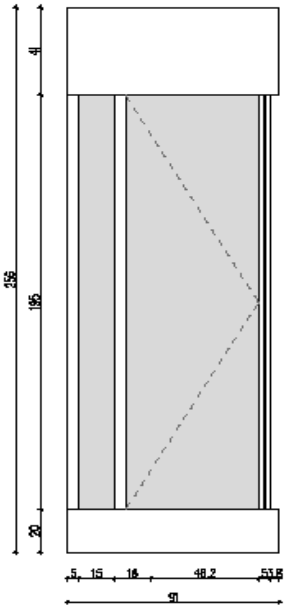
AFREESTUDIO
Niš | Studentska 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
34	FIOKE F
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

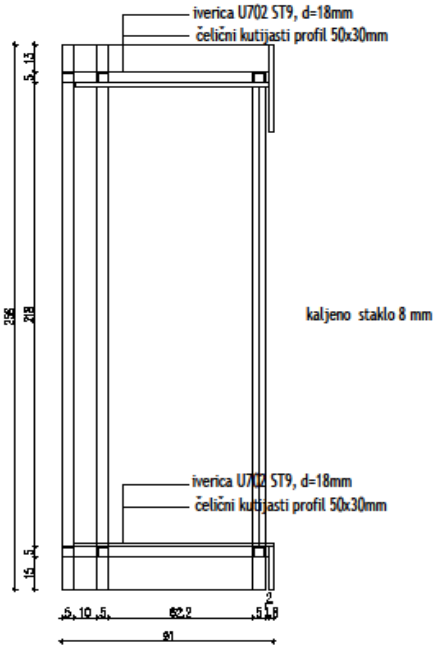
POZORIŠTE - PO - 1.23.



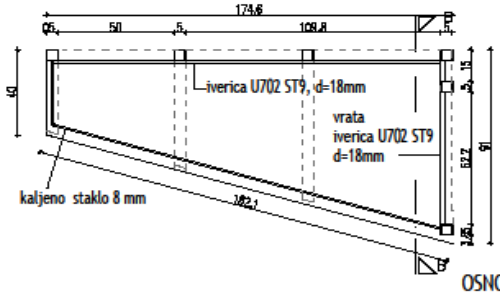
FRONT



BOK



PRESEK A-A



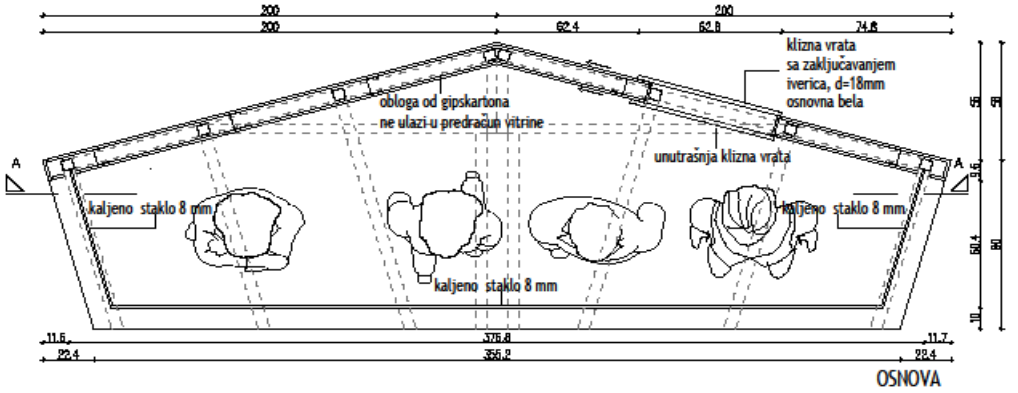
OSNOVA

Владан М. Николић
300 F538 07

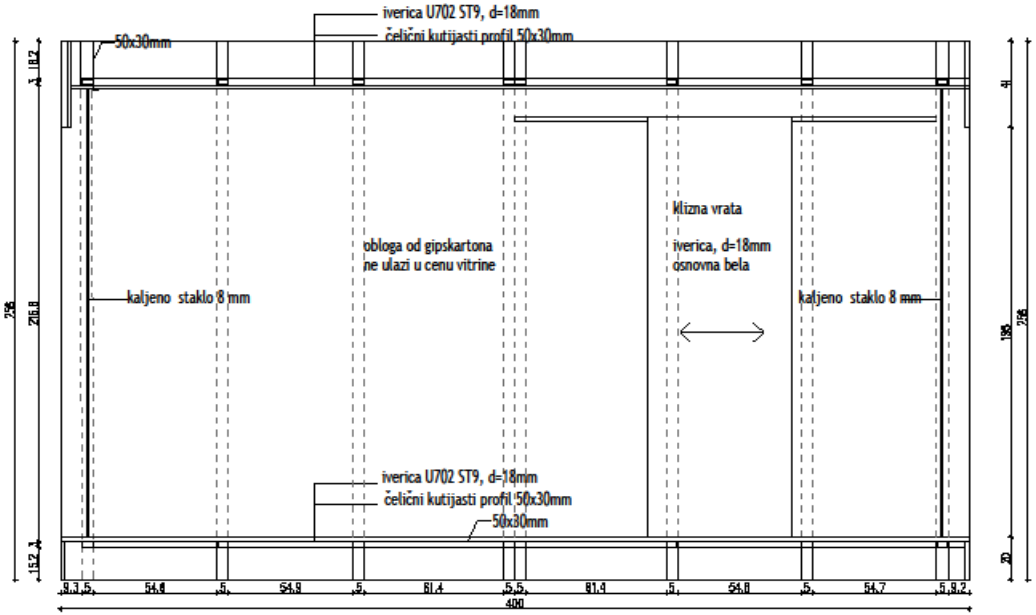
AFREESTUDIO
NIŠ | Studentska 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	POZORIŠTA - PZ
35	
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

MODA - MO - 1.24.



OSNOVA

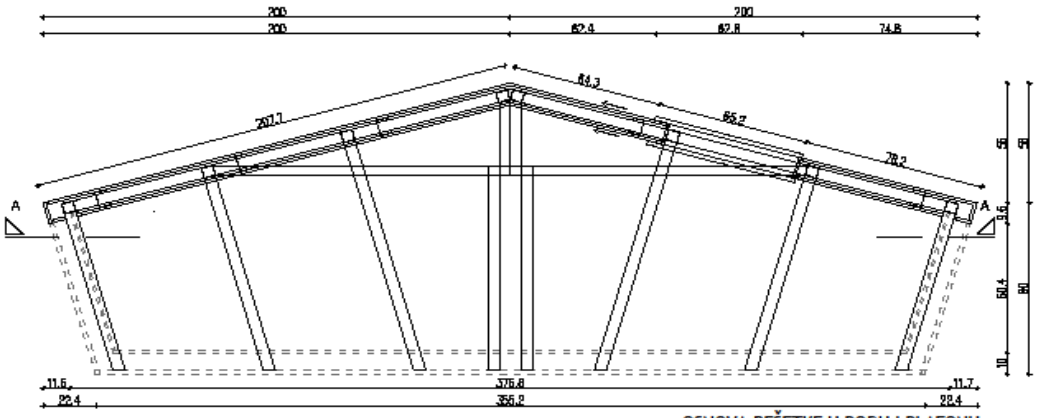


PRESEK A-A

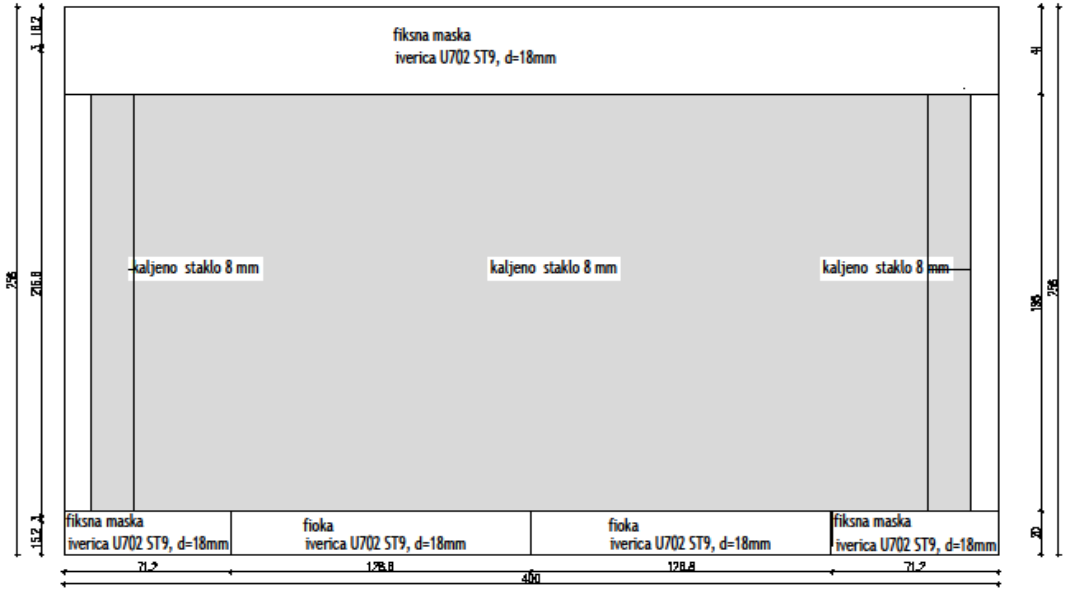
AFREESTUDIO
NIŠ | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA I NAZIV DELA PROJEKTA	
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	36 / MODA -MO
RAZMERA	1:20
ODGOVORNI PROJEKTANT	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	01.2019.
PROJEKTANT SARADNIK	Olivera Nikolić, dia

MODA - MO - 1.24.



OSNOVA REŠETKE U PODU I PLAFONU

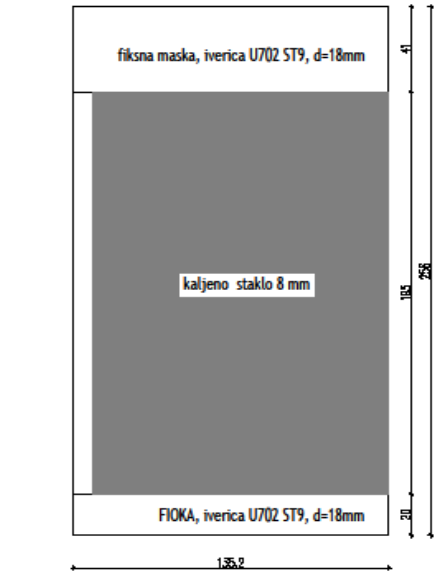


PRESEK A-A

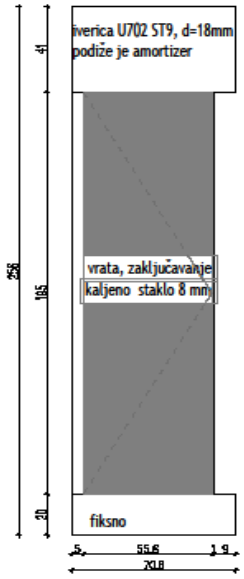
AFREESTUDIO
Niš | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
37	MODA
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

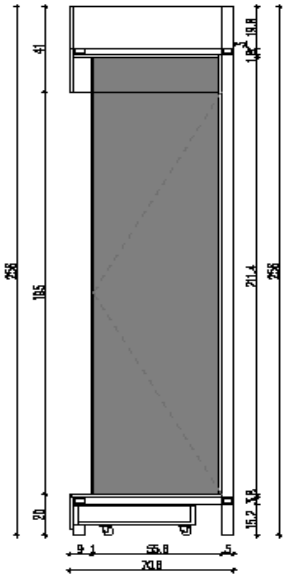
KULTURA I OBRAZOVANJE - KiO - 1.25.



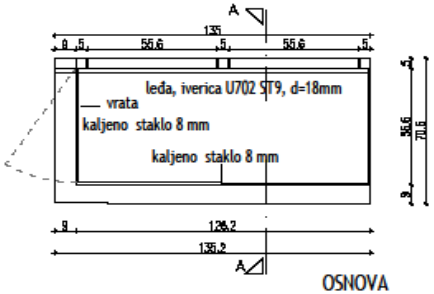
FRONT



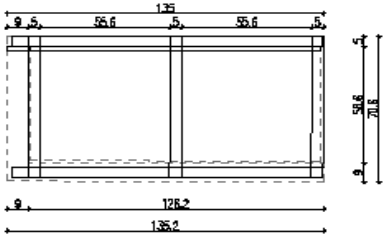
BOK



PRESEK A-A



OSNOVA

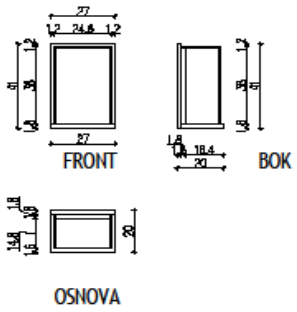


OSNOVA PODNE I PLAFONSKE REŠETKE

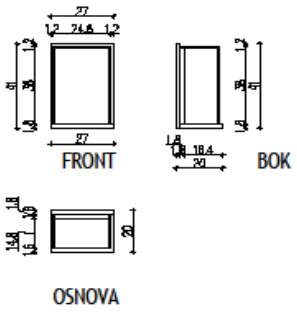
AFREESTUDIO
Niš | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	KULTURA I OBRAZOVANJE
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

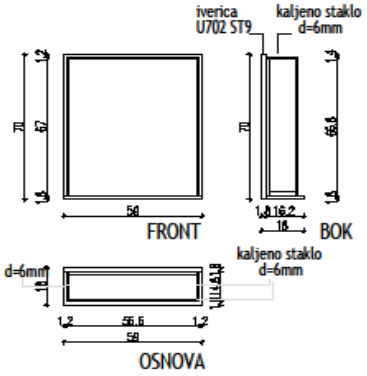
ZIDNA POLICA ZP4 - 1.26.



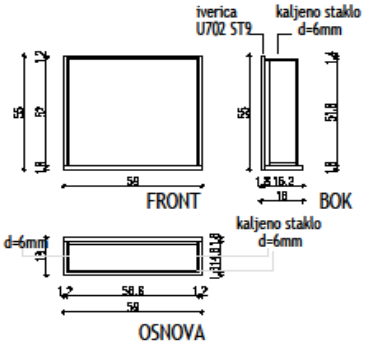
ZIDNA POLICA ZP5 - 1.26.



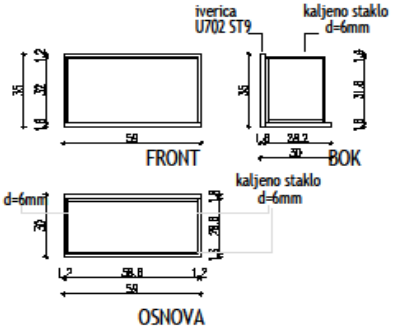
ZIDNA POLICA ZP6 - 1.26.



ZIDNA POLICA ZP7 - 1.27



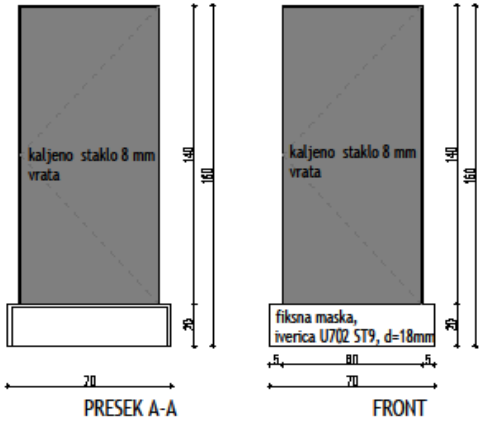
ZIDNA POLICA ZP7 - 1.28

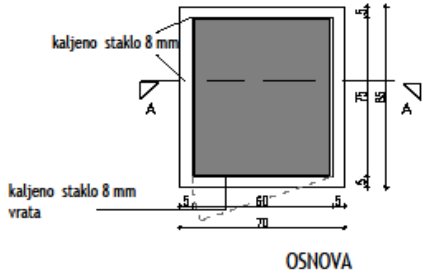


AFREESTUDIO
Niš | Studenička 48
www.afreestudio.com

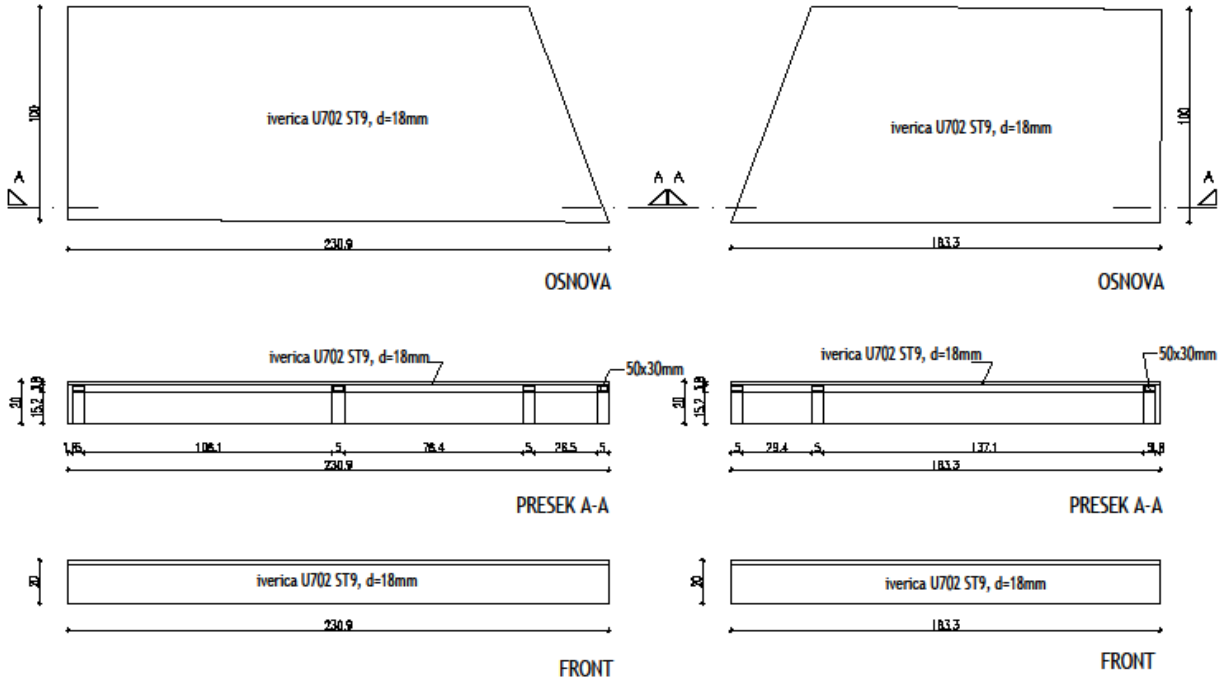
VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	ZIDNE POLICE 4,5,6,7,8
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

VITRINA ZA FOTOAPARAT SA POSTOLJEM - FA, 1.33.



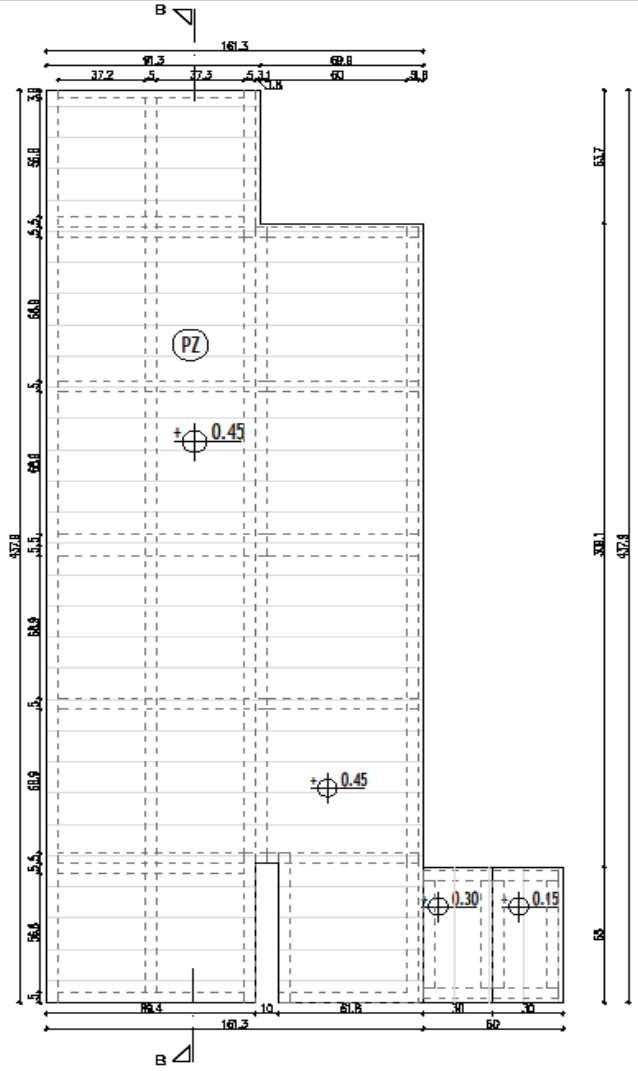


POSTAMENTI ZA STO I TOČILICU - PS4 I PS5, 1.29. i 1.30

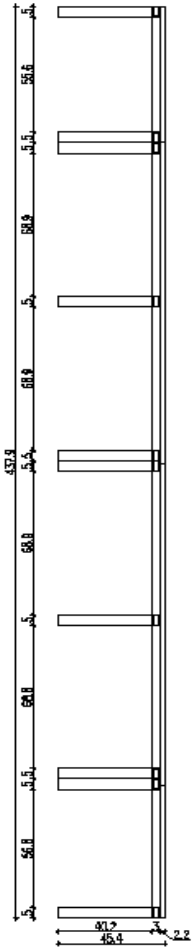


VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
40	KAFANE
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

AFREESTUDIO
Niš | Studenička 48
www.afreestudio.com



OSNOVA SA PODKONSTRUKCIOM

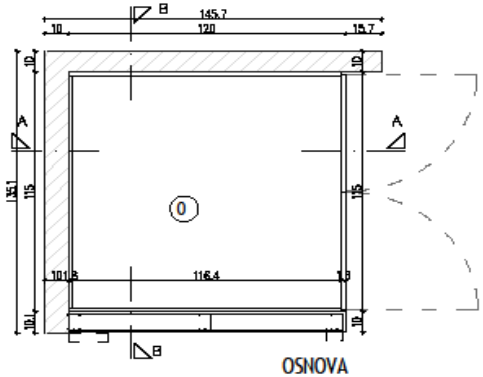


PRESEK B-B

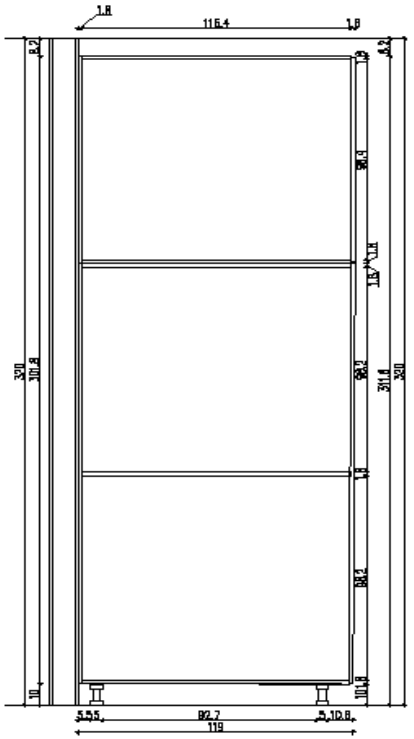
POZORNICA SA STEPENIŠTEM PZ, 1.31.

AFREESTUDIO
Niš | Studenička 48
www.afreestudio.com

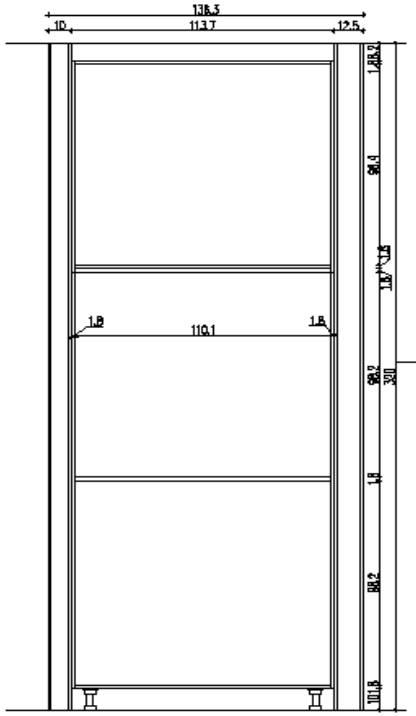
VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
41	POZORNICA - PZ
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2018.	Olivera Nikolić, dia
	Sanja Spasić Đorđević, MA



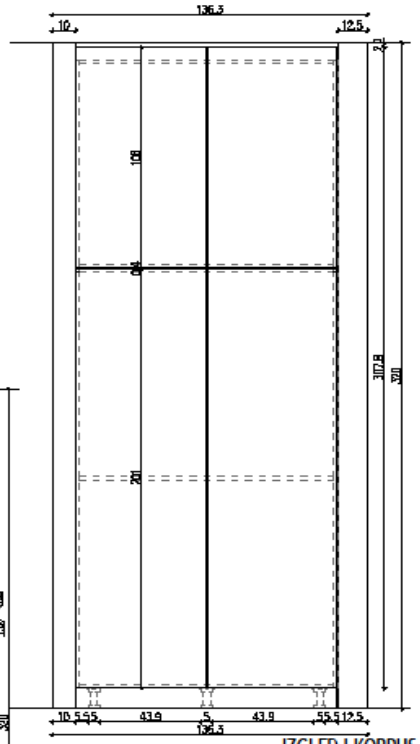
OSNOVA



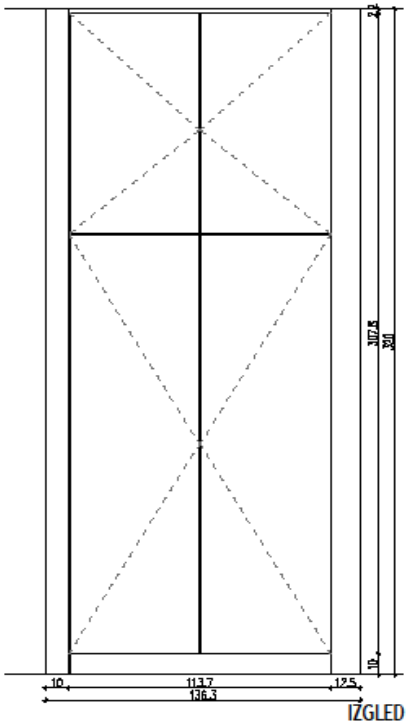
PRESEK A-A



PRESEK B-B



IZGLED I KORPUS



IZGLED

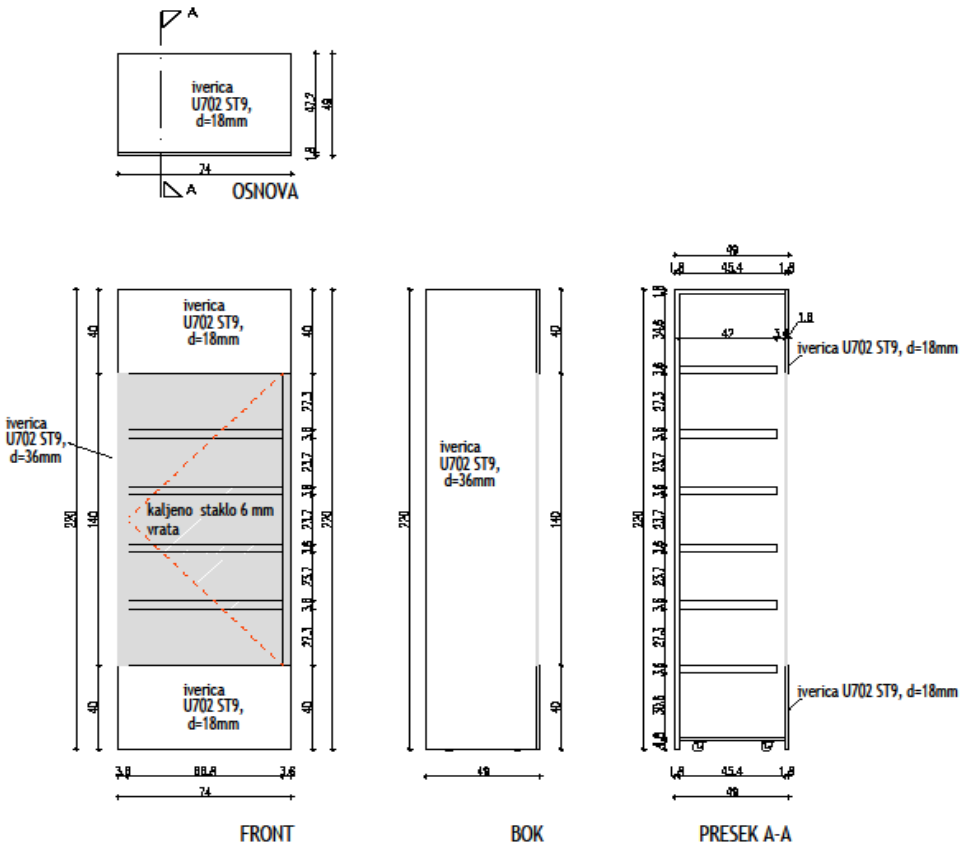
Za korpuse koristiti univer Egger - osnovna bela - 18mm
Za vrata koristiti univer Egger - premium bela - 18mm

ORMAN ZA STOLICE - O 1.32.

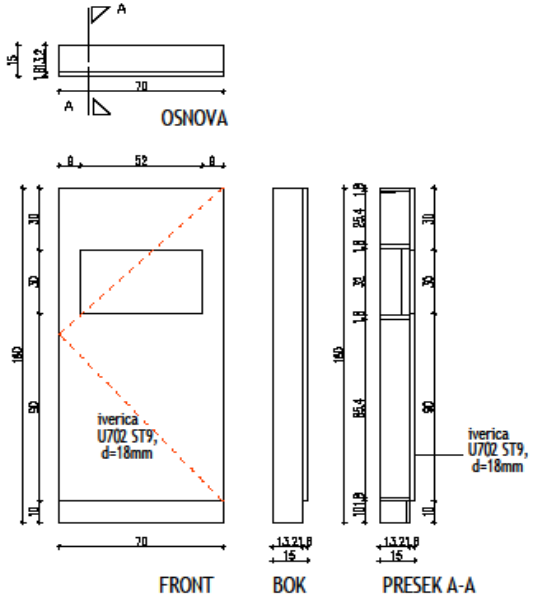
AFREESTUDIO
Niš | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA I NAZIV DELA PROJEKTA	
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA / PRILOG	42 / ORMAN
RAZMERA	1:20
ODGOVORNI PROJEKTANT	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	01.2019.
PROJEKTANT SARADNIK	Olivera Nikolić, dia

REKLAMNI ORMAN, 1.34.



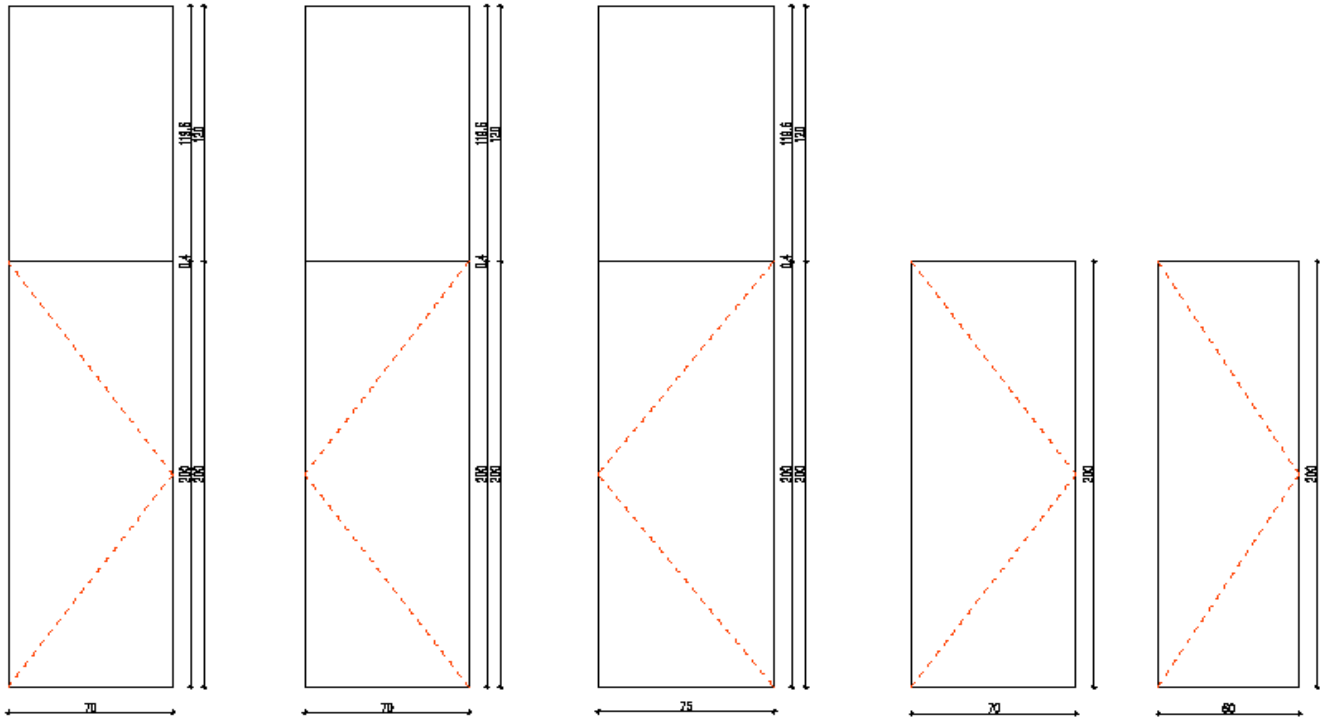
POSTAMENT ZA TOUCHSCREEN , 1.36.



AFREESTUDIO
NIŠ | Studentička 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
43	REKLAMNI ORMAN - RO i PT
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia

VRATA OD IVERICE, 1.35.



*** NAPOMENA: Sva vrata raditi od osnovne bele iverice jer se kasnije oblažu pvc folijom.
U predračun uračunati okove za vrata i brave za zaključavanje, kao i način podkonstrukcije, vezivanja za zid i sl.
Vrata su u osnovi i predmeru obeležena šifrom 1.35.

AFREESTUDIO
NIŠ | Studentska 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
44	VRATA OD IVERICE - VI
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia







AFREESTUDIO
NIŠ | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA	
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE	
OBJEKAT		
	Narodni muzej Leskovac	
INVESTITOR		
	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac	
BROJ LISTA	PRILOG	
45	SLIKOVNI PRILOZI	
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT	
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/	
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK	
01.2019.	Olivera Nikolić, dia	







AFREESTUDIO
NIŠ | Studenička 48
www.afreestudio.com

VRSTA	NAZIV DELA PROJEKTA
GP	1 - PROJEKAT ARHITEKTURE
OBJEKAT	Narodni muzej Leskovac
INVESTITOR	Narodni muzej Leskovac, Stojana Ljubića 2, 16000 Leskovac
BROJ LISTA	PRILOG
46	SLIKOVNI PRILOZI
RAZMERA	ODGOVORNI PROJEKTANT
1:20	Vladan Nikolić, dia /300 F538 07/
DATUM	PROJEKTANT SARADNIK
01.2019.	Olivera Nikolić, dia